

<<Final Cut Pro核心技巧精>>

图书基本信息

书名：<<Final Cut Pro核心技巧精讲>>

13位ISBN编号：9787121114564

10位ISBN编号：7121114569

出版时间：2010-9

出版时间：电子工业

作者：(美)乔丹|译者:黄亮//郭彦君

页数：230

字数：390400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Final Cut Pro核心技巧精>>

内容概要

本书深入介绍了Final Cut Pro的核心技巧，针对有一定基础的Final Cut Pro用户，帮助读者快速、高效率地学习和使用软件，在工作中游刃有余。

本书结合经典的范例讲解Final Cut Pro的使用技巧，让读者学习起来更加轻松。

在本书中，您会意外收获许多教程类书籍中没有涉及的功能强大的技巧，除了介绍软件的正常使用功能之外，还进行了更深层次的探讨，以便您能够彻底掌握Final Cut Pro这个软件。

本书针对Final Cut Pro的中、高级用户，也适合作为高等院校相关专业师生的参考书。

<<Final Cut Pro核心技巧精>>

作者简介

David Jordan是JDO专家小组的主要制订人，也是JDOCentral.com的仲裁员。他是Object Identity公司的负责人，这间公司提供JDO的咨询服务。

<<Final Cut Pro核心技巧精>>

书籍目录

第1章 对系统和Final Cut Pro的优化 文件的管理 备份, 备份, 备份 定制文件名 设置暂存磁盘 暂存磁盘的管理不是基于项目文件的 为什么要将媒体文件保存到另外一块硬盘上?
配置系统设置 配置用户偏好设置 有关火线的技巧 启动Final Cut Pro后连接一个火线录机 删除Final Cut Pro偏好设置文件 删除偏好设置文件 保留Final Cut Pro的偏好设置文件 更快地启动软件 在用户登录后自动启动Final Cut Pro “存储为”命令的价值 令项目文件尺寸变小 理解RT(实时)菜单 复原项目和恢复项目 使用渲染管理器 监视您的系统 激活F键的快捷键 激活功能键的使用第2章 视频格式、硬盘和媒体第3章 获取媒体素材第4章 把握您的软件第5章 剪辑技术第6章 音频第7章 转场和特效第8章 导出与输出

<<Final Cut Pro核心技巧精>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>