

<<世界绘画经典教程>>

图书基本信息

书名：<<世界绘画经典教程>>

13位ISBN编号：9787115316141

10位ISBN编号：7115316147

出版时间：2013-6

出版时间：[英]Barrington Barber、王进 人民邮电出版社 (2013-06出版)

作者：[英] Barrington Barber

译者：王进

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界绘画经典教程>>

内容概要

《世界绘画经典教程——巴伯油画基础教程》为《世界绘画经典教程》系列图书之一，其原版图书《The Fundamentals of Oil Painting》于2012年出版，深受欧美国家读者欢迎，是一本经典的油画基础技法教程。

《世界绘画经典教程——巴伯油画基础教程》共分6章，第1章讲解了绘制油画的材料和颜色等基础知识；第2章讲解了如构图、配色，如何使用绘画工具等绘制油画的基础技法；第3章至第5章分别详细地讲解了静物画、风景画、人物画的绘制技法；第6章讲解了如何画出有个性的油画风格和构图的技法。

通过《世界绘画经典教程——巴伯油画基础教程》的学习，读者可以轻松掌握最实用的油画绘制的原则和技法，相信无论是初学者还是经验丰富的专业人士，都能从中汲取养分，提高自己的艺术创作水平。

《世界绘画经典教程——巴伯油画基础教程》适合油画爱好者使用阅读，还适合作为大中专院校相关专业和培训机构的教材使用。

<<世界绘画经典教程>>

作者简介

巴林顿·巴伯是一个著名的畅销书作家兼画家。同时他还是一个成功的职业商业插画师，著有60余部畅销的艺术书籍，其中近十种已被国内引进，其《透过达芬奇之眼》的电子版图书在网上流传甚广，被大家奉为经典之作。

<<世界绘画经典教程>>

书籍目录

目 录	前言	4	第1章	材料与颜色	8	第2章	绘画方法	32	第3章	静物画	54	第4章	风景画	80	第5章	肖像画与人物画	116	第6章	风格与绘画	147	索引	160
-----	----	---	-----	-------	---	-----	------	----	-----	-----	----	-----	-----	----	-----	---------	-----	-----	-------	-----	----	-----

<<世界绘画经典教程>>

媒体关注与评论

全书讲解详实，从浅入深。

第1章讲解了绘制油画的材料和颜色等基础知识；第2章讲解了如构图、配色、如何使用绘画工具等绘制油画的基础技法；第3章~第5章分别详细地讲解了静物画、风景画、人物画的绘制技法；第6章讲解了如何画出有个性的油画风格和构图的技法。

这是一本零基础学油画的经典技法书。

<<世界绘画经典教程>>

编辑推荐

《世界绘画经典教程——巴伯油画基础教程》是世界经典绘画教程系列的一本，自2012年出版以来深受欧美国家绘画爱好者喜爱，已经成为当之无愧的经典绘画教程。

作者Barrington Barber在欧美人气很高，拥有上百万的粉丝。

书中绘画技法讲解由浅入深，独特的观察法，使初学者轻松掌握绘制油画的技法，提高自绘画创作水平己的。

<<世界绘画经典教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>