

图书基本信息

书名：<<中文版Illustrator CS4新手到高手之路>>

13位ISBN编号：9787121105838

10位ISBN编号：7121105837

出版时间：2010-6

出版时间：电子工业出版社

作者：卓文华迅，王楠，霍治权，肖楠 著

页数：517

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我相信当你拿起这本书时，你一定会有一个疑问：这么厚的一本书，能让我得到我想要的吗？答案是肯定的。

“千里之行，始于足下”。

“新手到高手”系列书将带领您从基础开始，起程的每一步都是最稳健、最正确的步伐，让您不知不觉展翅飞翔。

丛书特色介绍 本系列书每章以“知识讲解+实例演练+自我提高”的学习模式进行讲解，写作上具有以下几个特点。

- 通过案例剖析知识：本书在“边学边做”篇中将以“案例延伸”的形式介绍软件中常用的工具及技巧。

书中先介绍案例的制作目标及所要应用的知识点，然后通过操作步骤进行详细讲解，并采用灵活的箭头和文字进行标注，清晰明了。

- 实例专业，实用性强：本书最后~篇为综合应用实例篇，选用的实例都来源于实际工作中，非常实用，以培养读者对作品设计能力的把握。

- 知识延伸，举一反三：在知识讲解或实例介绍中，会通过小栏目的方式介绍补充知识、操作中的各种技巧，以及行业中的一些方法与技巧；部分实例结束后，还会以“案例延伸”的模式对该案例进行延伸，或举例与介绍的实例演练进行对比，引导读者进行换位思考，在掌握知识的同时能够拓展知识；每一章最后的“自我提高”模块将以例子的形式来对本章的知识进行总结，举一反三，并且在目录中也有体现。

- 版式美观，步骤详细：本书采用单栏排方式进行排版，图文对应，使读者易于模仿书中的实例效果和制作方法。

- 配套实例演示光盘：本书配套一张实例演示光盘，光盘中收集了书中所有实例的素材和效果文件，并对实例进行操作演示，读者可以根据光盘中的演示来学习实例的制作方法。

本书读者对象：Adobe Illustrator CS4广泛应用于CIP设计、插图设计、网页设计等众多领域，深受广大设计用户的青睐，因此本书的读者群体也相当广泛。

本书的主要读者群体如下。

- 将要踏出校门的学生或在校学生：计算机专业和美术专业类的在校大学生，对软件本身的知识比较熟悉，但急于了解行业中的一些基本理论知识，以及对专业作品的制作构思与方法。

- 职场人士：正在使用相关软件的在职人员，譬如平面设计师、网页设计师等，已经掌握了图形图像软件的大部分使用方法，但需要了解大部分理论知识。

- 图形图像设计爱好者：这类读者一般是出于自己对图形图像设计的爱好，才学习相关软件的，往往希望从书本中学到比较全面的图形图像的处理方法与各种技巧。

内容概要

全面、系统地介绍了Illustrator CS4的相关知识，包括下载和安装Illustrator CS4、熟悉Illustrator CS4的操作界面、设置工作环境和辅助工具、使用形状工具和钢笔工具等绘图、编辑对象、颜色与上色，以及使用文本、图层和蒙版、符号和图表，还包括Illustrator滤镜、效果和外观的应用等知识，同时还介绍了Illustrator在人物插画设计、UI图标设计、招贴设计和包装设计等行业的案例制作。

《中文版Illustrator CS4新手到高手之路》版式新颖，内容浅显易懂，以“知识讲解+实例演练+自我提高”的学习模式进行讲解，实用性强。

在正文讲解中穿插大量与实际应用相结合的应用案例，以及内容丰富的小栏目，每章最后将通过“自我提高”的形式来帮助读者巩固所学的知识。

《中文版Illustrator CS4新手到高手之路》附带一张精心开发的多媒体教学光盘，采用全程语音讲解和情景式教学，读者可对照光盘学习《中文版Illustrator CS4新手到高手之路》内容。

Adobe Illustrator CS4广泛应用于CIP设计、插图设计、包装设计等众多领域，深受广大设计用户的青睐，因此《中文版Illustrator CS4新手到高手之路》的读者群体也相当广泛，包括将要踏出校门的学生、职场人士、图形图像设计爱好者等。

书籍目录

基础准备篇第1章 初识Adobe Illustrator CS41.1 用Illustrator CS4能做什么1.1.1 矢量与位图、颜色模式1.1.2 图像常用的文件格式1.1.3 Illustrator CS4的应用领域1.2 我能否学好Illustrator CS41.2.1 学Illustrator CS4需要具备些什么才能1.2.2 在学习过程中可能遇到的困难1.3 搜寻Illustrator CS4的下落1.3.1 购买得到1.3.2 网上下载得到1.4 如何安装Illustrator CS41.4.1 Illustrator CS4的系统要求1.4.2 安装Illustrator CS4的方法1.5 启动和创建文档1.5.1 启动Illustrator CS4的几种方法1.5.2 简略的欢迎界面1.5.3 创建新文档的3种方法1.6 Illustrator CS4的新增功能1.7 自我提高第2章 Illustrator CS4的绘图基础2.1 Illustrator CS4工作环境的各个组成部分2.1.1 图标栏2.1.2 菜单栏2.1.3 属性栏2.1.4 工具箱2.1.5 经常使用的面板2.1.6 状态栏2.2 设置Illustrator CS4的工作环境2.2.1 调整工作区2.2.2 管理面板2.2.3 首选参数的设置2.3 改变视图2.3.1 使用视图命令2.3.2 使用缩放工具2.3.3 在文档中滚动显示视图2.3.4 使用抓手工具移动视图2.3.5 使用“导航器”面板2.4 调用Illustrator CS4的辅助功能2.4.1 标尺2.4.2 参考线2.4.3 网格2.4.4 智能辅助线2.4.5 度量工具2.4.6 定制快捷键2.5 使用Illustrator帮助2.6 保存、关闭和打开文档及退出程序2.6.1 保存文档的两种方法2.6.2 关闭文档的两种方法2.6.3 打开文档的3种方法2.6.4 退出Illustrator CS4的两种方法2.7 将位图转换为矢量图2.7.1 在Illustrator CS4中置入Photoshop图像2.7.2 使用颜色组和重新着色图稿功能2.8 自我提高边学边练篇第3章 使用Illustrator基本绘图工具3.1 通过6个案例掌握规则图形工具的使用3.1.1 使用矩形工具和多边形工具绘制标志3.1.2 使用椭圆工具和弧线工具绘制眼睛3.1.3 使用星形工具、光晕工具制作发光点3.1.4 使用直线段和螺旋线工具制作花边3.4 使用剪刀工具和橡皮擦工具绘制几何图案3.5 通过两个案例掌握网格工具的使用3.5.1 创建网格渐变的红心3.5.2 为图标添加网格渐变效果3.6 自我提高Chapter04 使用钢笔工具绘图4.1 通过两个案例掌握创建直线和曲线的方法4.1.1 使用钢笔工具创建包装盒4.1.2 使用钢笔工具创建包装盒的细节4.2 通过3个案例掌握路径工具的使用4.2.1 使用钢笔工具绘制糖果4.2.2 使用钢笔工具绘制卡通动物4.2.3 使用钢笔工具绘制四叶草4.3 绘制图像的边框4.4 绘制简易图标4.5 自我提高Chapter05 使用画笔工具绘图5.1 通过3个案例掌握艺术和散点画笔的使用5.1.1 使用艺术画笔制作备忘录5.1.2 使用散点画笔绘制缤纷礼盒5.1.3 使用画笔绘制彩绘插画5.2 通过两个案例掌握书法和图案画笔的使用5.2.1 使用书法画笔制作逼真的书法作品5.2.2 使用图案画笔制作图案插画5.3 通过两个案例掌握斑点画笔工具的使用5.3.1 使用斑点画笔工具绘制糕点5.3.2 用画笔工具的编辑功能制作艺术文字5.4 自我提高Chapter06 编辑对象6.1 缩放对象6.2 通过两个案例掌握镜像工具的使用6.2.1 创建对象的水平镜像6.2.2 使用镜像工具绘制镜像的万花筒6.3 使用旋转工具制作旋转叠放的树叶6.4 通过4个案例掌握变形工具的使用6.4.1 使用变形工具制作扭曲变形花朵6.4.2 使用旋转扭曲工具绘制旋转扭曲的头6.4.3 使用工具绘制爆炸的冰块6.4.4 使用扇贝和皱褶工具绘制皱褶的纸引6.5 使用选择工具精确设置对象的位置6.6 通过隔离对象编辑图稿6.7 实现图形的分别变换6.8 使用自由变换工具等制作透视立体文字6.9 使用封套扭曲绘制飘扬的旗帜6.10 自我提高Chapter07 绘制丰富多彩的图形7.1 通过两个案例掌握填色和描边7.1.1 制作实色填充的海景都市7.1.2 通过描边功能制作描边文字7.2 通过两个案例掌握渐变填色7.2.1 通过渐变填色制作美丽的蝴蝶7.2.2 通过透明渐变填充制作透明的气泡7.3 使用图案填充背景制作明亮的夜晚效果7.4 使用混合工具绘制装饰花朵7.5 自我提高Chapter08 使用文本8.1 通过3个案例掌握文本的排列8.1.1 为杂志封面创建多列文字8.1.2 调整文本区域的大小8.1.3 通过修改文本属性制作海报文字8.2 创建和使用样式.....Chapter09 使用图层和蒙版Chapter10 Illustrator滤镜的应用(一) Chapter11 Illustrator滤镜的应用(二) Chapter12 使用符号和图表深入精通篇Chapter13 绘制书刊人物插画Chapter14 绘制UI图标Chapter15 制作饮料类产品招贴Chapter16 产品包装设计

章节摘录

首先，我们要明确的是，Illustrator只是实现设计创作的一种工具。因此我们的出发点是让软件为：设计创作服务，设计创作是核心、是根本，而不是仅仅掌握软件的使用方法。

1. 电脑技能 首先我们应该具备熟练地使用计算机和操作系统的技能，例如如何使用键盘、鼠标、标准菜单和命令，以及创建、管理文档等，这是我们学习各种电脑软件的基础。有关这方面的知识，可以阅读Windows或Mac os的联机文档。

其次，最好是具备一定的使用绘图工具或软件的基础。各种绘图软件，考虑到操作的简便、快捷，在操作原理和方法上有许多相通之处。尤其是Adobe公司出品的各种软件，无论从大致的操作原理或细节方面的设置，具有高度的致性。例如，Illustrator具有Photoshop中的图层、蒙版、滤镜功能。熟悉Photoshop的人就可以很轻松地理解Illustrator中的这些功能的原理和操作方法。

2. 基本的绘图技能 具有基本的绘图技能，可以使我们借助Illustrator这款优秀的绘图软件创作出令人满意的作品。

同时，一定的绘图技能还可以帮助我们更好地理解Illustrator绘图功能的操作原理。

例如，熟悉铅笔绘画的人也可以使用Illustrator的铅笔工具模拟真实的铅笔效果。

在学习Illustrator CS4的过程中可能会遇到一些困难。

尤其对于初学者来说，例如，如何创建基本的路径、如何填色、描边等都可能成为学习过程中的“拦路虎”。

本书根据Illustrator CS4绘图的基本流程，对Illustrator CS4的功能进行了系统、科学的归纳，读者可以根据目录的提示循序渐进地进行系统地学习，也可以按照自己的节奏阅读其中的课程。

对于Illustrator初学者，将从本书学习到使用该程序所需的基础知识。

对于Illustrator有一定使用经验的读者，本书讲解了许多高级功能，包括使用最新CS4版本的一些技巧，这些都可以帮助读者解决操作中遇到的具体问题。

编辑推荐

国内资深平面设计师精心编著，系统全面的知识点讲解+实用技巧分析+120个经典实例+28个练习题+500分钟视频细心讲解，使您轻松上手。

《中文版Illustrator CS4新手到高手之路》适合对象：Illustrator初、中级用户，自学人员，平面培训班学员，高等院校学生。

内容全面：全面系统地介绍了Illustrator CS4的相关知识。

浅显易懂：以“知识讲解+实例演练+自我提高”的学习模式进行讲解。

实用性强：在正文讲解中穿插有大量与实际应用相结合的应用案例，以及内容丰富的小栏目，每章最后将通过“自我提高”的形式来帮助读者巩固所学的知识。

同时介绍了Illustrator在人物插画设计、UI图标设计、招贴设计和包装设计等行业的案例制作，使读者轻松完成新手到高手之路。

《中文版Illustrator CS4新手到高手之路》贴有激光防伪标志，凡没有防伪标志者，属盗版图书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>