

<<Director MX 2004多媒体完美时尚设计>>

图书基本信息

书名：<<Director MX 2004多媒体完美时尚设计>>

13位ISBN编号：9787121024818

10位ISBN编号：7121024810

出版时间：2006-6

出版时间：电子工业

作者：王林

页数：538

字数：850000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Director MX 2004多媒体完>>

内容概要

随着计算机技术、网络技术和数字通信技术的高度发展和融合,传统的广播、电视、电影快速地向数字音频、数字视频、数字电影方向发展,与日益普及的电脑动画、虚拟现实等构成新一代的数字传播媒体。

本书主要叙述了目前最流行的多媒体开发软件Director MX 2004,该软件主要是用作信息触摸屏软件系统和多媒体教学系统等方面的开发平台。

书中既有基本知识点的叙述又有大量相关的实例,既有商业宣传的多媒体制作又有面向个人爱好的媒体软件的制作。

本书内容翔实,讲解细致,重点突出,结合实际。

本书适用于对数字多媒体有极大兴趣的爱好者,并且对多媒体课件开发师、平面设计师等多媒体工作者有一定的参考作用。

<<Director MX 2004多媒体完>>

书籍目录

第1章 多媒体基本知识 1.1 多媒体知识基本概念 1.2 多媒体技术的特点 1.3 多媒体技术的发展趋势 1.4 多媒体系统应用环境 1.5 多媒体创建的工具第2章 制作多媒体的相关辅助软件 2.1 Photoshop CS图像处理软件的应用 2.2 Sound Forge 4.5音频处理软件的应用第3章 Director MX 2004多媒体知识基本概念 3.1 Director简介 3.2 电影基本概念 3.3 Director MX 2004中的多媒体元素概述第4章 电影编辑 4.1 安装程序介绍 4.2 工作界面介绍 4.3 电影简单编辑 4.4 总谱与特殊效果 4.5 媒体简单编辑 4.6 剧组人员编辑 4.7 精灵编辑 4.8 动画制作 第5章 多媒体元素编辑 5.1 位图编辑 5.2 文本编辑 5.3 程序编辑 5.4 其他元素编辑第6章 交互电影制作 6.1 多媒体的交互性 6.2 交互的实现 6.3 行为库的应用 6.4 程序自动生成第7章 Lingo语言编程基本知识 7.1 编辑语言基础 7.2 编辑与调试环境 7.3 精灵程序 7.4 帧程序 7.5 剧组人员程序 7.6 电影程序 7.7 数据管理与交换 第8章 多媒体元素的程序控制 8.1 文本元素的操作 8.2 图像元素的控制 8.3 声音元素的控制 8.4 视频元素的控制 8.5 动画元素的控制 8.6 ActiveX控件的控制第9章 Lingo语言高级编程 9.1 程序复用技术 9.2 检测与控制 9.3 Xtras介绍第10章 网络编程第11章 电影文件发布第12章 软件项目开发第13章 多媒体软件项目分析与管理

<<Director MX 2004多媒体完>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>