

<<影视化妆艺术>>

图书基本信息

书名：<<影视化妆艺术>>

13位ISBN编号：9787116027374

10位ISBN编号：7116027378

出版时间：1999-03

出版时间：地质出版社

作者：郭书义

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影视化妆艺术>>

作者简介

作者正在为演员化妆（1979）

作者简介

郭书义，1952年出生，1976年毕业于中央戏剧学院化妆专业，分配到北京电影学院。

20余年来，作者曾与著名导演谢飞、郑洞天、许同均、张暖忻、王炎、刘国权、田壮壮、张军钊等默契合作，负责多部影视片的化妆工作。

其中，代表作有：电影故事片《百合花》、《青春祭》、《摇滚青年》、《北京，你早》、《铁与丝》，电视剧《太阳鸽》、《挺进大别山》、《毛泽东与芦德铭》，舞台剧《雷雨》、《骆驼祥子》、《暗恋桃花源》、《娜拉》、《哈姆雷特》、《一仆二主》，共为570余位演员做过化妆造型。

其中有陈

强、谢芳、方菊芬、傅学成、吴兰徽、肖雄、沈丹萍、李凤旭、陶金、邢敏山、马晓晴、郭柯宇和吴越等。

近几年，作者从事影视化妆教学，先

后有百余人就读于门下，目前已有57名学生毕业，他们已融入影视化妆的创作队伍之中。

本书是作者从多年艺术积累中提取之精华，意在使从事本专业的人员少走弯路，使酷爱影视化妆艺术的朋友，了解影视化妆这门艺术。

欢迎更

多的朋友关心影视化妆艺术，并参与影视化妆艺术的创作。

<<影视化妆艺术>>

书籍目录

目录

概述

第一章 化妆常识

一、皮肤的护理是化妆的组成部分

- (一) 面部皮肤分类
- (二) 不同类型皮肤的保养方法
- (三) 保养皮肤应注意的几点

二、本色化妆

- (一) 化妆的价值
- (二) 均衡对称是美的核心
- (三) 脸型特征分析
- (四) 化妆要注重人的要素
- (五) 本色化妆方法

三、胖变瘦的化妆技巧

四、瘦变胖的化妆技巧

- (一) 胖的形成
- (二) 胖的特征
- (三) 化胖的方法

五、日晒效果化妆

- (一) 重底薄打
- (二) 与重底薄打相互配合应用的几种化妆方法

六、重彩化妆

- (一) 重彩化妆的几种风格
- (二) 重彩化妆的几种方法

七、气氛效果化妆

- (一) 血浆的制体
- (二) 烧伤
- (三) 烫伤
- (四) 刀伤
- (五) 断肢和断指效果
- (六) 枪伤
- (七) 尘土、硝烟、汗迹
- (八) 创伤
- (九) 跌伤和摔伤
- (十) 打伤
- (十一) 剑拍伤和鞭子抽伤
- (十二) 疤痕
- (十三) 泪与泪痕

第二章 毛发制作

一、整头套的制作

- (一) 整头套的制作程序及方法
- (二) 修理整型
- (三) 取头套

二、清朝半头套的制作

三、辫子的制作

<<影视化妆艺术>>

四、胡子的制作

- (一) 胡子的制作方法
- (二) 定型
- (三) 取胡子

五、眉毛的制作

- (一) 眉毛设计的两个原则
- (二) 眉毛的制作方法

第三章 性格的化妆

一、性格化妆概述

二、苦相化妆

- (一) 苦的概念
- (二) 苦相的遗传因素
- (三) 苦相的后天形成现象，相貌是表情的凝固
- (四) 苦相化妆的方法

三、凶相化妆

- (一) 凶相先天的遗传因素
- (二) 后天凶相的形成因素
- (三) 凶相化妆的一些方法

四、成功者之相化妆规律

- (一) 成功者
- (二) 成功的要素
- (三) 成功者之相分析
- (四) 成功者之相化妆要点

五、福相化妆规律

- (一) 福的概念
- (二) 福相特征
- (三) 抓几大特点化妆福相

六、负面相化妆规律

- (一) 奸相
- (二) 懒相
- (三) 猾相
- (四) 坏相
- (五) 笨相
- (六) 痴呆相

七、梦幻化妆

- (一) 何为梦幻妆
- (二) 色彩认识
- (三) 梦幻妆的种类
- (四) 梦幻妆的标准
- (五) 黑白艺术构想

第四章 年龄化妆

一、对化妆有密切关系的骨骼的认识

- (一) 脑颅
- (二) 面颅

二、对头部肌肉的认识

- (一) 咀嚼肌
- (二) 表情肌

<<影视化妆艺术>>

三、中年化妆

- (一) 中年人的生理特征
- (二) 化中年妆的基本方法

四、老年化妆

- (一) 化老年妆的三种情况
- (二) 老年人面部的特征
- (三) 老年妆的化妆方法

五、缩小年龄的化妆

第五章 影视化妆创作的一般规律

一、剧本分析

二、主要人物的分析

三、与有关部门交流、充实、修改人物造型方案

四、试妆

五、盯现场

主要参考文献

书后照片说明及照片

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>