

<<多媒体实用教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体实用教程>>

13位ISBN编号：9787121047565

10位ISBN编号：712104756X

出版时间：2007-8

出版时间：电子工业

作者：郑阿奇

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体实用教程>>

内容概要

“学用结合”是《多媒体实用教程》介绍多媒体的主要目标。

介绍主要内容时都尽可能跟实际应用结合，以达到多媒体原理不空洞，学得有用，有利于理解理论。

《多媒体实用教程》包括实用教程、操作实验和编程实验等部分，主要包括多媒体计算机系统、数字声音、数字图像、数字视频、多媒体数据压缩、数字动画、多媒体电子出版物与创作工具和数字流媒体等内容。

《多媒体实用教程》免费提供电子课件。

《多媒体实用教程》可作为大学本科、高职高专多媒体课程教材，也可以供广大多媒体应用人员参考。

<<多媒体实用教程>>

书籍目录

第一部分 实用教程第1章 多媒体技术概论1.1 多媒体的基本概念1.1.1 媒体的分类1.1.2 多媒体定义1.2 多媒体计算机系统1.2.1 多媒体计算机硬件系统1.2.2 多媒体计算机软件系统1.3 多媒体关键技术1.4 多媒体技术的应用及其发展趋势1.4.1 多媒体技术的应用1.4.2 多媒体技术的发展趋势习题1第2章 数字声音2.1 声音信号数字化2.1.1 声音基础2.1.2 声音信号数字化过程2.1.3 声音数字化的主要参数2.1.4 数字化声音的压缩2.1.5 声音文件和格式2.2 声卡2.2.1 声卡介绍2.2.2 声卡的工作原理2.3 声音工具软件2.4 声音软件的设计编程2.4.1 RIFF文件结构和WAVE文件格式2.4.2 声音数据的读取操作2.4.3 使用MCI方法操作声音文件2.4.4 使用DirectSound操作声音文件2.5 MIDI2.5.1 MIDI规范与音乐合成2.5.2 MIDI系统2.5.3 MIDI消息、文件和格式2.5.4 MIDI工具软件第3章 数字图像第4章 数字视频第5章 多媒体数据压缩第6章 数字动画第7章 多媒体电子出版物与创作工具第8章 数字流媒体第9章 多媒体光盘存储系统第10章 网络多媒体技术第11章 多媒体数据库第12章 虚拟现实技术第二部分 操作实验实验1 数字声音实验2 数字图像实验3 数字动画实验4 多媒体创作工具第三部分 编程实验实验1 媒体控制接口 (MCI) 编程实验2 动画编程参考文献.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>