

<<工业光魔--创新的艺术>>

图书基本信息

书名：<<工业光魔--创新的艺术>>

13位ISBN编号：9787115315892

10位ISBN编号：7115315892

出版时间：2013-9-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：[美]帕米拉·格林顿坎普

译者：火星时代

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工业光魔--创新的艺术>>

内容概要

《工业光魔：创新的艺术》是当下的第一本，也是唯一一本聚焦于工业光魔公司(ILM)过去16年内视效工作的书籍，详细介绍了工业光魔在数十部大片中所做的创意和技术方面的革新。

这本《工业光魔：创新的艺术》汇集了工业光魔重量级人物对其过去所从事工作的评述，介绍了他们是如何把视觉效果的艺术形式推到极限，创造以前只有做梦才能体验到的视觉体验，并且辅以取得突破性成就的多部电影(如《阿凡达》、《加勒比海盗》三部曲、《变形金刚》、《钢铁侠》、《侏罗纪公园》和《星球前传》三部曲等)中的400多幅图，是影视工作者和电影爱好者书架上不可或缺的藏品。

<<工业光魔--创新的艺术>>

作者简介

你也许没听过工业光魔，但是你一定知道《阿凡达》、《加勒比海盗》、《变形金刚》、《钢铁侠》、《侏罗纪公园》和《星球前传》，这些电影的视觉特效全都是由工业光魔公司制作的。

工业光魔公司是全球第一大特效制作公司，也是电影魔术的代名词。

本书是当下的第一本，也是唯一一本聚焦于工业光魔公司（ILM）过去16年内视效工作的书籍，详细介绍了工业光魔在数十部大片中所做的创意和技术方面的革新。

这本书汇集了工业光魔重量级人物对其过去所从事工作的评述，介绍了他们是如何把视觉效果的艺术形式推到极限，创造以前只有做梦才能体验到的视觉体验，并且辅以取得突破性成就的多部电影（如《阿凡达》、《加勒比海盗》三部曲、《变形金刚》、《钢铁侠》、《侏罗纪公园》和《星球前传》三部曲等）中的400多幅图，是影视工作者和电影爱好者书架上不可或缺的藏品。

<<工业光魔--创新的艺术>>

书籍目录

目 录

- 前言 费儒 6
- 序：我们的“家” 戈尔·维宾斯基(Gore Verbinski) 8
- 导言 帕米拉·格林顿坎普(Pamela Glintenkamp) 10
- 第一个20年 1975-1994年 15
- 唯一不变的就是变化——从模拟到数字 格雷格·格鲁斯比(Greg Grusby) 乔什·克鲁辛(Josh Kushins) 46
- 观察 丹尼斯·穆仁(Dennis Muren) 194
- 表演捕捉 约翰·诺尔(John Knoll) 264
- 流体模拟纵览 威利·盖革(Willi Geiger) 280
- 1995 《鬼马小精灵》(Casper) 32
《勇敢者的游戏》(Jumanji) 38
- 1996 《龙卷风》(Twister) 48
《龙之心》(Dragon Heart) 54
《火星玩转地球》(Mars Attacks!) 62
- 1997 《星球大战三部曲：特别版》(The Star Wars Trilogy：Special Edition) 68
《侏罗纪公园：失落的世界》(The Lost World：Jurassic Park) 78
《黑衣人》(Men in Black) 86
《泰坦尼克号》(Titanic) 94
- 1998 《天地大冲撞》(Deep Impact) 96
《拯救大兵瑞恩》(Saving Private Ryan) 102
- 1999 《木乃伊》(The Mummy) 106
《银河访客》(Galaxy Quest) 114
《星球大战前传：魅影危机》(Star Wars：Episode I The Phantom Menace) 120
- 2000 《完美风暴》(The Perfect Storm) 132
- 2001 《木乃伊归来》(The Mummy Returns) 140
《珍珠港》(Pearl Harbor) 144
《A.I. 人工智能》(A.I. Artificial Intelligence) 150
- 2002 《星球大战前传：克隆人的进攻》(Star Wars：Episode II Attack of the Clones) 160
《少数派报告》(Minority Report) 170
《终结者3：机器的崛起》(Terminator 3：Rise of the Machines) 176
- 2003 《加勒比海盗：黑珍珠号的诅咒》(Pirates of the Caribbean：The Curse of the Black Pearl) 183
- 2004 《后天》(The Day After Tomorrow) 190
《哈利·波特与阿兹卡班的囚徒》(Harry Potter and the Prisoner of Azkaban) 196
《雷蒙·斯尼奇的不幸历险》(Lemony Snicket's A Series of Unfortunate Events) 202
- 2005 《星球大战前传：西斯的复仇》(Star Wars：Episode III Revenge of the Sith) 210
《世界之战》(War of the Worlds) 225
《锅盖头》(Jarhead) 233
《纳尼亚传奇：狮子、女巫和魔衣橱》(The Chronicles of Narnia：The Lion,the Witch and the Wardrobe) 236
- 2006 《碟中谍3：不可能的任务》(Mission：Impossible III) 246
《海神号》(Poseidon) 252
《加勒比海盗：聚魂棺》(Pirates of the Caribbean：Dead Man's Chest) 258
- 2007 《加勒比海盗：世界尽头》(Pirates of the Caribbean：At World's End) 266
《变形金刚》(Transformers) 272

<<工业光魔--创新的艺术>>

2008	《钢铁侠》(Iron Man)	283
	《印第安纳·琼斯与水晶头骨王国》(Indiana Jones and the Kindom of the Crystal Skull)	288
2009	《魔鬼终结者：未来救赎》(Terminator Salvation)	297
	《星际迷航》(Star Trek)	302
	《变形金刚2：卷土重来》(Transformers: Revenge of the Fallen)	309
	《哈利·波特与混血王子》(Harry Potter and the Half-Blood Prince)	319
	《阿凡达》(Avatar)	325
2010	《钢铁侠2》(Iron Man 2)	333
2011	《兰戈》(Rango)	336
	工业光魔全体成员	342
	奖项	352
	参考书目	354
	索引	356

<<工业光魔--创新的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>