

<<名著中的永恒瞬间-幽默>>

图书基本信息

书名：<<名著中的永恒瞬间-幽默>>

13位ISBN编号：9787119055077

10位ISBN编号：7119055070

出版时间：2009-1

出版时间：外文出版社

作者：了然 主编

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名著中的永恒瞬间-幽默>>

内容概要

美丽的篇章：世界文学中的名篇佳作向来是人类阅读中无法绕开的坐标。在与每一代读者的心灵碰撞中，名著的内涵愈发深远，魅力愈久弥新。

广阔的知识：本书从西方幽默名著中采撷经典篇章。

每部名著下分“背景搜索”、“故事精要”、“经典片段”、“精彩名言”四个栏目，对名著进行多角度、深层次的介绍、赏析。

全新的体验：书中的经典片段不仅是名著中最精彩的章节，也是推动故事发展的重要环节。加上导读的指引，读者能够比较完整地、深入地体会名著的风采。

<<名著中的永恒瞬间-幽默>>

书籍目录

驯悍记格列佛游记汤姆·琼斯匹克威克外传小人物日记窈窕淑女动物农场巨人传老实人欧也妮。
葛朗台堂吉诃德变形记

<<名著中的永恒瞬间-幽默>>

章节摘录

六月来临了，眼看就到了收割牧草的时节。在施洗约翰节的前夕，那一天是星期六，琼斯先生去了威灵顿，在雷德兰喝得酩酊大醉，直到星期天的正午时分才赶了回来。一大早，他的伙计们挤完牛奶，就跑出去打兔子了，没有考虑到给动物添加草料的事。琼斯先生一回来，就在客厅里拿了一张《世界新闻》报盖在脸上，倒在沙发上睡着了，以致一直到晚上，动物们还没有给喂过。这些动物终于再也不能忍受了。有一头母牛用角撞开了贮藏棚的门，所有的动物一拥而上，自个儿从饲料箱里抢东西吃。就在这个时候，琼斯先生醒了。随后，他和他的四个伙计手执鞭子出现在了贮藏棚，上来就四处乱打。饥饿的动物完全不堪忍受，虽是毫无任何预谋，但都不约而同地、猛地扑向这些折磨他们的主人。琼斯先生和他的伙计忽然发现他们自己正处在四面被围之中，被犄角抵、被蹄子踢，形势完全失去了控制。他们以前还从未见到动物这样的举动，他们曾经是怎样随心所欲的鞭笞和虐待这群畜牲，可这群畜牲的突然暴动吓得他们几乎不知所措。转眼工夫，他们放弃自卫，夺路而逃。一分钟后，在动物们势如破竹的追赶下，他们五个人沿着大道仓皇败逃。在卧室中琼斯夫人透过窗户看到了发生的这一切，匆忙之中，她找些细软塞进一个毛毡提包里，从另一条路上溜出了农场。摩西从他的架子上跳起来，慌乱地尾随着琼斯夫人，嘎嘎地大声叫着。这时，动物们已经把琼斯一伙赶到外面的大路上，然后砰地一声关上了他们面前的五栅门。就这样，在他们几乎还没有清醒过来时，革命已经完全成功了：琼斯被驱逐了，曼纳农场成了他们自己的。在起初的那阵子，动物们简直不敢相信他们的好运气。他们做的第一件事就是沿着农场疾驰了一圈，仿佛是要彻底证实一下再也没有人藏在农场的某个地方；接着，又奔回窝棚中，把那些属于琼斯那可憎的统治的最后印迹消除掉。马厩端头的农具棚被砸开了，把嚼子、鼻环、狗项圈，以及琼斯先生过去常为阉猪、阉羊使用的残酷的刀子，统统给丢进井里。缰绳、笼头、眼罩和可耻的挂在马脖子上的草料袋，全都堆到院中当成垃圾一把火烧了。鞭子更是这样。动物们眼看着鞭子在火焰中烧了起来，全都兴高采烈地欢呼雀跃起来。斯诺鲍还把饰带也扔进火里，那些饰带是过去常在赶集时扎在马鬃和马尾上用的。“饰带，”他说道，“应该视同衣服，这是人类的标记。所有的动物都应该一丝不挂的。”鲍克瑟听到这里，把他夏天戴的一顶小草帽也拿出来，这顶草帽本来是防止蝇虫钻入耳朵才戴的，他把它和别的东西一道扔进了大火中。不大一会儿，动物们便把所有能让他们联想到琼斯先生的东西销毁一空。然后，拿破仑率领他们回到贮藏棚里，给每个动物分发了双份玉米，给狗发了双份饼干。接着，他们从头至尾把“英格兰兽”唱了七遍。然后安顿下来，而且美美睡了一夜，好像他们还从来没有睡过觉似的。但他们还是像往常一样在黎明时醒了，回想起已经发生了的光辉灿烂的事件，他们全都一起冲向大牧场。在通往牧场的小路上，有一座小山包，在那儿可以一览整个农场的大部分景色。动物们冲到小山包顶上，在清新的晨曦中四下注视。是的，这是他们的——他们所能看到的每一样东西都是他们的！

<<名著中的永恒瞬间-幽默>>

在这个念头带来的心醉神迷中，他们兜着圈子欢跳；在喷涌而来的极度兴奋中，他们猛地蹦向天空。他们在露水上打滚，咀嚼几口甜润的夏草；他们踢开黑黝黝的土地，使劲吮吸那泥块中浓郁的香味。然后，他们围着农场巡视，在无声的赞叹中查看了耕地、牧场、果园、池塘和树丛。仿佛他们以前还从没有见到过这些东西似的。

而且，就是在这个时刻，他们还是不敢相信这些都是他们自己的。

接着，他们列队向农场的窝棚走去，在农场主人的门外静静地站住了。

这也是他们的，可是他们却害怕走进。

然而，过一会儿，斯诺鲍和拿破仑用肩撞开门，动物们才列队而入，他们小心翼翼地走着，生怕弄乱了什么。

他们踮起脚尖从一个屋走到另一个屋，害怕说话的声音超过了耳语的音量，带着敬畏的心理凝视这难以置信的奢华，看着用他们的羽绒制成的床铺、镜子、马鬃沙发、布鲁塞尔毛毯，以及放在客厅壁炉台上的维多利亚女王的平版肖像。

正当他们拾级而下时，发现莫丽不见了。

转身回去，大家才看到，她呆在里面那间最好的卧室里。

她在琼斯夫人的梳妆台上拿了一条蓝饰带，傻傻地在镜子前面贴着肩欣赏起自己来。

大家严厉地斥责她，然后一起又走了出来。

挂在厨房里的一些火腿也给拿出去埋了，洗碗间的啤酒桶被鲍克瑟踢了个洞。

房屋里除此之外的其他东西一动也没动。

在农场主人的屋子里，大家一致通过了一项决议：场主院应作为博物馆保护起来。

大家全都赞成：任何动物都不得在此居住。

动物们用完早餐，斯诺鲍和拿破仑再次召集起他们。

“同志们，”斯诺鲍说道，“现在是六点半，我们还有整整一天。

今天我们开始收割牧草，不过，还有另外一件事情得先办理一下。

”这时，猪们透露说，在过去的三个月中，从一本旧的拼读书本上自学了阅读和书写。

那本书曾是琼斯先生的孩子的，并被扔到了垃圾堆里。

拿破仑叫拿来几桶黑漆和白漆，带领大家来到朝向大路的五栅门。

接着，斯诺鲍（因为正是他才最擅长书写）用蹄子的双趾夹起一支刷子，涂掉了栅栏顶的木牌上的“曼纳农场”几个字，又在这个位置上写下“动物农场”。

从今以后这就成为了农场的名字。

写完后，他们又回到窝棚那里，斯诺鲍和拿破仑又叫拿来一架梯子，并让把梯子支在大谷仓的墙头。

他们解释说，经过了过去三个月的研究，他们已经成功地把动物主义的原则缩减为“七诫”，这“七诫”将要题写在墙上，它们将成为铁定的法律，所有动物农场的动物都必须永远遵循它。

斯诺鲍千辛万苦爬了上去（因为猪不易在梯子上保持平衡），并开始了工作，斯奎拉在比他低几格的地方端着油漆桶。

在刷过柏油的墙上，用白色的字体写着“七诫”。

字很大，在三十码外都可以阅读。

……

<<名著中的永恒瞬间-幽默>>

编辑推荐

《名著中的永恒瞬间幽默》与每一位读者的心灵碰撞中，名著的内涵愈发深远，魅力愈久弥新。

<<名著中的永恒瞬间-幽默>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>