

## <<Maya 4.0三维动画设计>>

### 图书基本信息

书名：<<Maya 4.0三维动画设计>>

13位ISBN编号：9787118030808

10位ISBN编号：7118030805

出版时间：2004-1-1

出版时间：国防工业出版社

作者：王伟

页数：366

字数：542000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Maya 4.0三维动画设计>>

### 内容概要

本书本着循序渐进的原则对Maya的三维动画制作应用逐步做了介绍。

第一章对Maya的技术特点和基础知识做了介绍。

第二章对Maya的工作界面做了详细讲述，并讲解了一些操作的技巧。

第三章简述了Maya建模中Polygon建模的基础操作。

第四章和第五章通过三维战机实例演示了Polygon建模中的两大建模方式。

第六章介绍了NURBS建模的基本概念。

第七章应用NURBS建模方式的三大类命令建立战机。

第八章讲述材质贴图的基本概念。

第九章和第十章分别通过新型战机实例讲述了多边形战机贴图和NURBS战机贴图的方法。

第十章极少了Maya动画的基本知识。

本书适合于从事三维动画制作的学习者和工作者使用，可以作为三维动画培训教学的课程教材。

## 书籍目录

第1章 初识Maya4.0 1.1 Maya4.0概述 1.2 Maya4.0的系统需求 1.3 Maya4.0的模块及技术特征 1.4 Maya4.0安装步骤 1.5 Maya4.0的工作界面介绍第2章 Maya4.0基础 2.1 Maya4.0操作的基础知识 2.2 Maya4.0的建模思想第3章 Maya4.0建模之Polygon基础 3.1 Polygon建模基础知识 3.2 Polygon建模实例第4章 Maya4.0建模之Polygon战机1 4.1 创建新场景 4.2 构造主机身 4.3 Polygon建模的精细调节第5章 Maya4.0建模之Polygon战机2 5.1 基本命令简介 5.2 用多边形运算的方法建模第6章 Maya4.0之NURBS初步 6.1 NURBS建模基本概念 6.2 NURBS建模基本操作第7章 Maya4.0之NURBS建模实例 7.1 双轨工具建立战机 7.2 放样工具建立战机 7.3 旋转工具建立战机第8章 Maya4.0材质与贴图基础 8.1 材质和贴图概述 8.2 材质和贴图的基本操作第9章 战机材质与贴图之Polygon 9.1 战机模型的制作 9.2 战机纹理贴图的绘制 9.3 指定贴图坐标 9.4 调节贴图坐标位置 9.5 驾驶舱贴图坐标的指定 9.6 凸凹贴图 9.7 做旧飞机 9.8 制作反光玻璃 9.9 制作尾部灯火效果 9.10 背景制作第10章 战机材质与贴图之NURBS 10.1 贴图物组成 10.2 贴图制作 10.3 材质指定 10.4 贴图方法第11章 Maya4.0动画基础 11.1 Maya4.0动画功能简介 11.2 Maya4.0动画控制 11.3 Maya4.0声音控制 11.4 播放声音 11.5 Maya4.0设置关键帧 11.6 Maya4.0动画类型简介

<<Maya 4.0三维动画设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>