

<<Maya极速引擎>>

图书基本信息

书名：<<Maya极速引擎>>

13位ISBN编号：9787121021305

10位ISBN编号：7121021307

出版时间：2006-2

出版时间：电子工业出版社

作者：完美动力

页数：320

字数：537600

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Maya极速引擎>>

### 内容概要

本书是完美动力前沿技术报道系列丛书的《Maya极速引擎》套书的第二本，通过6个实例：群蜂袭人，超级破碎，沙漠绿洲，中化石油，幻彩喷图，长湖秋苇，着重讲解了如何表现真实世界里的爆炸、配景、群组生物、烟雾、液体、植物生长等特效，力求达到以假乱真的效果。

本书不但细致地讲解了实例制作，也对Maya特效制作的理论进行了深入剖析，对于不同层次的读者都有很好的参考价值。

随书光盘内容为书中实例源文件、效果图和视频教学文件。

本书适合影视广告片头制作人员、影视特效制作人员、三维动画爱好者及相关专业师生和社会培训班人员使用。

## 书籍目录

第1章 群蜂袭人 1.1 动力学模块基础知识 1.2 Instancer 和Goal实战 1.3 蜂群动画制作第2章 超级破碎 2.1 Blast Code操作介绍及工作原理 2.2 控制表面 2.3 爆炸物 2.4 板块物体 2.5 击碎的玻璃第3章 沙漠绿洲 3.1 小草的生成动画 3.2 蕨草的生长动画 3.3 制作树的生长动画第4章 中化石油 4.1 石油柱撞击效果的制作 4.2 石油喷涌而出的制作方法 4.3 石油柱扭曲效果的制作 4.4 RealFlow效果的制作第5章 幻彩喷图 5.1 利用物体表面发射粒子 5.2 建立烟雾粒子 5.3 建立粒子拖尾第6章 长湖秋苇 6.1 Paint Effects 的工作原理 6.2 编辑简单的杯子的Paint Effects 6.3 为场景定制芦苇的Paint Effects 6.4 制作湖面的水波和倒影

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>