

<<儿童摄影圣经>>

图书基本信息

书名：<<儿童摄影圣经>>

13位ISBN编号：9787115329981

10位ISBN编号：7115329982

出版时间：2013-10

出版时间：人民邮电出版社

作者：[美]Stacy Wasmuth

译者：吴浩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<儿童摄影圣经>>

### 内容概要

本书由资深儿童摄影师打造，针对如何拍好不同年龄阶段的儿童来精心安排内容，不同于一般的人像摄影，拍摄儿童不但需要独特的视角和创意，还需要更多的耐心和沟通技巧来记录孩子自然、美丽的瞬间。

本书从“妈妈摄影师”的角度，深入浅出地讲解了善用道具和沟通技巧来让小宝贝配合拍摄，选择适合拍照的衣服和拍摄场景，选择和使用相机的知识等，并在每章结尾分享了来自多位专业儿童摄影师的拍摄秘技。

本书适合喜欢拍摄孩子的家长，以及钟爱拍摄不同年龄阶段儿童的摄影爱好者阅读，也可作为儿童摄影师的参考读物。

## <<儿童摄影圣经>>

### 作者简介

Stacy Wasmus美国资深儿童摄影师，主张通过充分沟通而拍出自然的儿童摄影作品，他的作品曾被众多儿童杂志发表，并斩获很多与儿童摄影相关的大奖，他办的儿童摄影班也非常受欢迎，受到很多妈妈们的喜爱。

## <<儿童摄影圣经>>

### 书籍目录

#### 第1部分 准备拍摄

##### 第1章 做好准备，马上开始

###### 1.1 小小童星

###### 1.1.1 让孩子们保持愉悦的心情

###### 1.1.2 对孩子们以诚相待

###### 1.1.3 善待孩子

###### 1.2 光线

##### 1.3 布置拍摄场景

###### 1.3.1 收拾利索

###### 1.3.2 注意安全

##### 1.4 开始拍摄

专业摄影师Rebecca Worple的私房秘技：抓住最美丽、最自然的一面

#### 第2章 拍摄照片

##### 2.1 使拍摄对象充满取景器

##### 2.2 放低身段

##### 2.3 牢记三分法

##### 2.4 找到焦点

##### 2.5 坚持拍摄

##### 2.6 考虑颜色

##### 2.7 正确曝光

专业摄影师Joyce Smith的私房秘技：关于照片的裁切

#### 第2部分 光线

#### 第3章 自然之美

##### 3.1 眼神光

##### 3.2 留意你的身后

##### 3.3 关注光线的变化

##### 3.4 光线的方向

###### 3.4.1 顺光

###### 3.4.2 侧光

###### 3.4.3 逆光

##### 3.5 剪影

##### 3.6 顶光和底光

专业摄影师Marla Carter的私房秘技：尝试拍摄黑白照片

#### 第4章 控制光线

##### 4.1 反光板

###### 4.1.1 注意你的脚下

###### 4.1.2 水和浴缸

###### 4.1.3 家纺

###### 4.1.4 镜子

###### 4.1.5 你的衣服

###### 4.1.6 自制反光板

##### 4.2 柔光罩

##### 4.3 闪光灯

###### 4.3.1 补光

###### 4.3.2 改变方向

## <<儿童摄影圣经>>

### 4.4 创意拍摄

#### 4.4.1 节日庆祝

#### 4.4.2 爱上你的客厅

#### 4.4.3 在野外拍摄

专业摄影师Tara Whitney的私房秘技：在海边拍照的经验分享

### 第3部分 相机

#### 第5章 选择相机

##### 5.1 高像素的误区

##### 5.2 防抖功能

##### 5.3 人脸识别技术

##### 5.4 摄像功能

##### 5.5 理性等待

##### 5.6 便携式相机和傻瓜相机

##### 5.7 数码单反相机

##### 5.8 选配镜头

##### 5.9 选佳能还是选尼康

专业摄影师Lena Hyde的私房秘技：用iPhone拍摄也不错

#### 第6章 解读与相机设置相关的参数

##### 6.1 快门速度

##### 6.2 光圈

##### 6.3 ISO

##### 6.4 曝光三要素

##### 6.5 了解掌握各种拍摄模式

###### 6.5.1 人像模式

###### 6.5.2 微距模式

###### 6.5.3 运动模式

###### 6.5.4 风景模式

###### 6.5.5 光圈优先模式和快门优先模式

###### 6.5.6 手动模式

##### 6.6 测光

##### 6.7 直方图

##### 6.8 JPEG格式与RAW格式

适合妈妈摄影师使用的相机附件

#### 第7章 构图和创意

##### 7.1 构图

###### 7.1.1 引导线

###### 7.1.2 将拍摄对象框入其中

###### 7.1.3 不要过于平淡

###### 7.1.4 留白

###### 7.1.5 打破平衡

##### 7.2 创意

###### 7.2.1 讲述故事

###### 7.2.2 拍摄影子

###### 7.2.3 充分利用反射光

###### 7.2.4 打破陈规

专业摄影师Audrey Woulard的私房秘技：创意摄影的灵感

### 第4部分 开始拍摄

## <<儿童摄影圣经>>

### 第8章 年龄和阶段

- 8.1 拍摄孕妇
- 8.2 拍摄新生儿
- 8.3 拍摄稍大一点的宝宝
- 8.4 拍摄学龄前儿童
- 8.5 拍摄青春期的孩子

专业摄影师Baby Bliss的私房秘技：拍摄新生儿

### 第9章 拍摄对象的服饰选择

- 9.1 服饰风格
- 9.2 穿衣指南
- 9.3 把爸爸也拍进照片
- 9.4 孩子才是照片的主题

专业摄影师Laura Siebert的私房秘技：照片的风格设定

### 第10章 用相机记录值得回忆的瞬间

- 10.1 将东西放在头上
- 10.2 不准偷看
- 10.3 唱滑稽的歌曲
- 10.4 比赛
- 10.5 拍摄合影
  - 10.5.1 综合运用多种方法拍摄
  - 10.5.2 忽略小朋友
  - 10.5.3 和时间赛跑
  - 10.5.4 用小道具调整孩子们的位置
  - 10.5.5 与孩子玩成一片
- 10.6 最后一招

专业摄影师Rebecca Mudrick的私房秘技：我这样为男孩拍照

专业摄影师Gillian Gauthier的私房秘技：拍出最美丽的女孩

### 第11章 用相机记录值得回忆的瞬间

- 11.1 旅行故事
- 11.2 重大事件
- 11.3 重要里程碑
  - 11.3.1 抓拍动作
  - 11.3.2 抓拍感动
- 11.4 拍摄孩子与宠物的合影

专业摄影师Joyce Smith的私房秘技：在旅行中拍摄

### 第5部分 拍摄后

### 第12章 图像处理软件

- 12.1 选择合适的软件
- 12.2 校准显示器
- 12.3 开始工作
  - 12.3.1 将照片导入到电脑中
  - 12.3.2 组织照片
  - 12.3.3 为照片分级
  - 12.3.4 备份照片
  - 12.3.5 调整亮度
  - 12.3.6 调整颜色
  - 12.3.7 减淡工具

## <<儿童摄影圣经>>

- 12.3.8 加深工具
- 12.3.9 去除污点
- 12.3.10 增加饱和度
- 12.3.11 裁剪
- 12.3.12 锐化
- 12.3.13 保存
- 12.3.14 动作和插件
- 12.3.15 图层

### 12.4 黑白照片

### 12.5 注意

- 12.5.1 拒绝懒惰
- 12.5.2 当心流行风格的陷阱
- 12.5.3 不要欺骗自己
- 12.5.4 几点忠告

专业摄影师Sherry Petersik的私房秘技：打造具有独特风格的作品

## 第13章 展示照片

### 13.1 打印照片

- 13.1.1 在家里打印
- 13.1.2 在线冲印

### 13.2 将照片上传到网上

- 13.2.1 色域
- 13.2.2 照片压缩
- 13.2.3 锐化
- 13.2.4 将照片保存为Web格式

### 13.3 照片墙

- 13.3.1 选择大照片
- 13.3.2 悬挂照片
- 13.3.3 把照片挂在家具上方
- 13.3.4 悬挂多张照片
- 13.3.5 使用壁架

### 13.4 展示照片

- 13.4.1 利用装裱油画的方式装裱照片
- 13.4.2 制作照片书
- 13.4.3 制作巨幅海报
- 13.4.4 "坐在"照片上

专业摄影师Kelle Hampton的私房秘技：用照片讲述家庭故事

## 第14章 找人帮忙

### 14.1 走到相机前面来

### 14.2 挑选摄影师

- 14.2.1 多看看他们的作品
- 14.2.2 选择匹配的风格
- 14.2.3 具体检查样张
- 14.2.4 多问问周围的人

### 14.3 寻找能够长期为你们拍摄的摄影师

### 14.4 注重品质

### 14.5 一起来享受摄影



<<儿童摄影圣经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>