

<<日本公共艺术之旅>>

图书基本信息

书名：<<日本公共艺术之旅>>

13位ISBN编号：9787115311689

10位ISBN编号：7115311684

出版时间：2013-5

出版单位：人民邮电出版社

作者：[日] Tatsukami Shinji

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本公共艺术之旅>>

内容概要

《日本公共艺术之旅(图文版)》内容简介：在高速现代化的进程中，人类文明已从寻找生存之地转向了选择生活感受。

城市的硬价值(设施等物的价值)已发展到了尽头，而城市最具魅力的、取之不尽的正是来源于它的软价值(即满足精神需求的文化价值)。

作者历经二十余年，走访了日本具有代表性的公共艺术群区和大街小巷，对日本公共艺术的兴起、发展、形成与内容进行了深入的研究，尤其对公共艺术在提升地域价值方面的做法、流程、作用与贡献有独特见解，通过实际案例做出了具象的分析。

《日本公共艺术之旅(图文版)》图片均从作者亲自所拍的上万张照片中选出，大部分图片在中国内地首次发表。

<<日本公共艺术之旅>>

作者简介

《日本公共艺术之旅(图文版)》作者[日]Tatsukami Shinji，毕业于日本东京艺术大学研究生院，在日本举办过20余次个人作品展，出版《村里叔叔》等文学艺术书籍20余册。现为自由艺术家、策划人，任清华大学美术学院、吉林大学艺术学院、北京科技大学等院校的客座教授。

<<日本公共艺术之旅>>

书籍目录

目 录推荐文:「看」与「不看」的距离感卷首语:公共艺术与地域价值002 艺术妖精出没之街——东
京都立川市046 百分之一的贡献——东京都厅083 新梦之岛——御台场093 艺术设计发祥地——六
本木135 东京没有CBD——东京/大手町153 金色泡沫——浅草157 艺术圣地——上野165 高级住
宅区的风筝——世田谷177 白领天堂——横滨保土谷193 雕塑之森——箱根247 蓝天之下——札幌
艺术之森野外美术馆

<<日本公共艺术之旅>>

章节摘录

版权页：插图：

<<日本公共艺术之旅>>

编辑推荐

《日本公共艺术之旅(图文版)》由日本平面设计协会(JAGDA)会长胜井三雄特别推荐,日本当代艺术家Tatsukami Shinji首次在中国内地发表,图文并茂、鲜活生动的表达方式,从专业的角度评析日本公共艺术。

<<日本公共艺术之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>