

## <<Photoshop CS2宝典>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2宝典>>

13位ISBN编号：9787121021831

10位ISBN编号：7121021838

出版时间：2006-3

出版时间：电子工业出版社

作者：迈克莱兰

页数：757

字数：1381000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS2宝典>>

### 内容概要

本书主要介绍了Photoshop CS2的各种艺术效果和实现技巧，以翔实的内容覆盖了从如何使用调板的基础知识到如何利用各种滤镜、图层效果制作出人意料的艺术风格。

书中还介绍了Photoshop这一版本新增的Bridge图像文件管理器以及Photoshop在Web图形上的应用等新知识。

本书的作者为美国著名Photoshop畅销书作家，在业界拥有良好的口碑。

不论是初学者，还是图像处理方面的老手，都将从中受益、获得启迪。

# <<Photoshop CS2宝典>>

## 书籍目录

第1部分 欢迎使用Photoshop 第1章 介绍 Photoshop CS2 1.1 什么是Photoshop 1.2 图像编辑理论 1.3 Photoshop CS2的新特性 1.4 小结 第2章 深入Photoshop 2.1 启动屏幕 2.2 欢迎屏幕 2.3 Photoshop工作区 2.4 Photoshop漫游 2.5 自定义界面 2.6 小结 第3章 图像管理 3.1 尺寸与分辨率 3.2 打印分辨率 3.3 改变页面排版分辨率 3.4 理想的分辨率 3.5 屏幕图像的分辨率 3.6 如何打开、复制和保存图像 3.7 使用Bridge 3.8 将图像保存到磁盘 3.9 文件格式综述 3.10 添加注释 3.11 重新取样和裁切 3.12 小结 第2部分 绘画与润饰 第4章 定义颜色 4.1 指定颜色 4.2 使用拾色器 4.3 颜色的数值 4.4 使用不同的颜色模式 4.5 使用颜色库 4.6 颜色通道介绍 4.7 实际感受通道 4.8 其他通道功能 4.9 彩色通道效果 4.10 小结 第5章 绘画与画笔 5.1 了解画图和编辑工具 5.2 基本技巧 5.3 画笔大小和形状 5.4 Brush Dynamics调板 5.5 Opacity和Strength值, Flow和Exposure值 5.6 画笔模式 5.7 小结 第6章 填充与描边 6.1 用颜色或图案填充选区 6.2 油漆桶工具 6.3 Fill命令 Backspace和Delete键技巧 6.4 在选区内使用油漆桶工具 6.5 应用渐变填充 6.6 应用描边和箭头 6.7 应用描边和箭头 6.8 小结 第7章 修复与还原 7.1 复制和修复 ..... 第3部分 选区、蒙版与滤镜 第8章 选区和路径 第9章 蒙版和提取工具 第10章 校正性滤镜 第11章 破坏性滤镜与效果滤镜 第4部分 图层、对象与文字 第12章 图层处理 第13章 神奇的混合模式 第14章 形状和样式 第15章 完全可编辑的文字 第5部分 色彩与输出 第16章 基本颜色管理 第17章 映射与调整颜色 第18章 利用Photoshop打印与发布 附录A 键盘、菜单和自定义Photoshop

## <<Photoshop CS2宝典>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>