

<<体育英语精读>>

图书基本信息

书名：<<体育英语精读>>

13位ISBN编号：9787118056730

10位ISBN编号：7118056731

出版时间：2008-1

出版时间：国防工业出版社

作者：张天霞

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<体育英语精读>>

内容概要

本书第一部分对外研社《体育英语》第一册中的重点、难点单词做了详尽的中英文注解，并为阅读部分配上参考译文，第二部分总结和辨析了日常体育英语交流中的常见词语，给出了体育“场地”的不同英语表达，并提供了有关2008年北京奥运会的阅读文章，附录部分给出了阅读文章的参考译文和练习答案，并附有北京奥运场馆、中国各体育组织及奥运会和残奥会运动项目中英文对照。

本书可供学习《体育英语》课程的学生、奥运会志愿者及一般体育英语学习、使用和爱好者使用。

## 书籍目录

Chapter 1 Ancient Olympic Games and Pierre de Coubertin Chapter 2 The Olympic Charter Chapter 3 The Olympic Movement Chapter 4 The International Olympic Committee Chapter 5 The IFs and NOCs Chapter 6 Organization and Administration of the Olympic Games Chapter 7 Participation in the Olympic Games Chapter 8 Protocol of the Olympic Games Chapter 9 The Olympic Games ( 1896—1924 ) Chapter 10 The Olympic Games ( 1928—1960 ) Chapter 11 The Olympic Games ( 1964—1980 ) Chapter 12 The Olympic Games ( 1984—2000 ) Chapter 13 The Paralympic Games Chapter 14 The Olympic Winter Games Chapter 15 Best Athletes of the 20th Century Chapter 16 Sports English Words Analysis Chapter 17 Playing Field Chapter 18 Beijing 2008 Olympic Games ' Emblem ( 1 ) Chapter 19 Beijing 2008 Olympic Games ' Emblem ( 2 ) Chapter 20 New Beijing, Great Olympics Chapter 21 New Beijing, Great Olympics Appendix 1 Key to Exercises of Chapters 16—17 Appendix 2 Chinese Translations of Chapters 18—21 Appendix 3 Sports and Disciplines of Olympic Games ( 奥运会运动项目 ) Appendix 4 Sports and Disciplines of Paralympic Games ( 残疾人奥运会运动项目 ) Appendix 5 Venues of Beijing 2008 Olympic Games ( 2008年北京奥运会比赛场馆 ) Appendix 6 Chinese Sports Federations ( 中国体育组织 ) Appendix 7 More Reading Materials ( 部分较有影响的体育英语书籍 ) References

## 章节摘录

Chapter 1 Ancient Olympic Games and Pierre de Coubertin 奥林匹克运动的标志 奥林匹克运动的标志由五个独立的奥林匹在圆环组成，它们可以是多种颜色。

五环的五种颜色有严格的规定，分别是蓝、黄、黑、绿和红。

五环依次从左到右互相套接，蓝、黑、红三五环在上边，黄和绿两环在下边，整个形成了一个底部较小的规则梯形。

这是根据存放在国际奥委会总部的官方设计重新设计出来的。

奥林匹克运动标志象征着五大洲的团结，也象征着来自全世界的运动员在参加奥运会时共聚一堂。

奥林匹克旗，五环旗 五环旗的底色为白色、无边。

其中心是五色的奥林匹克运动标志。

这个设计及其各部分的大小比例是由皮埃尔·德·顾拜旦在1914年巴黎大会上提出的。

奥林匹克徽记 奥林匹克徽记是将奥林匹克五环与其他有特色的元素协调地组合在一起而形成的设计。

任何奥林匹克徽记的设计都必须得到国际奥林匹克委员会执行委员会的批准认可。

此认可是徽记使用的先决条件。

奥林匹克圣火，奥林匹克火炬 希腊神话中，普罗米修斯从奥林匹斯山的众神那里偷了圣火给人类，从此开始了人类文明的进程。

古希腊人通过在宗教仪式中使用火炬以及在特定的圣殿里让圣火一直燃烧来表达他们对普罗米修斯和圣火净化力量的敬意。

在奥运会期间，圣火在女神赫拉的祭坛上一直燃烧。

她是宙斯的妻子，希腊诸神的女王。

如今的圣火点燃仪式在奥林匹亚的古奥林匹克竞技场（即现在的希腊伯罗奔尼撒地区），每两年举行一次。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>