

<<超越平凡的摄影法则>>

图书基本信息

书名：<<超越平凡的摄影法则>>

13位ISBN编号：9787115309785

10位ISBN编号：7115309787

出版时间：2013-8

出版时间：人民邮电出版社

作者：[荷] Haje Jan Kamps

译者：梅菲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超越平凡的摄影法则>>

内容概要

2011年，一篇名为《为什么我不需要昂贵的数码相机》的博文红遍全球，被全球多国网站多种语言转载，而这位标榜使用廉价摄影器材拍出绝美大片的摄影师正是《超越平凡的摄影法则》作者——Haje Jan Kamps。

这本《超越平凡的摄影法则》的写作主题正是来自于那片人气爆棚的博文。

通过这本《超越平凡的摄影法则》，读者除了学会摄影的基本技巧与拍摄原则，还将学会如何打破那些原则，拍摄出更具创意的摄影作品。

《超越平凡的摄影法则》首先介绍了基本的摄影知识和概念，然后从曝光、构图、用光、后期处理和摄影理念方面入手，详细讲解了拍摄时需要注意的技巧和法则。

同时，作者通过实例向读者阐述了如何打破固有的摄影法则，鼓励读者勇于创新，拍出精彩的摄影作品。

《超越平凡的摄影法则》适合初级与进阶的摄影爱好者阅读。

<<超越平凡的摄影法则>>

作者简介

Haje Jan Kamps 来自荷兰，出生于1981年5月，他是一位摄影师，作家和记者。他的博客Photocritic非常著名。

Haje Jan Kamps拥有利物浦John Moores大学的国际新闻学位，但是他认为自己不会再从事新闻工作。相反，他成为了一位自由摄影师和作家。作为其公司的一部分，Haje创立了www.photocritic.org网站。他的创意（使用品客薯片的罐子制作微距延伸管）通过各种博客和新闻网站迅速在Internet上传播开来后，他的这个网站成为访问量最高的摄影博客之一。

几年后，Haje决定将摄影作为一种业余爱好。很自然地，他开始从事新闻工作。

Haje目前是一家汽车杂志的编辑，居住在英国的Bristol。

在没有工作、写作或拍照任务的闲暇时间里，Haje喜欢睡觉，因为一天中他的空闲时间并不多。

<<超越平凡的摄影法则>>

书籍目录

第一章 引言

如何使用本书

器材：让我看看你的吧，我也让你看我的

器材：选择相机

器材：镜头

基本概念：曝光

基本概念：快门速度

基本概念：光圈

基本概念：ISO值

基本概念：白平衡

第二章 曝光

曝光参数

拍摄模式

“正确”的曝光

理解测光模式

读懂直方图

曝光规则：永远都要把曝光处理完美

曝光规则：保持亮度均匀

打破规则：高调摄影

打破规则：低调摄影

曝光规则：任何时候都要使用尽量低的ISO值

打破规则：用高ISO值拍摄

第三章 构图

摄影构图规则

规则：必须有兴趣点

打破规则：拥抱混乱

规则：保持地平线的平齐

打破规则：摇摆的地平线

规则：从眼睛的高度拍摄小孩

打破规则：爬高伏低

规则：使用引导线

打破规则：平静的构图

规则：利用特殊视角

打破规则：经典视角

规则：利用自然画框

打破规则：知道什么时候利用画框

规则：简化画面

打破规则：拍摄复杂画面

规则：为拍摄对象留出前进空间

打破规则：“差点就错过你了”

第四章 高级构图技巧

规则：使用平淡的背景

打破规则：利用创意背景

规则：三分法则

打破规则：打破三分法则

<<超越平凡的摄影法则>>

规则：不要截断头部

打破规则：靠得更近并截断头部

规则：在风景照片中获取最大景深

打破规则：在风景照片中使用小景深

规则：靠近拍摄

打破规则：退后一步

规则：保持构图元素的平衡

打破规则：创造不稳定的构图

规则：保持主体聚焦清晰

打破规则：把对焦抛到一边

规则：让模特表现得自然

打破规则：表现得过火

第五章 摄影理念

规则：做好拍摄计划

打破规则：即兴创作

规则：外出旅行拍摄野生动物

打破规则：本地的野生动物

规则：使用准确的白平衡

打破规则：呈现偏色的白平衡

规则：虚化背景

打破规则：让一切都清晰锐利

规则：使用三脚架

打破规则：不使用三脚架

规则：前景要对焦清晰

打破规则：尝试层次丰富的照片

规则：避免相机震动

打破规则：让相机动起来

规则：用高速快门定格动作

打破规则：让它流动起来

规则：锐度越高越好

打破规则：拥抱模糊

第六章 布光

规则：把太阳保持在身后

打破规则：向着太阳拍摄

规则：如果太暗，使用闪光灯

打破规则：在黑暗中拍摄

规则：反差越高，照片越好

打破规则：低反差构图

规则：用色彩创造氛围

打破规则：复杂的信息和暗淡的色彩

规则：设置好照片的白平衡

打破规则：不要理会白平衡

第七章 数码暗房的规则

规则：使用Adobe Photoshop

打破规则：Photoshop之外的选择

规则：任何时候都要备份

规则：一直拍摄Raw格式文件

<<超越平凡的摄影法则>>

打破规则：不拍摄Raw格式文件

规则：坚持标准长宽比

打破规则：创意长宽比

规则：让饱和度保持自然

打破规则：自然风格放一边，让饱和度成为骄傲

规则：把照片转换为黑白

打破规则：创意黑白转换

规则：对照片进行局部修改

摄影术语

<<超越平凡的摄影法则>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>