

<<平面设计初步>>

图书基本信息

书名：<<平面设计初步>>

13位ISBN编号：9787121090165

10位ISBN编号：7121090163

出版时间：2009-7

出版时间：电子工业出版社

作者：计算机应用职业技术培训教程编委会 编

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平面设计初步>>

内容概要

《平面设计初步》是根据最新的职业教育课程开发方法开发而成，体现了“职业导向，就业优先”的宗旨，根据职业岗位的工作功能和工作过程组织编写。

全书在编排上由简及繁、由浅入深、循序渐进，力求通俗易懂、简单实用。

《平面设计初步》意在培养能够使用数码相机、扫描仪等设备和计算机的图形设计软件工具，从事数字化平面图像的设计、编辑、修改、输出工作的人员。

使其具备能够初步处理数字化平面图像的能力。

《平面设计初步》可用于有关计算机平面设计的特别职业培训，也可作为社会人员自学的教材。

书籍目录

第1章 多媒体信息处理1.1 文本素材的基本采集1.2 图形与图像的基础处理1.2.1 图形与图像1.2.2 图形的基本绘制1.2.3 图像的基本处理本章习题第2章 平面设计软件应用2.1 程序软件的安装与设置2.1.1 Photoshop CS软件程序的安装与卸载2.1.2 CorelDRAW 12软件的安装及卸载2.2 程序的基本工作环境与工作界面2.2.1 Photoshop CS基本工作环境与工作界面2.2.2 CorelDRAW 12基本工作环境与工作界面2.3 图像的基本知识及对图像的基本操作2.3.1 Photoshop CS和CorelDRAW 12及Adobe Illustrator的图像基本知识2.3.2 Photoshop CS和CorelDRAW 12及Adobe Illustrator对图像的基本操作2.4 图像文件的输出及保存本章习题第3章 色彩构成与处理3.1 单色图形的创建与着色3.1.1 单色图形的创建3.1.2 单色图形的着色3.2 颜色模式的应用和转换3.2.1 颜色模式的应用3.2.2 颜色模式的转换本章习题第4章 平面构成与图案处理4.1 平面构成的概述4.2 平面构成的基本要素4.2.1 设计要素之一——点4.2.2 设计要素之二——线4.2.3 设计要素之三——面4.3 点、线、面的构成及其形式4.3.1 对称和平衡4.3.2 点的平衡构成形式4.3.3 重复和群化4.3.4 节奏与韵律4.3.5 统一与变化本章习题第5章 版式编排5.1 创建版心5.1.1 版面设置5.1.2 边空版心设置5.1.3 背景格设置5.2 文字的编排与处理5.2.1 字体内容的设置5.2.2 字体、字号、字型的设置5.2.3 文字块的处理5.3 表格处理5.3.1 新建表格5.3.2 表格中的文字操作5.3.3 单元格操作本章习题第6章 彩色打印输出6.1 彩色打印的特点及应用6.1.1 彩色打印的原理、技术及特点6.1.2 彩色打印的正确使用及色彩管理6.2 高级彩色打印6.2.1 打印中的简单色彩管理6.2.2 高级彩色打印及参数设置本章习题

章节摘录

第1章 多媒体信息处理 本章介绍有关多媒体信息处理的基础知识,本章要求掌握文本在计算机中的表示方法,了解文本素材的主要特点;了解常用的文本素材采集方式,掌握键盘输入的微软拼音输入法;掌握图形与图像的基本概念;理解图形与图像的区别;了解CorelDRAW I2的基本操作;了解Photoshop CS的基本操作。

1.1 文本素材的基本采集 学习目标 掌握文本在计算机中的表示方法,了解文本素材的主要特点; 了解常用的文本素材采集方式,掌握键盘输入的微软拼音输入法。

相关知识 1.文本 文本是人们早已熟知的信息表示方式,如一篇文章、一段程序、一个文件都可以用文本描述。

文本是文字、字母、数字和各种功能符号的集合。

它通常以字、句子、段落、节、章为单位,记录自然现象、表述思想感情、传达某种信息。

人们在阅读时,通常是一字一句、一行一页顺序地浏览。

2.编码形式 在计算机中,西文字符最常用的编码是ASCII码,它用7位二进制数进行编码,可以表示27即128个字符,其中包括数字字符0~9、大小写英文字符、运算符号、标识符号和一些控制符号。

这些字符种类大致能够满足各种计算机语言、西方文字、常见命令的需要。

一个ASCII码字符在内存中占一个字节。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>