

<<艺术鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<艺术鉴赏>>

13位ISBN编号：9787117087780

10位ISBN编号：7117087781

出版时间：2007-9

出版单位：人民卫生出版社

作者：熊云新 等主编

页数：493

字数：791000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术鉴赏>>

内容概要

为了更好地贯彻落实中共中央国务院和教育部的有关文件精神，全国高等医药教材建设研究会、卫生部教材办公室高度重视医药高等院校艺术教材建设，组织我们编写了这部教材。

本书在艺术教育理论的基础上，结合医学教育实际，其内容包括艺术的基础知识、艺术的分类与特点、中外名家名作的鉴赏等，打破了以往艺术教育过分强调系统性和完整性的传统习惯，体现了艺术“鉴赏”的特点。

全书共22章，约60万字，配有数百幅彩色及黑白图片，图文并茂，内容丰富，具有较强的可读性，为医学高等院校的学生学习，提供了极大的方便。

本书不仅作为医学高等院校本科、专科和高职各专业教材使用，并可供在职医务人员和社会各界人士作为提高艺术修养的书籍阅读。

<<艺术鉴赏>>

书籍目录

第一章 绪论第二章 中国书法艺术第三章 中国篆刻艺术第四章 绘画艺术第五章 雕塑艺术第六章 陶瓷艺术第七章 金属器艺术第八章 中国漆器艺术第九章 中国印染织绣艺术第十章 服饰艺术第十一章 中国民间手工艺第十二章 外国手工艺第十三章 建筑艺术第十四章 园林艺术第十五章 室内装饰艺术第十六章 展示艺术第十七章 音乐艺术第十八章 舞蹈艺术第十九章 戏剧艺术第二十章 中国曲艺艺术第二十一章 杂技艺术第二十二章 影视艺术

<<艺术鉴赏>>

章节摘录

版权页：插图：金属铸造步骤繁琐，需要的工具较多，包括最开始做泥形、蜡形的各种泥塑工具，翻制石膏或其他材质外模使用的工具，铸造时用于融化铜液的坩埚等。

当然，在翻制一些精细作品时，广泛使用的是失蜡法，作者用蜡制作细部或整体，这样在覆好外模进行浇铸时，随着温度的升高，蜡会融化流走，铜液会占据其留下的空腔，失蜡法的精确度较之泥范法要高得多。

2.锻造工艺锻造工艺在工艺美术中的运用更为普遍，早在苏美尔文明时期，金属锻造工艺就有了长足的进步，尤其是在处理金、银、铜等延展性较好的金属上。

在中国晋代时，锻造称“锤鑠”，即将薄铜板放在模型上敲制成型，这一工艺在中国唐代达到了一个巅峰，这也是和大唐政治、军事、经济、文化在世界上的地位相符合的。

锻造工艺主要依靠各种手动工具，铁锤、木锤、橡皮锤；鑿子，多种形状，各种大小，加热金属板的简易炉子，现代也可以采用汽油喷灯。

在一些批量生产的工艺美术品上可以使用机器锻造工艺，也就是冲压。

较简单的锻造工艺品也可以不制作模型，直接画好图纸，并在垫板上敲制成需要的起伏凹凸，最后进行表面装饰。

至于形体复杂或立体的作品，需要先做好模型，然后将铜板加热使之变软，敷在模型上锻打成型。

<<艺术鉴赏>>

编辑推荐

《艺术鉴赏》为全国高等学校卫生部规划教材之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>