

<<3ds max8工业设计>>

图书基本信息

书名：<<3ds max8工业设计>>

13位ISBN编号：9787121024535

10位ISBN编号：7121024535

出版时间：2006-5

出版时间：电子工业

作者：九州星火传媒编著

页数：261

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3ds max8工业设计>>

### 内容概要

本书通过10个绝佳工业设计作品外观设计案例，系统地讲述了使用3ds Max进行工业产品设计的方法与技巧。

全书精选了多个门类的工业造型设计实例，详细介绍3ds Max8的操作环境，常用的建模方法，材质、灯光、摄像机和渲染的设置，以及和某些辅助设计软件的整合应用技巧等。

通过学习这些案例，读者会对工业设计思想和技术有一个全面、深刻的理解和掌握，并可以领会到3ds Max 8在工业设计中的巨大功能与魅力，从而在学习和工作中体会到创造的乐趣。

为方便阅读和练习，本书配套光盘中收录了所有实例的素材、最终效果以及max源文件。

本书可作为工业产品设计、影视广告设计、三维动画设计人员的参考手册，适用于各层次3ds Max用户，也可作用各大专院校工业设计专业或者社会培训班的教材。

## 书籍目录

第1章 工业设计概述 1.1 工业设计概述 1.2 认识3ds max 8 1.3 基本建模图解 1.4 基本材质设置图解第2章 太阳镜 2.1 设计说明 2.2 制作模型 2.3 给制作的模型指定材质 2.4 创建摄影机 2.5 创建灯光 2.6 渲染出图 2.7 制作点滴第3章 TM剪刀 3.1 设计说明 3.2 制作模型 3.3 给剪刀模型指定材质 3.4 创建摄影机 3.5 创建灯光 3.6 渲染出图 3.7 后期处理 3.8 制作点滴第4章 Zippo防风打火机 4.1 设计说明 4.2 制作模型 4.3 给打火机模型指定材质 4.4 创建摄影机 4.5 创建灯光 4.6 渲染出图 4.7 后期处理 4.8 制作点滴第5章 运动腕表 5.1 设计说明 5.2 制作模型 5.3 给运动腕表模型指定材质 5.4 创建摄影机 5.5 渲染出图 5.6 制作点滴第6章 概念手机 6.1 设计说明 6.2 制作模型 6.3 给概念手机模型指定材质 6.4 创建摄影机 6.5 创建灯光 6.6 渲染出图 6.7 后期处理 6.8 制作点滴第7章 时尚MP3 7.1 设计说明 7.2 制作模型 7.3 给时尚MP3模型指定材质 7.4 创建摄影机 7.5 创建背景、反光板及灯光 7.6 渲染出图 7.7 后期处理 7.8 制作点滴第8章 音响设备 8.1 设计说明 8.2 制作模型 8.3 给音箱模型指定材质 8.4 创建摄影机 8.5 创建灯光和背景 8.6 渲染出图 8.7 制作点滴第9章 悍马汽车 9.1 设计说明 9.2 制作模型 9.3 制作材质并渲染出图 9.4 制作点滴第10章 赛车 10.1 设计说明 10.2 制作模型 10.3 给自行车赛车模型指定材质 10.4 创建摄影机 10.5 创建背景和灯光 10.6 渲染出图 10.7 制作点滴第11章 尼康相机 11.1 设计说明 11.2 制作模型 11.3 给尼康相机模型指定材质 11.4 创建摄影机 11.5 创建背景和灯光 11.6 渲染出图 11.7 后期处理 11.8 制作点滴

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>