

<<中药炮制技术>>

图书基本信息

书名：<<中药炮制技术>>

13位ISBN编号：9787117128209

10位ISBN编号：7117128208

出版时间：2010-6

出版时间：人民卫生出版社

作者：刘波 编

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中药炮制技术&gt;&gt;

## 内容概要

全国中医药高职高专卫生部规划教材《中药炮制学》(第1版)是教育部批准的“普通高等教育‘十一五’国家级规划教材”，本教材自2005年6月出版以来，得到了全国中医药高职高专院校、高等职业技术学院的广泛采用，受到了广大教师和学生的普遍认可和好评，对中医药高等职业教育的发展起到了积极的推动和促进作用。

为了进一步适应高等职业教育迅速发展的需要，提高教学质量，加强教材建设，“全国中医药高职高专教育教材建设指导委员会”确定对第1版《中药炮制学》教材进行修订。

并且为了与以高等职业教育为特色的教材内容相吻合，经教材建设指导委员会研究决定，将第2版教材书名改为《中药炮制技术》。

本教材的修订始终贯彻“宽基础、重实践”的原则。

在体例上，突出了以能力为本位的课程特色，保留了一版教材的优点，采纳了一版教材调研和使用中的意见和合理化建议；在内容上，以《中华人民共和国药典》(2010年版)为依据，与执业药师考试内容相衔接，知识与技能密切联系生产实际，做到思想性、科学性、先进性、启发性和实用性相结合，注重培养学生方法能力、职业能力和社会能力。

全书分上、下两篇。

上篇为基本知识与技能部分，分四章讲述了中药炮制的基本理论、基本知识和基本技能。

下篇为炮制技术部分，分十一章叙述了中药炮制的操作技术，系统介绍了242种中药的处方用名、来源、炮制方法、成品性状、炮制作用、炮制研究、贮藏等内容。

实训指导、常用炮制设备的标准操作规程及清洁规程附于教材后，目的是强化对学生实践技能和职业能力的培养，体现了教、学、做一体化。

书后还附有教学大纲和药名索引，便于教师在授课过程中参考，利于学生在学习过程中把握重点和检索本书。

## <<中药炮制技术>>

### 书籍目录

上篇 基本知识与技能 第一章 绪论 第一节 中药炮制的起源与发展概况 一、中药炮制的起源 二、中药炮制的发展概况 第二节 传统的制药原则 第三节 中药炮制的研究 第四节 有关中药炮制的法规标准 第二章 中药炮制的目的及对药物的影响 第一节 中药炮制的目的 第二节 炮制对药性的影响 第三节 炮制对药物临床疗效的影响 第四节 炮制对调剂和制剂的影响 第五节 炮制对药物理化性质的影响 第三章 中药炮制的分类及辅料 第一节 中药炮制的分类 第二节 中药炮制常用辅料 第四章 中药饮片的质量要求及贮藏保管 第一节 中药饮片的质量要求 第二节 中药饮片的贮藏保管 下篇 炮制技术 第五章 净选加工 第一节 清除杂质 第二节 分离和清除非药用部位 第三节 其他加工 第四节 净制药材的质量标准 第六章 饮片切制 第一节 药材切制前的软化处理 一、药材的软化方法 二、药材软化程度的检查方法.....

## &lt;&lt;中药炮制技术&gt;&gt;

## 章节摘录

中药炮制是以中医药理论为指导，根据临床辨证施治用药的需要和药物自身的性质，以及调剂、制剂的不同要求，所采取的一项制药技术。

炮制是中医药学特有的制药术语，历史上曾有“炮炙”、“修治”、“修事”等称谓，虽然名称不同，但所叙述的内容都是一致的，而且多用“炮炙”和“炮制”两词。

“炮炙”古代是指用火加工处理药物的方法，它不能确切地反映和概括药材加工处理的全貌。

为了保持炮制的原意，又能较广泛地包括药物的加工技术，现代多用“炮制”一词。

而“炮炙”一词，现代一般是指除净制、切制以外的其他炮制方法。

饮片系指经过炮制后可直接用于中医临床调配处方或制剂生产使用的所有中药。

中药材、中药饮片、中成药是中药行业的三大支柱。

中药材必须经过炮制，制成中药饮片，才能应用于临床和用于制备中成药，这是中医用药的一大特点。

中药的疗效并非是原药材的疗效，实际是饮片的疗效，可见中药饮片在中药行业中占有十分重要的地位。

学习中药炮制的任务，一是遵循中医药理论体系，继承中药传统炮制技术和理论；二是熟练运用现代炮制技术和设备，进行中药饮片的炮制加工；三是应用现代科学技术对中药炮制进行整理、研究，探讨炮制原理，改进炮制工艺和设备，完善饮片质量标准，提高饮片的质量，保证中医临床用药安全、有效，使中药炮制技术不断创新和发展。

<<中药炮制技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>