

## <<Flash短片轻松学>>

### 图书基本信息

书名：<<Flash短片轻松学>>

13位ISBN编号：9787121075063

10位ISBN编号：7121075067

出版时间：2009-1

出版时间：电子工业出版社

作者：刘宇

页数：322

字数：448000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Flash短片轻松学>>

### 前言

他是和自己赛跑的人 得知北方之驴要出书了。

这在我们穷人家里的确是件大事。

作为他光着屁股长大的好友（是良师益友），所以责无旁贷的为他的书写个序。

一两岁的事儿因太小没什么印象了，我从三岁开始说。

那个时候我们生活在物资匮乏的年代。

性格内向的老驴生长在北京近郊（现在叫城区）的一所工厂的工程师家庭里。

学习一直不好的他却考上了一所出过许多名人大腕的艺术职业学校的服装设计专业。

理由是因为面试时看见传达室旁的笼子里养了许多珍珠鸡，煞是喜欢。

那时在他嘴里常说的是：“学校真棒，还有鸡呢！”

由于厌倦学习，凭着他自编自演的喜剧小品和一些雕虫小技，获得了一些的士高第一名、小小小说三等奖等还算耀眼的名次，因为同学家的关系网，高中没毕业就混到天津某部队当上了文艺兵。

在部队期间既要出操劳动，也要弯腰劈叉，在一抬腿能一人多高的艰苦训练中，他居然胖了，让我费解了许久。

退伍后没等组织分配，就去了一家刚在北京成立不久的保险公司。

当时凭着他的执著与努力，半年下来薪水直线上升。

在90年代就月挣上万元了。

当时他常说的是：“哥们儿就不要脸了，怎么着”！

不知是不是组织的信任毁了这个保险之星。

他荣升了经理后，业绩便开始下降，人员没带好，而且一个个脱落，官职也一次次的下调，直到成了资深代理人后愤然离去。

他于是想考个文凭把失去的光阴补回来。

选择法律专业主要的原因是：一是不和数学较劲儿（他压根数不过数来），二是想戴一墩布式的头套，在法庭上趾高气扬（香港片绝对看多了）。

本意是想打点儿保险理赔的官司，为弱势群体拔拔份儿。

谁知在大本文凭自考回家时，已经对Flash产生了浓厚兴趣。

从那以后，每当看见他两眼通红的过来和我推瓶换盏时，我觉着这哥们儿真把这事儿当真了。

几个小片儿在菜鸟专区晃了晃，之后就跑到精品专区处一发不可收拾，让我吃惊不已。

一年下来五十多部作品跃然面前时，我清楚那是付出了什么。

更惊的是，生了小孩自己看管的同时创作速度不减。

在我看来只能用这哥们儿要疯来解释了。

那时他嘴里常说的是：“这回哥们儿真找到要干的事儿了”。

学习Flash近两年来，网上短片已过百部，片长已六个多小时。

现在网上圈子里的朋友越来越多。

人气越来越高。

私下和我谈起时，老拿草根儿自居。

这话不错，论画技、情节、色彩、动作等都是庸才。

套用时髦的话现在拼的是综合实力。

要出书了，他想出的与众不同点。

他说自己本身就一野路子，就想给正郁闷的朋友打打气儿而已。

好了，纵观其人，我们发奋读书时，他在搞对象；我们工作挣钱时，他去当兵；我们结婚生子时，他开始苦读；我们怨天尤人时，他要出书。

总之他是个与众不同的家伙。

他说一直在和我们赛跑，却永远站在起跑线后面很远的地方。

其实他是在和自己赛跑，因为他与我们的路线相悖。

我们是奔终点，他是奔看台上的美女…… 哈哈…… 破茧而出的是蛾还是蝶这不重要，重要的

## <<Flash短片轻松学>>

是拥有了翅膀。

## <<Flash短片轻松学>>

### 内容概要

本书以光盘和书相结合的形式为读者全程展示QQ江山系列短片的制作过程。

目的只有一个，让没有美术基础、动画基础的读者，迅速学会Flash短片制作。

全书共8章，主要讲解了FlashCS3中各种绘画工具的妙用，Flash动画音效的合成，Flash动画剧本设计。

全书在讲解知识点的同时也穿插了作者在Flash动画短片创作中自己独到的见解，这也是本书最大特点。

另外书中的附录还介绍了常用代码的使用方法，动画制作过程中常见问题和故事型MV的制作。

本书还配有98集SWF动画教学短片，讲解生动、活泼。

正如作者所说的“三板斧耍熟了，你就是大侠”。

相信读者看了本书后，定会成为Flash短片制作大侠！

# <<Flash短片轻松学>>

## 书籍目录

第1章 热身 准备——工作环境	(第一集, Q皇神功)	1.1 工作环境的设置与调整	(第二集, 修整练功场)
1.1.1 新建文档	1.1.2 重设工具条	1.1.3 增加主工具栏	1.1.4 设置右侧面板
1.1.5 设置首选参数	1.2 工作环境各部分简介	(第三集, 江山兵器谱)	1.2.1 工具条
1.2.2 时间轴	1.2.3 菜单和主工具栏	1.2.4 右侧面板	1.2.5 属性面板
1.2.6 舞台	第2章 江山童子功——几何造型法	(第四集, QQ江山实验3)	2.1 Q皇诞生
(第五集, 方圆之间1)	(第六集, 方圆之间2)	2.1.1 几何图形	2.1.2 鼠标吸附
2.1.3 组合分离	(第八集, 一枚金钱)	2.1.4 自由排列	(第九集, 我是老K)
2.1.5 任意变形	(第十集, 框中乾坤1)	(第十一集, 框中乾坤2)	2.1.6 指定变形
(第十二集, 围着我转)	2.1.7 颜色设定	(第十三集, 为君补妆1)	(第十四集, 为君补妆2)
(第十五集, 为君补妆3)	(第十六集, 为君补妆4)	(第十七集, 为君补妆5)	(第十八集, 皇帝头像)
2.1.9 钢笔工具	(第二十集, 锦上添花)	2.1.10 铅笔与刷子	(第二十一集, 徒手利器1)
(第二十二集, 徒手利器2)	2.1.11 使用橡皮	(第二十三集, 灭迹无痕)	2.2 QQ皇宫
(第二十四集, 选我所选)	2.2.1 库的使用	(第二十六集, 皇家仓库)	2.2.2 图层造型
(第二十七集, 孪生兄弟)	2.2.3 对齐分布	(第二十八集, 虎落平阳)	2.2.4 位图编辑
(第二十九集, 紫禁浮云)	2.2.5 图形元件	(第三十集, 云开雾散)	2.2.6 元件实例
(第三十一集, 影子传说)	2.2.7 位图转换	(第三十二集, 飞檐映月)	2.2.8 文字设置
(第三十三集, 金字招牌)	第3章 凌波微步——时间轴、图层、帧编辑、元件和动画	第4章 金口玉言——声音编辑	第5章 移花接木——场景编辑
第6章 吸星大法——元件导入	第7章 辟邪剑法——其他辅助软件的应用	第8章 实战江山——导演Q皇	附录A 常用代码及简易使用方法
附录B 动画制作中的几个常见问题	附录C 故事型MV的制作后记		

## <<Flash短片轻松学>>

### 媒体关注与评论

一本革命性的教程，真正实现了快乐学习! ——某大学教师 顶，支持驴哥的大作，很期待!驴哥以往的片子就非常轻松，有创意。

真正能实现在轻松愉快中学会短片设计，那将是广大草根闪友的福分。

——P res s 太搞笑了，看了几集SWF的动画教程样片，像是在看动画片，在会意的笑声中就学到了Flash短片制作的知识。

——葱头 如果你只想学会Flash短片设计，那你看北方之驴的。  
"QQ江山"SWF教学短片就可以了，讲得非常细，只用简单的"几何造型法"就能绘出那么多角色造型来，不简单 ——南方的骆驼 Flash软件的菜单、工具好掌握，但做短片关键是实战和创意。  
从网上贴出的目录看，第8章实战江山正是讲这两块的结合。  
这是其他书中鲜有的，顶！

！

——闪友2009

## <<Flash短片轻松学>>

### 编辑推荐

《Flash短片轻松学》还配有98集SWF动画教学短片，讲解生动、活泼。正如作者所说的“三板斧耍熟了，你就是大侠”。相信读者看了《Flash短片轻松学》后，定会成为Flash 短片制作大侠！

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>