

<<鬼谷子大全集>>

图书基本信息

书名：<<鬼谷子大全集>>

13位ISBN编号：9787119077123

10位ISBN编号：7119077120

出版时间：2012-5

出版时间：宋长河 外文出版社 (2012-05出版)

作者：宋长河 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鬼谷子大全集>>

### 内容概要

《鬼谷子大全集(珍藏本)》是一部由鬼谷子讲授，经后人补充、修改而成的集纵横家、兵家、道家、阴阳家等思想于一体的政治、军事、外交理论著作。

内容包括《捭阖篇》、《反应篇》、《内捷篇》、《抵巇篇》、《飞钳篇》、《忤合篇》、《揣篇》、《摩篇》、《权篇》、《谋篇》等。

书中充溢着权谋策略，饱含着言谈技巧，凝聚着中国古代文化的思想，享有『旷世奇书、智慧禁果』之称。

《鬼谷子大全集(珍藏本)》对其中深奥艰涩的文字进行了注释和通俗翻译，让大家能够领略一代谋略大师的高深智慧。

## &lt;&lt;鬼谷子大全集&gt;&gt;

## 书籍目录

捭阖篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.观阴阳之开阖，知存亡之门户 2.或阴或阳，或柔或刚 3.乃可捭，乃可阖 4.或开而示之，或阖而闭之 5.周密之贵微，而与道相追 6.口者，心之门户也 7.阴阳其和，终始其术 8.捭阖之道，以阴阳试之 9.阳动而行，阴止而藏 10.阴阳相求，由捭阖也 反应篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.反以知古，覆以知今 2.因其言，听其辞 3.言有象，事有比 4.张置网而取兽，多张其会而司之 5.欲闻其声，反默 6.同声相呼，实理同归 7.虽非其事，见微知类 8.知之始己，自知而后知人也 9.如圆与方，如方与圆 内捷篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.事皆有内捷，素结本始 2.务隐度，务循顺 3.方来应时，以合其谋 4.以变求内者，若管取捷 5.得其情，乃制其术 抵巇篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.有近而不可见，有远而可知 2.抵巇之理 3.经起秋毫之末 4.圣人见萌芽巇罅，则抵之以法 5.可以治则抵而塞之，不可治则抵而得之 6.察之以捭阖 飞钳篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.度权量能，征远来近 2.见内外之辞，知有无之术 3.引钩钳之辞，飞而钳之 4.或称财货以事之，或量能立势以钩之 5.钩其所好，以钳求之 6.量智能，权材力，料气势 7.空往而实来 忤合篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.化转环属，各有形势 2.反复相求，因事为制 3.因事物主会，观天时之宜 4.世无常贵，事无常师 5.知天命之钳，故归之不疑 6.忤合之道，自度材能知睿 揣篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.量天下之权，揣诸侯之情 2.度于大小，谋于众寡 3.往而极其欲，往而极其恶 4.更问所亲，知其所安 5.以其见者，知其隐者 6.先事而至，此最难为 摩篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.隐貌逃情，而人不知 2.饵而投之，必得鱼焉 3.谋之于阴，成之于阳 4.圣人独用 权篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.饰言，应对，成义，难言 2.佞言，谀言，平言，戚言，静言 3.口可以食，不可以言 4.此其术也，而人常反之 谋篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.奇不知其所拥，始于古之所从 2.三才 3.计谋之用 4.圣人之道，在隐与匿 决篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.善其用福，恶其有患 2.阳励阴励 3.可则决之 符言篇 经典原文 难点注释 通俗译文 本篇要义 智慧评析 1.主位 2.主明 3.主听 4.主赏 5.主问 6.主因 7.主周 8.主参 9.主名

## &lt;&lt;鬼谷子大全集&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页： 4.或开而示之，或阖而闭之“或开而示之，或阖而闭之”是指或敞开心扉直言，或关闭心扉沉默。

现实生活中，既有口若悬河的人，也有沉默寡言的人。

在一般人的观念里，喜欢说话总比不喜欢说话要好，至少情商显得要高一些，在社会上更吃得开一些，这种说法多少有点道理。

但是，喜欢说话并不等于会说话。

在鬼谷子看来，真正会说话的人，都是需要说的时候才说，而且一说就能说到点子上，能发挥大的效用。

而到了该沉默的时候，他们一定会沉默。

《墨子》里有这样一则故事。

子禽问道：“多说话有好处吗？”

”墨子说：“蛤蟆、青蛙、苍蝇一天叫到晚，口干舌累，但是没有人去注意它们。

现在我们来再看公鸡，它每到黎明时就打鸣，天下人都被它惊动了。

所以说，多说话有什么用呢？”

只有在正合时机的时候说话才有用。

”话不在多，切中要害才是关键。

在适当的时机、适当的地点说出一番适当的话，小则可以改变个人的命运，大则可以改变历史的进程。

在历史上，这样的例子是很多的。

汉朝初建的时候，战火方息，民生凋敝。

丞相萧何向高祖建议，将上林苑中的大片空地让给老百姓耕种。

高祖一听萧何居然盯上了自己的园林，不禁勃然大怒，认为萧何肯定接受了老百姓的贿赂，才公然替他们说话，于是下令将萧何逮捕下狱，由廷尉审查治罪。

这时，旁边一位侍卫官上前劝告高祖说：“陛下是否记得楚汉相争及亲征陈孺、黠布的时候？”

那几年，丞相一人驻守关中，受到关中百姓的拥戴。

若丞相真有利己之心，那关中之地恐怕非陛下所有。

昔日丞相不为自己谋大利，今天又怎么会去贪占百姓的一点小利呢？”

”这简简单单的一席话，令高祖幡然醒悟，不由心生愧疚，立即下令赦免了萧何。

我们知道，汉朝廷尉惯用大刑，一旦萧何真落到廷尉手里，弄不好会屈打成招。

在关系萧何命运的紧急关口，多亏那位侍卫官仗义执言，一语中的，打动了高祖之心，方才消除了萧何的牢狱之灾。

凭着一副古道热肠，该直言时直言，这是侠士所为。

但是，直言也应斟酌语句，说出话来掷地有声，方能达到助人解厄的目的。

若直言变成了激愤之言，则可能言而无功，甚至殃及自身。

与直言相比，沉默似乎简单多了，但其实也是不容易做到的。

俗语说：“病从口入，祸从口出。”

”在日常生活中，因为说话不当产生矛盾的事，可能我们每个人都亲身经历过。

古往今来，许多人都把“沉默是金”作为自己立身行事的一条原则。

唐朝诗人刘禹锡的《口兵诫》说：“我诫于口，惟心之门。

毋为我兵，当为我藩。

以慎为键，以忍为阖。

可以多食，毋以多言。

”可见人们对言多语失是何等的谨慎。

时至今日，我们虽然不再崇尚“沉默是金”的信条，但在某些场合，还是少说话为宜。



## <<鬼谷子大全集>>

### 编辑推荐

《鬼谷子大全集(珍藏本)》从现实出发，对《鬼谷子》进行了深入浅出的智慧评析，并佐之以古代的谋略典故和现代商战、营销、谈判、处世、交际、职场的经典案例，帮助大家活学活用《鬼谷子》的智慧精华和谋略精髓。

<<鬼谷子大全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>