

<<神木>>

图书基本信息

书名：<<神木>>

13位ISBN编号：9787121107245

10位ISBN编号：7121107244

出版时间：2010-5

出版时间：电子工业出版社

作者：刘庆邦

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神木>>

内容概要

两个专门以谋财害命为生的人，唐朝阳和宋金明，在火车站诱骗老实巴交的打工者同行去煤矿打工，对矿长谎称和被骗者是亲戚，而后就会在黑暗的矿井下面把被骗者杀害，用人命来向矿长索赔金钱。

在这样谋害了打工者元清平之后，他们又诱骗了寻找父亲的少年元凤鸣，而元凤鸣恰好就是元清平的儿子。

结果打算杀害元凤鸣的两个人，却起了内讧，死在了矿井下面，元凤鸣得以逃脱…… 小说的情节非常紧凑，一环扣一环，悬念和伏笔打得很牢固，而且不动声色，对话和细节的处理都十分真实而精确，读来有一种画面感，好像真的看见两个谋财害命的恶魔一步步走向害人害己的深渊。

小说着重表现在那个黑暗的矿井下面所进行的人性拷问，暗喻在一个传统伦理道德和惩戒力量双重缺席的黑洞里，底层社会的挣扎、欲望和罪恶。

小说的结尾，其中一人瞬间的良心发现，让我们即将将窒息的心灵有了些许气息，这是我们能看到的暗无天日的黑煤窑里唯一一丝光亮。

## &lt;&lt;神木&gt;&gt;

## 书籍目录

一 / 1唐朝阳和宋金明正物色他们的下一个点子。

点子是他们的行话，指的是合适的活人。

他们一旦把点子物色好了，就把点子带到地处偏远的小煤窑办掉，然后以点子亲人的名义，拿人命和窑主换钱。

……唐朝阳往车站广场瞥了一眼，说声：“有了！”

几乎是同时，宋金明也发现了他们所需要的人选，也就是来送死的点子。

宋金明站起来了，说：“我去钓他！”

二 / 11这个点子戴一项单帽子，头发不是很厚，估计一石头下去能把颅顶砸碎。

即使砸不碎，也能砸扁。

他还看到了点子颈椎上鼓起的一串算盘子儿一样的骨头，圣螺用镐把从那里猛切下去，点子也会一头栽倒，再也爬不起来。

不过，在办的过程中，稳准狠都要做到，一点也不能大意。

想到这里唐朝阳恶毒地笑了……三 / 29在他们看来，窑底下太适合杀人了，简直就是天然的杀人场所。

窑底是沉闷的，充满着让人昏昏欲睡的腐朽的死亡气息，人一来到这里，像服用了某种麻醉剂一样，杀人者和被杀者都变得有些麻木。

不像在地面的光天化日之下，杀一个人轻易就被渲染成了不得的大事。

更主要的是，窑底自然灾害很多，事故频繁，时常有人竖着进来，横着出去。

在窑底杀了人，很容易就可说成天杀，而不是人杀。

四 / 46人世间的许多事情都是这样，准备和铺垫花的时间长，费的心机多，结果往往就那么一两下就完事儿了。

十月怀胎，一朝分娩，说的就是这个意思。

在打死点子之前，他们都闷着头干活儿，彼此之间说话很少。

……他把手里的镐头已经握紧了，对唐朝霞的颅顶瞥了一次又一次。

……当铁镐与点子颅顶接触时，颅头发出的是一声闷响，一点儿也不好听，人们形容一些脑子不开窍的人，说闷得敲不响，大概就是指这种声音。

五 / 63窑主让一个上岁数的人把死者的眼睛处理一下，帮死者把眼皮合上，那人把两只手掌合在一起快速地搓，手掌搓热后，分别捂在死者的两只眼睛上暖，估计暖得差不多了，就用手掌往下抵死者的眼皮。

那人暖了两次，抵了两次，都没能把死者的两只眼皮合上。

六 / 80唐朝阳把唐朝霞的骨灰盒从提包里拿出来了，说：“去你妈的，你的任务已经彻底完成了，不用再跟着我们了。”

他一下子把骨灰盒扔进井口里去了。

这个报废的矿井大概相当深，骨灰盒扔下去，半天才传上来一点落底的微响，这一下，这位真名叫元清平的人算是永远消失了，他的冤魂也许千年万年都无人知晓。

唐朝阳把这张全家福的照片也掏出来了撕碎了。

碎片飞得不高，很快就落地了。

七 / 99妻子的情绪很好，身子贴他贴得很紧实，问他：“你在外面跟别的女人睡过吗？”

他说：“睡过呀。”

“真的？”

“当然真的了，一天睡一个，九九八十一天不重样。”

“我不信。”

“不信你摸摸，家伙都磨秃了。”

妻子一摸，他就乐了，说：“放心吧，好东西都给你攒着呢。”

八 / 119张敦厚试出来了，这个家伙果然是他的同行，也是到这里钓点子的。

<<神木>>

这个家伙年龄不大，看上去不过二十五六岁，生着一张娃娃似的脸，五官也很端正。

正是这样面貌并不凶恶的家伙，往往是杀人不眨眼的好手。

张敦厚心里跳得腾腾的，竟然有些害怕。

他想到了，要是跟这个家伙走，出不了几天，他就变成人家手里的票子。

不行，他要揭露这个家伙，不能让这个家伙跟他们争生意。

于是他走了几步站下了。

九 / 131..... 十 十一 十二 十三 十四 十五

## &lt;&lt;神木&gt;&gt;

## 章节摘录

一 冬天。

离旧历新年还有一个多月。

天上落着零星小雪。

在一个小型火车站，唐朝阳和宋金明正物色他们的下一个点子。

点子是他们的行话，指的是合适的活人。

他们一旦把点子物色好了，就把点子带到地处偏远的小煤窑办掉，然后以点子亲人的名义，拿人命和窑主换钱。

这项生意他们已经做得轻车熟路，得以应手，可以说做一项成功一项。

他们两个是一对好搭档，互相配合默契，从未出过什么纰漏。

按他们的计划，年前再办一个点子就算了。

一个点子办下来，每人至少可以挣一万多块。

如果运气好的话，也许会突破两万块大关。

回老家过个肥年不成问题。

火车站一侧有一家敞棚小饭店，饭店门口的标牌上写着醒目的广告，卖正宗羊肉烩面、保健羊肉汤、烧饼和多种下酒小菜。

唐朝阳对保健羊肉汤产生了兴趣，他骂了一句，说：“现在什么都保健，就差搞野鸡不保健了。”

一位端盘子的小姑娘迎出来，称他们“两位大哥”，把他们请进棚子里坐下。

他们点了两碗保健羊肉汤和四个烧饼，却说先不要上，他们还要喝点酒。

他们的心思也不在酒上，而是在车站广场那些两条腿的动物上。

两人漫不经心地呷着白酒，嘴里有味无味地咀嚼着四条腿动物的杂碎，四只眼睛通过三面开口的敞棚，不住地向人群中搜寻。

离春节还早，人们的脚步却已显得有些匆忙。

有人提着豪华旅行箱，大步流星往车站入口处赶。

一个妇女走得太快，把手上扯着的孩子拖倒了。

她把孩子提溜起来，照孩子屁股上抽两巴掌，拖起孩子再走。

一个穿红皮衣的女人，把电话手机捂在耳朵上，嘴里不停地说话，脚下还不停地走路。

人们来来往往，小雪在广场的地上根本存不住，不是被过来的人带走了，就是被过去的人踩化了。

呆着不动的是一些讨钱的乞丐。

一个上年纪的老妇人，跪伏成磕头状，花白的头发在地上披散得如一堆乱草，头前放着一只破旧的白茶缸子，里面扔着几个钢镚子和几张毛票。

还有一个年轻女人，坐在水泥地上，腿上放着一个仰躺着的小孩子。

小孩子脸色苍白，闭着双眼，不知是生病了，还是饿坏了。

年轻女人面前也放着一只讨钱用的搪瓷茶缸子。

人们来去匆匆，看见他们如看不见，很少有人往茶缸里丢钱。

唐朝阳和宋金明不能明白，元旦也好，春节也罢，只不过都是时间上的说法，又不是人的发情期，那些数不清的男人和女人，干吗为此变得慌张、骚动不安呢？

这俩人之所以没有发起出击，是因为他们暂时尚未发现明确的目标。

他们坐在小饭店里不动，如同狩猎的人在暗处潜伏，等候猎取对象出现。

猎取对象一旦出现在他们的视野之内，他们会马上兴奋起来，并不失时机地把猎取对象擒获。

他们不要老板，不要干部模样的人，也不要女人，只要那些外出打工的乡下人。

如果打工的人成群结帮，他们也会放弃，而专挑那些单个儿的打工者。

一般来说，那些单个儿的打工者比较好蒙，在二对一的情况下，用不了多大一会儿工夫，被利诱的打工者就如同脖子上套了绳索一样，不用他们牵，就乖乖地跟他们走了。

他们没发现单个儿的打工者，倒是看见三几个单个儿的小姐，在人群中游荡。

小姐打扮妖艳，专拣那些大款模样的单行男人搭讪。

<<神木>>

小姐拦在男人面前嘀嘀咕咕，搔首弄姿，有的还动手扯男人的衣袖，意思让男人随她走。

大多数男人态度坚决，置之不理。

少数男人趁机把小姐逗一逗，讲一讲价钱。

待把小姐的热情逗上来，他却不是真的买帐，撒下小姐扬长而去。

只有个别男人绷不住劲，迟迟疑疑地跟小姐走了，到不知名的地方去了。

唐朝阳和宋金明看得出来，这些小姐都是野鸡，哪个倒霉蛋儿要是被她们领进鸡窝里，就算掉进黑窟窿，是公鸡也得逼出蛋来。

他们跟这些小姐不是同行，不存在争行市的问题。

按他们的愿望，希望每个小姐都能赚走一个男人，把那些肚里长满板油的男人好好宰一宰。

编辑推荐

中国短篇小说之王刘庆邦震撼力作，据其改编的电影《盲井》获第53届柏林电影节银熊奖。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>