

<<内观疗法>>

图书基本信息

书名：<<内观疗法>>

13位ISBN编号：9787117133562

10位ISBN编号：7117133562

出版时间：2011-10

出版时间：人民卫生

作者：(日)真荣城辉明|主编:顾瑜琦//马莹|译者:王祖承//黄辛隐//南达元//刘勇

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<内观疗法>>

内容概要

《内观疗法》主要包括：内观的起源、内观的治疗构造、内观疗法的研究方法等内容。

<<内观疗法>>

作者简介

作者:(日)真荣城辉明 编者:顾瑜琦、马莹 译者:王祖承、黄辛隐、南达元、刘勇

<<内观疗法>>

书籍目录

第一章 内观的起源

1. 何为内观
2. “内观”一词的由来
3. 内观3项目的构想
4. “麻烦”的起源
5. 脱离自我中心
6. 清泽满之的内观
7. 祖先崇拜和内观
8. 无常观和罪恶感

第二章 内观的治疗构造

一、形式(外部)的构造

1. 研修所的开设和周围环境
2. 研修所的内部环境——以屏风为中心
3. “闭门修炼”需要教养
4. 治疗构造上的时间限制
5. 内观咨询时的步骤
6. 日常性和非日常性
7. 西方心理疗法和日本的内观疗法
8. 内观和共时性
9. 内观者和咨询师的关系
10. “不在不在哇在这里”

二、内容的设置

1. 咨询内容——“不在不在哇在这里”的重复”

2. 内观的动机”
3. 课题联想调查法
4. 净土真宗和内观的本质
5. 心理疗法、内观以及梦

第三章 内观疗法的研究方法

一、根据心理测试测定内观效果的研究历史

1. 个别内观疗法前后实施的树木描绘的研讨
2. 实施于内观疗法前后的风景构成法的研讨
3. 通过九分格统合绘画法
4. 内观法的内观效果——使用墨迹构想测试法与平行系列法
5. 在罗夏墨迹测试中帕金森综合征的内观效果

二、间主观性方法论

1. 从内观者(高桥美保)的角度出发
2. 站在面谈者(真荣城辉明)的立场
3. 站在研究者(高桥徹)的观点来看

第四章 内观的临床应用

一、个别内观疗法

1. 对酒精依赖症的应用
2. 围绕临终关怀中内观疗法的导入
3. 星期日的荨麻疹

二、家庭内观疗法

<<内观疗法>>

第五章 内观的临床讨论

1. 内观疗法是否需要理论
2. 理论有何效果
3. 内观疗法是否科学
4. 内观、内观法和内观疗法
5. 作为心理疗法的日常内观

后记

译后记

附：认识内观疗法

参考文献

<<内观疗法>>

章节摘录

版权页：出生在奈良县大和郡山市，走过敏感的少年时代来到了青年时期，为了积累开设内观研修所所需的资金，他结婚后不久来到大阪的天下茶屋，在那里一边经营公司一边认真地照料着内观工作的开展。

1953年为了全身心投入内观咨询而把已发展卓著的公司转让给他人，自己则回到出生地大和郡山市开设了内观道场。

大和郡山市目前作为金鱼市场而出名，但是追踪历史它始于由筒井顺庆的建造城市。

之后经丰臣秀吉的弟弟丰臣秀长使用100万块石头再次打造城市，可想而知当时郡山城镇的繁荣景象和风气。

直到现在还保留下绀店街、豆腐街、木工街、木材街等地名。

再往胡同里走进去一点，就能看到各种补习班、习字教室以及算盘教室等的招牌。

其中有的建筑物使人联想到私塾，仿佛还能看见街角武士的师弟和书生的姿态。

城下街至今还保留当时重视教育的遗风。

比如在郡山城的城址里慎重地保存着柳泽文库。

顺势而上，那里耸立着以文武两道为校风的具有110年传统的郡山高级中学，从吉本伊信入学的旧制郡山中学生时代到现在，在县内一直保持着最有名的地位，校训则高举“刚毅、雄庄、诚实”，其影响力包围了整个城下街。

<<内观疗法>>

编辑推荐

现在，内观疗法在急速发展的时代中被深深地关注着。

1978年，成立了日本内观学会。

1991年召开了世界上有九个国家参加的国际内观大会。

每三年召开一次。

1998年，以医师和心理师为主成立了日本内观医学会。

在此基础上于2002年成立了国际内观疗法学会，由日本、中国、韩国的研究者们合作进行。

在这样的时代中，这本由真荣城辉明著，王祖承、黄辛隐、南达元、刘勇翻译的《内观疗法》的出版是非常适合时宜的。

把本书在手中反复阅读，深感久违了的有关“内观”专著的出版。

真荣城辉明先生是一位非常优秀的人士，文章也写得好，使人能愉快地阅读。

进而，为了能使读者加深理解，又查找许多文献，更使“内观”这一主线显示出来，有了主心骨。

<<内观疗法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>