

<<After Effects 7.0从入门>>

图书基本信息

书名：<<After Effects 7.0从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787121036088

10位ISBN编号：7121036088

出版时间：2007-1

出版时间：电子工业

作者：郭圣路 等编著

页数：341

字数：560000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<After Effects 7.0从入门>>

### 内容概要

Adobe After Effects 7.0是Adobe公司推出的最新版本的视频合成编辑软件，它的功能比以前的版本更加强大。

它的通用性和易用性使越来越多的用户来使用它，尤其是随着现代社会中DV的广泛运用和Web的日益发展，我们可以非常方便地捕捉数字视频，也就越来越需要有一个得心应手的工具来合成和编辑我们的视频，而Adobe After Effects 7.0更是我们的首选。

不管你是视频专业人士还是业余爱好者，使用Adobe After Effects 7.0都可以编辑出自己中意的视频作品。

本书按其功能分为18章，内容讲解详细、案例丰富、实用。

本书适合各层次的读者阅读和使用，既可作为大、中专院校及培训机构的培训用书，也可以作为After Effects爱好者的参考用书。

## <<After Effects 7.0从入门>>

### 书籍目录

第1章 Adobe After Effects 7.0基础 1.1 Adobe After Effects 7.0简介 1.2 Adobe After Effects 7.0的应用领域 1.3 Adobe After Effects 7.0的新增功能 1.4 After Effects 7.0的安装及卸载 1.5 After Effects 7.0的启动与关闭 1.6 After Effects 7.0的输出文件格式简介 1.7 常用视频术语简介 1.8 工作流程 1.9 After Effects 7.0与其他相关软件的区别 1.10 小结第2章 认识工作界面及工具 2.1 认识工作区 2.2 窗口和面板简介 2.3 After Effects 7.0 菜单命令简介 2.4 小结第3章 基本操作 3.1 项目操作 3.2 导入文件 3.3 显示设置 3.4 预览 3.5 撤销与恢复操作 3.6 设置自动保存和交换区 3.7 小结第4章 合成 4.1 合成概述 4.2 创建合成的方法 4.3 合成设置 4.4 项目设置 4.5 合成窗口 4.6 替代素材 4.7 合成的嵌套 4.8 小结第5章 预览第6章 层第7章 3D层第8章 基础动画第9章 高级动画第10章 遮罩、透明和键控第11章 文本层第12章 绘画第13章 轨道蒙版第14章 应用视频效果第15章 表达式第16章 音频第17章 渲染输出第18章 综合实验附录A 键盘快捷键附录B 常见问题处理

<<After Effects 7.0从入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>