第一图书网, tushu007.com

<<大清国宝>>

图书基本信息

书名：<<大清国宝>>

13位ISBN编号：9787116042506

10位ISBN编号：7116042504

出版时间：2004-11

出版时间：地质出版社

作者：董佩信 张淑芬

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

松花石砚始自康熙年间。
康熙十六年(1677年)，宫廷内大臣武默纳奉旨寻圣探山后，康熙帝将长白山敕封为“长白山神”。
尔后，发现长白山下混同江边砥石山的松花石可中砚材，即命内务府砚工雕琢、试墨，认为“远胜绿端，即旧坑诸名产，亦弗能出其右”，并钦点为宫廷御砚，在武英殿造办处专门设置了松花砚作，成立了专司衙门从事松花石采石、运输及保管，开始了松花石砚的制作。
新砚制成后，康熙帝亲笔题写了“松花石制砚说”，给予了松花石砚前所未有的赞誉，并对每方松花石砚都御题砚铭。
主要有“寿古而质润，色绿而声清。
起墨益毫，故其宝也。
”除了皇帝御用和供奉列祖列宗之外，松花石砚还作为奖赏重臣，激励皇子的圣器，以此作为他文治的象征。
　董佩信先生与张淑芬研究员编著的《大清国宝——松花石砚》一书，不仅介绍了满清皇族的发祥、东北地区的创业、入主中原的艰辛，还介绍了清王朝消亡后，末帝与遗老遗少在复辟帝制活动中的挣扎，揭示出了一个民族只有自强不息、追随时代潮流，才能立于不败之地，而不是依靠外部势力、坐享其成这样一个真理，特别是在新的历史时期，作者从全新的角度，从长白山区的地质、地理、历史、文化等方面，向广大读者宣传东北历史、关东文化、自然风光，提出东北大旅游的思路，不仅对吉林省的经济文化有着积极的意义，而且对振兴东北经济、形成东北亚经济圈都有着促进和推动作用。我衷心地希望，长白山脚下、松花江边的大清国宝，能够为新时期吉林省的建设和发展发挥应有的作用。

作者简介

董佩信汉族，1959年生，吉林省白山市人，1984年毕业于长春地质学院，高级地质工程师，吉林大学环境工程学院工程硕士，新加坡南洋理工大学理学硕士。
现供职于吉林省国土资源厅。

静中读史，动爱旅游，多年从事地质矿产管理工作，对矿产资源有着特殊情感。
特别是对松花石

书籍目录

第一部分 史　　长白山从被称为“不咸山”开始，一直被人们当作有神之山，到了金代，被封“王”称“帝”，作为满清发祥之地，又被册封为“神”；山下居住的民族，形成了北肃慎，南汉族，东秽貊（高句丽），西东胡的居住格局；美妙的传说，造就了满族的先世布库里雍顺；众豪杰雄起争霸，先后在这片土地上建立了“夫余”、“前燕”、“高句丽”、“渤海”、“金”、“后金”等民族地方政权，创造了东北地区灿烂的历史和文化；清军进关，入主中原，拉开了清王朝近三百年的历史帷幕。
第二部分 源　　周代朝贡的矢石，当地族人首领的头饰和随身饰物，混同江边砥石山上的“绝石”，使它一跃从“磨刀石”变成了清宫御料。
它的价值，并不是由于皇帝个人的喜好，而是因为它确确实实是难得的“佳石”。
久远的生成年代，独特的生成环境，绚丽的色泽，优良的质地，超群的性能，使它成为砚林上品；内务府大臣寻山的“宝物”，都统爱子“中举”的利器，康熙皇帝将其由“磨石”拔擢为御批圣物。
第三部分 砚　　宫廷内务府设立专司衙门，设立松花石砚作，康熙皇帝取墨试用，赏子赐士，驾驭群臣；雍正补匠增作，赐将褒臣；乾隆视其为祖上圣物，随身携带，游历山河，祭祀神山祖陵，封山限库，御题龙宾砚谱晋为大清国宝；嘉庆喜庆时的“御赏”；道光休闲时的“朋友”；咸丰忧郁时的“消遣”；同治求学时的“文宝”；光绪幽禁时的“伴友”；末帝溥仪内务府“救命”的宝贝；弃走天津的“陪伴”，移居满洲时的“遗宝”；宝石分队的意外收获；清宫遗老指认的“御料”，通化初制新砚，京城群英“试宝”，古采场的发现；昔日禁地重见。
港岛一石惊座，白山建厂生产，复制御品见天，国内国外宾客，争睹国宝新颜。
第四部分 境　　长白山天造的神奇，鬼斧神工之作。
近三千米的高度，近万平方公里的面积，傲视中原泰山、恒山、华山、衡山、嵩山五岳，独占国内众山鳌头，奇峰异彩，天间湖泊，令北方的医巫闾山和千山自叹不如。
独特的火山地貌，火山爆发后留下的锥口—天池，环绕天池的巨峰峻岭，让人感受到大自然的力量。
神秘的幽深峡谷、高山瀑布、熔岩奇观令人心旷神怡。
　　松花石砚作为东北旅游的友好使者带您走进神奇的长白山，走进世界文化遗产保护地，让您饱览名山风光，使您感到不虚此行。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com