

<<常用多媒体文件格式与压缩标准解析>>

图书基本信息

书名：<<常用多媒体文件格式与压缩标准解析>>

13位ISBN编号：9787121011719

10位ISBN编号：7121011719

出版时间：2005-6-1

出版时间：电子工业出版社

作者：王健,姜楠

页数：296

字数：494000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书面向与多媒体数据打交道的科研人员和工程技术人员，以及其他对多媒体数据感兴趣的人员。本书从实际应用角度出发，先对多媒体数据的表示理论做了简单介绍，然后详细讲解目前科学研究和工程中常用的多媒体文件格式和压缩标准。

我们的编写目的并不是让读者通读全书内容，而是要让它成为对读者的工作和学习有所帮助的参考书，可以随时查阅相关内容，提高工作和学习效率。

书中各章相互独立，每章介绍一种文件格式或者压缩标准，分别介绍了图像、音频、视频和文本四种多媒体数据，包括BMP, GIF, JPEG, JPEG 2000, PSD, MPEG-2, MPEG-4, AVI, WAVE, MIDI, PDF等文件格式或者压缩标准。

书籍目录

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------|-------------------|---------------|-----------------|---------------|-------------------|-----------------|--------------|----------------|-----------------|----------------------|----------------|------------------|--------------|---------------|------------|--------------|-------------|
| 第1章 多媒体数据表示理论 | 1.1 图像表示 | 1.1.1 图像的基本概念 | 1.1.2 位图和矢量表示 | 1.1.3 灰度图像和彩色图像 | 1.1.4 图像的颜色模型 | 1.2 声音表示理论 | 1.2.1 声音基础 | 1.2.2 声音的数字化 | 1.2.3 常见的声音格式 | 1.3 视频表示 | 1.4 常用编码和压缩方法 | 1.4.1 行程长度编码 | 1.4.2 霍夫曼编码 | 1.4.3 LZW编码 | 1.4.4 算术压缩 | 1.4.5 有损压缩 | | |
| 第2章 BMP图像文件格式 | 2.1 简介 | 2.2 BMP文件格式 | 2.2.1 概要 | 2.2.2 BMP中包含的域 | 2.3 域的详细描述 | 2.3.1 图像的宽度域和高度域 | 2.3.2 分辨率域 | 2.3.3 色深域 | 2.3.4 压缩域 | 2.3.5 调色板域 | 2.3.6 重要调色板域 | 2.4 举例 | | | | | | |
| 第3章 GIF图像文件格式 | 3.1 简介 | 3.2 GIF文件格式详解 | 3.2.1 文件头 | 3.2.2 逻辑屏幕描述块 | 3.2.3 全局调色板数据 | 3.2.4 图像描述块 | 3.2.5 局部调色板数据 | 3.2.6 图像压缩数据 | 3.2.7 图形控制扩展块 | 3.2.8 无格式文本扩展块 | 3.2.9 注释扩展块 | 3.2.10 应用程序扩展块 | 3.2.11 GIF文件结束块 | 3.2.12 快速参考表 | 3.3 举例 | | | |
| 第4章 JPEG图像压缩标准 | 4.1 JPEG压缩标准 | 4.2 JPEG模型 | 4.2.1 编码器 | 4.2.2 解码器 | 4.2.3 交换格式 | 4.2.4 JPEG用到的主要技术 | 4.2.5 有损压缩和无损压缩 | 4.3 色度空间 | 4.4 DCT编码 | 4.5 量化 | 4.6 之字序列 | 4.7 熵编码 | 4.7.1 熵编码的中间符号表示 | 4.7.2 熵编码 | 4.8 其他的JPEG选项 | 4.8.1 递进模式 | 4.8.2 层次模式 | 4.8.3 无损模式 |
| 第5章 JPEG图像文件格式 | 5.1 JPEG简介 | 5.2 JPEG文件格式 | 5.3 举例 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第6章 JPEG 2000图像压缩标准 | 6.1 原因和概念 | 6.2 JPEG 2000压缩技术 | 6.3 预处理过程 | 6.3.1 图像分块 | 6.3.2 直流系数搬移 | 6.3.3 成分变换 | 6.4 核心过程 | 6.4.1 小波变换 | 6.4.2 量化 | 6.4.3 嵌入零树小波编码 | 6.5 比特流的构成 | 6.6 打包和层次 | 6.7 新标准的特点 | 6.7.1 ROI | 6.7.2 可测性 | 6.7.3 容错能力 | 6.7.4 视觉频率加权 | 6.7.5 新文件格式 |
| 第7章 JP2图像文件格式 | 7.1 文件格式组织 | 7.2 框的定义 | 7.3 JP2框 | 7.3.1 JP2签名框 | 7.3.2 轮廓框 | 7.3.3 JP2头框 | 7.3.4 邻近码流框 | 7.3.5 IPR框 | 7.3.6 XML框(多个) | 7.3.7 UUID框(多个) | 7.3.8 UUID INFO框(多个) | 7.4 举例 | | | | | | |
| 第8章 TIFF图像文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第9章 PSD图像文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第10章 PCX图像文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第11章 RIFF文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第12章 WAVE音频文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第13章 MIDI音频文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第14章 MPEG-2视频压缩标准 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第15章 MPG文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第16章 MPEG-4视频压缩标准 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第17章 MP4视频文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第18章 AVI视频文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第19章 MOV视频文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第20章 PDF文本文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第21章 RTF文本文件格式 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 参考文献 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>