

<<音视频编辑与电视节目制作实训>>

图书基本信息

书名：<<音视频编辑与电视节目制作实训>>

13位ISBN编号：9787121084164

10位ISBN编号：7121084163

出版时间：2009-5

出版时间：电子工业出版社

作者：韩雪涛

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音视频编辑与电视节目制作实训>>

内容概要

本书是《音视频编辑与电视节目制作》一书的配套实训指导书。

书中根据音、视频编辑制作的基本流程和工作特点，将音、视频编辑与电视节目制作划分为5个项目，16个实训单元。

这些项目都是从实际工作中提炼出来的，具有很强的针对性和实战性。

每个项目又按照音、视频编辑制作的具体工序，以不同工作环节作为重点，将一整套音、视频编辑制作过程细分为若干个制作环节。

所有实训单元都以实例的形式体现，每个实例都包含编辑制作中的重点和关键要素，由浅入深、循序渐进地让学习者对不同领域的音、视频编辑技巧有一个系统的认识。

本书在写法上完全按照实际工作中的项目制作培训要求进行讲解，使学习者在掌握基本技能的同时，熟悉实际的工作流程，确立正确的设计制作理念，真正做到以职业技能为导向。

为了更好地配合本书的学习，本书还配有光盘，学习时可以对本书的案例进行作品观摩和练习。光盘中还为自学演练提供了相关的素材资料。

本书适合计算机、多媒体（音视频专业）爱好者以及职业技术学院相关专业的师生阅读，还可作为各类短期培训班的培训教材。

<<音视频编辑与电视节目制作实训>>

书籍目录

项目一 音、视频编辑系统的构建连接 实训1 线性编辑系统的构建连接 实训2 非线性编辑系统的
的组装与连接项目二 音、视频素材的采集方法 实训3 声音的录制采集,录音磁带的转录 实训4
音、视频素材的合成采集项目三 音、视频素材的编辑处理 实训5 音频素材的基础编辑 实训6
视频素材的基础编辑 实训7 视频素材的三点编辑和四点编辑 实训8 视频的抠像处理项目四
节目的综合编辑与制作 实训9 节目片段的关键帧编辑 实训10 视频片断转场特效的制作 实训11
字幕的设计与制作 实训12 节目的合成处理项目五 节目的录制与输出 实训13 将节目录制到
磁带上 实训14 将节目制作成VcD光盘 实训15 将节目制作成DVD光盘 实训16 将节目发送到
数码设备

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>