

<<15天学会速写>>

图书基本信息

书名：<<15天学会速写>>

13位ISBN编号：9787115311160

10位ISBN编号：7115311161

出版时间：2013-4

出版时间：王楠 人民邮电 (2013-04出版)

作者：王楠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<15天学会速写>>

内容概要

想为TA画幅画，却苦于绘画基本功不够？

没有时间去上绘画班，自学又太费时间？

本书将告诉你，绘画没有那么难！

只需要15天，跟着《15天学会速写——基础篇》作者一步一步扎实地练习，不仅能学会静物、人物的画法，而且还能学会风景甚至组合速写的画法。

《15天学会速写——基础篇》分为11章，其中，前2章为基础部分，包括速写工具介绍、铅笔的执笔法和简单的笔触绘画。

后面9章是案例绘画部分，包括食物饮品、水果蔬菜、生活物件、草木花卉、交通工具、建筑物、风景和人物的绘制方法，案例图清晰，讲解细致入微。

没有那么多条条框框，《15天学会速写——基础篇》就是为喜爱绘画的初学者准备的。

相信在《15天学会速写——基础篇》的帮助下，你一定可以掌握速写的绘画技巧。

<<15天学会速写>>

书籍目录

目 录	第1章 速写入门基础(第1天)	什么是速写	008	速写的意义	008	速写与素描	009	速写的学习方法	009	速写工具	009	铅笔	010	普通铅笔	010	速写铅笔	010	彩色铅笔	010	自动铅笔	010	如何选择铅笔	011	常用铅笔及笔触效果	011	为什么要把铅笔削尖	011	纸	012	素描纸	012	素描本	012	白纸本	012	速写纸	012	其他工具	012	钢笔	012	尺子	013	图钉	013	速写板	013	墨水	013	橡皮	013	工具刀	013	笔帘	013	卷笔刀	013																																																																																																																																																															
	第2章 速写绘制基础(第2~3天)	如何执笔	015	正确执笔	015	错误执笔	015	线条的排列	016	向左	016	向上	016	向右	016	向下	016	斜线	016	疏密排列	016	错误	016	线条的表现	017	上下	017	左右	017	波浪1	017	波浪2	017	波浪3	017	正确	018	错误	018	各种线条的笔法	018	笔触怎样排列	019	交叉排列	019	由浅到深排列	019	单线排列	019	涂抹排列	019	光的强弱表现	020	最强光	020	强光	020	中强度光	020	弱光	020	光影的方向	021	由上至下的光	021	由下至上的光	021	正面光	022	背光	022	用纸卷擦出色调	023	擦出效果	023	明度差异	024	颜色过渡	024	明度差异	024	制作调色表	024																																																																																																																																					
	第3章 速写食物饮品(第4天)	食物绘制分析	026	食物速写的绘制要点	026	牛排	026	范例技巧分析	029	披萨	030	怎样分析绘制披萨上的菜肴	032	三明治	033	注意食物组合的布局	036	西餐	037	体现食物、工具质感	039	寿司	040	意大利面	042	如何表现面条缠绕餐叉的细节	044	第4章 速写水果蔬菜(第5天)	水果蔬菜绘制分析	046	水果蔬菜的表现要点	046	菠菜	046	范例技巧分析	048	辣椒	049	萝卜	051	如何表现萝卜表面的纹理细节	053	南瓜	054	哈密瓜	056	橘子	060	橘子瓣的表现手法	062	苹果	063	范例技巧分析	065	葡萄	066	柿子	069	第5章 速写生活物件(第6天)	生活物件绘制分析	073	生活物件的表现要点	073	旱冰鞋	073	交代好鞋带穿插细节	076	毛绒玩具	077	表现出玩具的毛绒质感	080	笔筒	081	音乐盒	084	第6章 速写草木花卉(第7天)	草木花卉绘制分析	087	树木的表现手法	087	花卉的观察手法	088	花卉的速写手法	088	老树	089	范例技巧分析	091	老树根	092	松树	094	如何让你的画面妙趣生动	096	盆花	097	如何表现花团花束	099	琴叶珊瑚	100	学会细致地刻画花蕊花芯的细节	102	蝴蝶花	103	体现蝴蝶花的形态特征	105	玫瑰	106	层层递进的方法绘制玫瑰花花瓣	108	第7章 速写交通工具(第8~9天)	交通工具绘制分析	110	交通工具速写的比例	110	交通工具速写的透视	110	交通工具学习要点总结	110	草船	111	帆船	113	自行车	115	第8章 速写建筑物(第10~11天)	建筑物绘制分析	118	表现建筑的要点	118	建筑速写的透视	118	速写建筑物的构图	119	伦敦塔桥	122	教堂	124	高楼	128	天坛	131	现代建筑	134	西方建筑	137	第9章 速写风景(第12~13天)	风景绘制分析	142	风景绘制步骤	142	风景速写的透视	143	古镇街道	146	范例技巧分析	147	山高云淡	149	范例技巧分析	150	街头小巷	152	范例技巧分析	153	园林风景	155	公园风景	158	注意对画面各个细节的刻画	160	雪景	161	学会积雪的画法	163	第10章 速写人物(第14~15天)	人物绘制分析	165	速写人体结构	165	人体骨骼肌肉	165	人体比例	166	人物头部结构	167	人物头部骨骼结构	167	人物头部比例	168	人物的脸型	168	头部的透视结构	169	人物五官结构	169	人物眼部结构	169	人物鼻部结构	170	人物嘴部结构	170	人物耳部结构	170	女孩背影	171	跳跃男孩	173	站立男人(一)	175	站立男人(二)	178	时尚少女	180	提袋女孩	182

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>