

<<复合树脂多层美学修复>>

图书基本信息

书名：<<复合树脂多层美学修复>>

13位ISBN编号：9787117147569

10位ISBN编号：7117147563

出版时间：2011-10

出版单位：人民卫生

作者：樊明文

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<复合树脂多层美学修复>>

内容概要

樊明文主编的这本《复合树脂多层美学修复——基础理论与临床》对复合树脂进行了全面系统地介绍，包括复合树脂的成分、特征，使用中可能出现的问题；粘接系统与粘接技术；前后牙多层修复的概念、操作步骤；并附有相关病例，力争达到图文并茂、深入浅出的目的。特别是复合树脂多层堆砌技术问世后，使复合树脂修复效果又上了一个新的台阶，无论从美学角度还是从修复体的强度上都超越了以前的材料和技术，使其更加逼真、实用。本书的出版旨在使临床医师更深入地认识与复合树脂相关的基础知识、修复的机制以及发展趋势，为推广正确的复合树脂修复技术提供帮助。

<<复合树脂多层美学修复>>

作者简介

樊明文(1939—)，男，主任医师，教授，武汉大学口腔医学院名誉院长，中华口腔医学会副会长，致力于龋病的病因和防治以及牙髓病的临床和基础研究。

<<复合树脂多层美学修复>>

书籍目录

基础理论篇

第一章 概述

第一节 复合树脂的演变

第二节 复合树脂的分类

第三节 复合树脂的成分

第四节 复合树脂的特征

第五节 复合树脂修复可能出现的问题

第二章 色彩学理论

第一节 概述

第二节 人类的色觉感受

第三节 色彩空间——色彩的定量描述

第四节 色彩测量和色差分析

第三章 色彩方法学

第一节 牙齿的色彩关系

第二节 比色、选色与比色板

第四章 粘结系统分类

第一节 粘结系统的发展

第二节 粘结系统的分类

第三节 粘结技术的临床应用

第四节 粘结系统的发展趋势

第五章 粘结原理和技术

第一节 粘结相关的牙体硬组织特性

第二节 牙体硬组织的预备和处理

第三节 粘结技术

第六章 前牙多层修复

第一节 概述

第二节 前牙直接修复技术的步骤及要点

第三节 临床操作注意要点

第七章 后牙树脂粘结修复

第一节 窝洞制备的要求及特点

第二节 后牙直接修复技术的步骤及要点

第三节 酸蚀、粘结技术中的若干问题

第四节 临床治疗过程应当注意的若干问题

第五节 复合树脂后牙直接修复操作指南

第八章 光固化技术在复合树脂多层美学修复中的应用

第一节 概述

第二节 光固化复合树脂固化程度的影响因素

第三节 聚合收缩

第四节 光固化技术在多层美学修复中的临床应用

第九章 修形与抛光

第一节 修形与抛光的目

第二节 复合树脂类型对抛光的影响

第三节 修形器械与使用

第四节 抛光器械与使用

第五节 修形与抛光步骤

<<复合树脂多层美学修复>>

参考文献

临床病例篇

- .前牙龋齿复合树脂修复(病例 -1 ~ -6)
- .前牙复合树脂美学修复(病例 -1 ~ -3)
- .前牙外伤复合树脂修复(病例 -1 ~ -9)
- .前牙间隙复合树脂修复(病例 -1 ~ -6)
- .后牙复合树脂修复(病例 -1 ~ V-2)

<<复合树脂多层美学修复>>

章节摘录

版权页：插图：四、皮肤与牙龈的颜色 人的肤色从白到黑颜色变异范围较大。

决定肤色的因素有：皮肤本身的颜色和厚度、黑色素颗粒的数量与分布状态、胡萝卜素等色素的数量以及血液等。

在人类学中，肤色（skin color）被认为是与人种差别具有重要关系的标志。

人种肤色差异的形成决定于黑色素颗粒。

肤色在不同地区及人群有不同的分布。

不同的生活条件也会造成皮肤颜色深浅的不同。

正常牙龈的颜色变化多样，范围从浅粉色到带点蓝的深紫色，颜色的深浅主要取决于牙龈内黑色素的生成、上皮角质化的程度、上皮化的厚度、牙龈血管的分布等，牙龈颜色一般随肤色的深浅程度而变化。

牙龈根据解剖部位，可分为边缘龈、附着龈和龈乳头三部分。

边缘龈为半透明状，颈部牙体组织对光的反射会影响边缘龈的颜色。

附着龈是牙龈的主要部分，表面覆有角化的复层鳞状上皮，质地坚韧。

龈乳头的侧缘和顶部是两相邻的边缘龈的延续，中心部分为附着龈的成分。

入射光在牙龈表面发生吸收、散射、反射、形成牙龈表面色。

健康牙龈颜色用孟塞尔颜色系统表示从10R到2.5R不等，80%分布于5R~7.5R范围。

影响牙龈和黏膜颜色的因素有：性别、年龄、牙位、肤色、皮下动脉血管的充盈情况以及由于激素水平影响的黑色素的多少、血压、龈炎等；环境因素包括吸烟、咖啡、刷牙次数、修复体引起的牙龈变色等。

第二节比色、选色与比色板 想要较好地治疗后体现牙齿的色泽与形态，达到较理想的美学效果，最重要的是比色这个环节。

临床上大多采用比色板，用视觉直观比色法进行牙齿的比色。

但是怎样才能正确比色，为患者挑选合适他们的颜色呢？

以下我们就从各个方面系统地讲解如何比色和选色，比色板的种类及方法。

希望可以指导临床比色，增进医患的沟通和交流。

一、辨色能力 辨色能力即人对颜色的感知和分辨能力，人眼能够区分的两种不同颜色的最小色差大约为 $E=1.3\sim 1.4$ 。

辨色的过程既是一个视觉生理过程，依赖于整个视觉系统的物理通路；又是一个视觉心理过程，依赖于个人对色彩的理解。

因此人对颜色的辨别能力存在较大的个体差异。

10岁左右的儿童视觉细胞尚未完全发育成熟，而40岁以上视觉系统开始出现老化，辨色精确性下降，因此最佳辨色阶段是15~29岁。

而男女之间辨色能力无明显差异。

尽管辨色能力存在个体差异，但并非不可改变。

研究显示人对颜色的辨别、感受都可以通过训练而得以改善，重复使用标准颜色试验可以训练观察者的辨色能力。

标准颜色试验有的是在色调上有微小变化，有的是在同一色调范围内在彩度上有微小变化，通过这些试验可以提高观察者对色调、彩度的辨别。

在各种光源下，牙科医师、牙科学生、专业色彩人员以及一般对照者对于不同颜色及不同底色的辨别无显著差异，但牙医和学生经过数次辨色训练，其辨色能力均有明显提高，可区分细微的颜色差异。

<<复合树脂多层美学修复>>

编辑推荐

《复合树脂多层美学修复:基础理论与临床》的出版旨在使临床医师更深入地认识与复合树脂相关的基础知识、修复的机制以及发展趋势,为推广正确的复合树脂修复技术提供帮助。

<<复合树脂多层美学修复>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>