

<<数码摄影>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影>>

13位ISBN编号：9787121010064

10位ISBN编号：7121010062

出版时间：2005-4

出版时间：电子工业

作者：张辉宙

页数：204

字数：282000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影>>

内容概要

本书通过对118个典型问题的解答，使用简单易懂的语言介绍了数码相机的基本原理、使用数码相机拍摄时的各种规则和技巧，以及易学有效的数码照片的后期处理方法。

本书适合使用数码相机的普通用户和希望提高摄影水平的初学者、爱好者阅读。

本书通过众多照片实例详细地介绍了数码相机的使用与拍摄技巧，内容包括：数码相机、拍摄的基础、人物拍摄、风景拍摄、在拍摄时如何用光、如何构图，以及数码照片的后期处理等知识，使爱好摄影的读者能够轻松掌握摄影技巧，拍摄出令人满意的照片。

<<数码摄影>>

书籍目录

第1章 数码相机的选购和保养 1 数码相机与传统相机的区别主要有哪些？

- 2 2 数码相机能否取代传统相机？
- 4 3 数码相机的种类有哪些？
- 5 4 选购多少像素的相机比较合适？
- 6 5 为什么数码变焦对于照片的品质会有影响？
- 8 6 在选购时，应该重视哪些功能？
- 11 7 怎样考虑性价比问题？
- 12 8 怎样选择品牌？
- 12 9 怎样选购存储卡？
- 13 10 怎样选购充电电池？
- 15 11 充电电池如何才能用得多久？
- 15 12 怎样选购摄影包？
- 16 13 怎样验收数码相机？
- 17 14 数码相机需要哪些保养工具？
- 19 15 保养数码相机需要注意哪些方面？
- 20 16 镜头凝结水汽怎么办？
- 22 17 如何正确携带数码相机？

22第2章 拍摄基础 18 怎样对数码相机进行初始化设置？

- 24 19 黑白模式有用吗？
- 26 20 褐色照片的用途是什么？
- 26 21 选择自然色彩还是鲜艳色彩？
- 27 22 使用液晶显示屏（LCD）还是电子取景器（EVF）？
- 29 23 照片整体发灰怎么办？
- 29 24 如何得到清晰的照片？
- 31 25 新手摄影有什么窍门吗？
- 31 26 多拍还是精拍？
- 35 27 各种场景模式都有什么含义？
- 35 28 白平衡是什么概念？
- 36 29 怎样进行微距摄影？
- 39 30 什么样的照片才是好照片？
- 42 31 如何总结一天的战果？
- 44 32 如何提高照片的质量？

45第3章 测光和对焦 33 数码相机从曝光到成像的简单过程是什么？

- 50 34 曝光、快门和光圈之间有什么关系？
- 50 35 景深到底有多“深”？
- 51 36 在什么时候需要调整ISO(感光度)数值？
- 55 37 怎样降低图像的噪点？
- 56 38 怎样从网页上查看图像的拍摄参数？
- 57 39 要做到精确对焦有什么好办法吗？
- 58 40 对不到焦怎么办？
- 59 41 照片模糊发虚是怎么回事？
- 61 42 到底应该“前清后朦”还是“前朦后清”？
- 62 43 如何预先对焦？
- 65 44 相机的PASM是什么？
- 65 45 数码相机和传统相机哪个对曝光的要求更严格？ 66 46 数码相机的几种常用测光模式有什么不

<<数码摄影>>

- 66 47 如何让背景变黑，突出主体？
- 68 48 怎样判断曝光是否准确？
- 69 49 曝光补偿（EV）的作用是什么？
- 71 50 怎样进行长时间曝光拍摄？
- 74第4章 构图 51 构图有什么意义？
- 76 52 横着拍还是竖着拍？
- 81 53 正面拍还是侧面拍？
- 82 54 充满好还是空白好？
- 84 55 中心构图还是黄金分割？
- 85 56 是减些内容还是加些内容？
- 86 57 风光片要不要人？
- 8758 反衬还是一致？
- 88 59 色彩的运用也算是构图吗？
- 89 60 视角与构图之间有什么关系？
- 89 61 如何使用自然界的框框增加趣味？
- 92 62 怎样避免人物头上“长小树”？
- 93 63 怎样练习构图？
- 94第5章 用光 64 摄影中的用光指的是什么？
- 96 65 各种自然光都有什么不同？
- 100 66 为什么强调光的方向？
- 103 67 顺光拍摄有什么不足？
- 104 68 侧光拍摄都有哪些种类？
- 105 69 怎样进行逆光拍摄？
- 106 70 逆光拍摄应该注意什么？
- 107 71 照片出现紫边是怎么回事？
- 108 72 怎样拍剪影？
- 109 73 中午也能拍逆光照吗？
- 110 74 为什么有时候在太阳光下也要开闪光灯？
- 111 75 如何克服用闪光灯时的曝光不足？
- 112 76 在什么情况下不能用闪光灯？
- 113 77 什么是减轻红眼闪光功能？
- 113 78 为什么有人主张不用或者少用闪光灯？
- 114 79 摄影用光还需要注意哪些问题？
- 115第6章 各种环境的拍摄 80 室内拍摄时人物经常模糊不清怎么办？
- 118 81 雨天能拍什么？
- 118 82 怎样拍摄夜景？
- 120 83 阴天怎么拍？
- 123 84 雾天怎么拍？
- 124 85 风天怎么拍？
- 126 86 怎样拍摄春天？
- 126 87 怎样拍摄夏天？
- 128 88 怎样拍摄秋天？
- 132 89 怎样表现红叶？
- 134 90 怎样拍摄冬天？
- 136第7章 各种主题的拍摄 91 天空为什么那么蓝？
- 140 92 如何拍摄彩虹？
- 140 93 日出、日落怎样拍摄？

<<数码摄影>>

- 140 94 如何拍摄月亮？
144 95 怎样进行人像摄影？
144 96 怎样拍摄展览会美女？
149 97 观看演出的时候怎么摄影？
150 98 怎样给婴儿拍照？
151 99 怎样拍摄儿童照片？
152 100 动态摄影很难吗？
153 101 风光摄影应该注意什么？
158 102 山景应该怎么拍？
159 103 水景应该怎么拍？
161 104 如何拍建筑物？
169 105 怎样拍摄动物？
171 106 怎样给宠物拍“明星照”？
172 107 怎样表现鸟类？
174 108 如何拍摄肥皂泡和蜘蛛网？
177 109 怎样抓拍或偷拍？
178 110 怎样拍摄纪实题材？
184第8章 数码照片后期处理的几个绝招 111 数码照片后期处理是作假吗？
190 112 有没有既简单又有效的照片处理技巧？
190 113 怎样裁切照片？
190 114 怎样给照片旋转纠偏？
191 115 怎样调整亮度？
194 116 怎样调整照片对比度？
195 117 怎样调整照片的色彩？
196 118 怎样调整色阶？
197后记 201

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>