

<<3DS MAX4入门与使用技巧>>

图书基本信息

书名：<<3DS MAX4入门与使用技巧>>

13位ISBN编号：9787118030259

10位ISBN编号：7118030252

出版时间：2003-1

出版时间：国防工业出版社

作者：边缘工作室

页数：330

字数：404000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3DS MAX4入门与使用技巧>>

内容概要

在信息时代的今天，计算机已成为人们日常生活和工作中必不可少的一部分。

随着计算机性能的不断提高，计算机的软件也在飞速更新、升级，功能也越来越强大。

而在影视作品、广告设计等方面广泛应用的软件3DS MAX4更显示了其在平面效果图和三维立体动画等方面无人能及的强大功能，且深受广大专业人士和普通用户的喜爱。

在本书中我们以经典的范例、大量丰富的内容、通俗易懂的教学方法，对3DS MAX 4的超级功能进行全面具体的介绍与分析。

本书作者和出版社希望能过此书使读者能够熟练地掌握并操作3DS MAX 4，且激发您的创作灵感，成为打开您的灵感盒子的钥匙。

<<3DS MAX4入门与使用技巧>>

书籍目录

第一篇 3DS MAX 4基础知识 第一章 3DS MAX 4工作方法 第一节 开始动画 第二节 操作界面简介 第三节 设置工作环境 第二章 3DS MAX 4的基本操作 第一节 打开文件 第二节 建立新文件 第三节 文件的存储 第三章 基本概念 第一节 基本物体的建立 第二节 选择物体的方法 第三节 物体的变换 第四节 物体的复制 第二篇 建模 第一章 基本建模方法 第一节 搭积木建房子——3DS MAX 4中基本物体的拼接 第二节 立体牌匾——extrude[挤压]命令 第三节 办公桌 第四节 大红灯笼高高挂 第五节 高脚凳 第六节 漂亮的酒杯——Lathe[旋转]命令 第五章 复合建模方法 第一节 花瓶——Loft[放样]命令 第二节 3DS MAX 4中的雕刻刀——boolean[布尔运算] 第六章 建模的综合应用 第一节 窗帘的制作 第二节 山脉地形 第三篇 3DS MAX 4材质 第七章 材质编辑器 第一节 材质的基本参数 第二节 材质的基本操作 第八章 贴图 第一节 位图贴图 第二节 棋盘格贴图 第三节 噪波贴图 第九章 材质综合练习 第一节 窗帘场景中的材质 第二节 绿色山脉 第三节 办公桌材质 第四篇 灯光和摄像机 第十章 灯光 第十一章 摄像机 第十二章 3DS MAX 4的渲染 第十三章 大气环境的添加 第五篇 3DS MAX 4的动画设置 第十四章 基本动画的设置 第十五章 绚丽的粒子动画 第十六章 动画的渲染生成

<<3DS MAX4入门与使用技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>