

<<超越平凡的摄影法则>>

图书基本信息

书名：<<超越平凡的摄影法则>>

13位ISBN编号：9787115309785

10位ISBN编号：7115309787

出版时间：2013-8

出版时间：人民邮电出版社

作者：[荷] Haje Jan Kamps

译者：梅菲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<超越平凡的摄影法则>>

### 内容概要

2011年，一篇名为《为什么我不需要昂贵的数码相机》的博文红遍全球，被全球多国网站多种语言转载，而这位标榜使用廉价摄影器材拍出绝美大片的摄影师正是《超越平凡的摄影法则》作者——Haje Jan Kamps。

这本《超越平凡的摄影法则》的写作主题正是来自于那片人气爆棚的博文。

通过这本《超越平凡的摄影法则》，读者除了学会摄影的基本技巧与拍摄原则，还将学会如何打破那些原则，拍摄出更具创意的摄影作品。

《超越平凡的摄影法则》首先介绍了基本的摄影知识和概念，然后从曝光、构图、用光、后期处理和摄影理念方面入手，详细讲解了拍摄时需要注意的技巧和法则。

同时，作者通过实例向读者阐述了如何打破固有的摄影法则，鼓励读者勇于创新，拍出精彩的摄影作品。

《超越平凡的摄影法则》适合初级与进阶的摄影爱好者阅读。

## <<超越平凡的摄影法则>>

### 作者简介

Haje Jan Kamps 来自荷兰，出生于1981年5月，他是一位摄影师，作家和记者。他的博客Photocritic非常著名。

Haje Jan Kamps拥有利物浦John Moores大学的国际新闻学位，但是他认为自己不会再从事新闻工作。相反，他成为了一位自由摄影师和作家。作为其公司的一部分，Haje创立了www.photocritic.org网站。他的创意（使用品客薯片的罐子制作微距延伸管）通过各种博客和新闻网站迅速在Internet上传播开来后，他的这个网站成为访问量最高的摄影博客之一。

几年后，Haje决定将摄影作为一种业余爱好。很自然地，他开始从事新闻工作。

Haje目前是一家汽车杂志的编辑，居住在英国的Bristol。

在没有工作、写作或拍照任务的闲暇时间里，Haje喜欢睡觉，因为一天中他的空闲时间并不多。

## <<超越平凡的摄影法则>>

### 书籍目录

#### 第一章 引言

如何使用本书

器材：让我看看你的吧，我也让你看我的

器材：选择相机

器材：镜头

基本概念：曝光

基本概念：快门速度

基本概念：光圈

基本概念：ISO值

基本概念：白平衡

#### 第二章 曝光

曝光参数

拍摄模式

“正确”的曝光

理解测光模式

读懂直方图

曝光规则：永远都要把曝光处理完美

曝光规则：保持亮度均匀

打破规则：高调摄影

打破规则：低调摄影

曝光规则：任何时候都要使用尽量低的ISO值

打破规则：用高ISO值拍摄

#### 第三章 构图

摄影构图规则

规则：必须有兴趣点

打破规则：拥抱混乱

规则：保持地平线的平齐

打破规则：摇摆的地平线

规则：从眼睛的高度拍摄小孩

打破规则：爬高伏低

规则：使用引导线

打破规则：平静的构图

规则：利用特殊视角

打破规则：经典视角

规则：利用自然画框

打破规则：知道什么时候利用画框

规则：简化画面

打破规则：拍摄复杂画面

规则：为拍摄对象留出前进空间

打破规则：“差点就错过你了”

#### 第四章 高级构图技巧

规则：使用平淡的背景

打破规则：利用创意背景

规则：三分法则

打破规则：打破三分法则

## <<超越平凡的摄影法则>>

规则：不要截断头部

打破规则：靠得更近并截断头部

规则：在风景照片中获取最大景深

打破规则：在风景照片中使用小景深

规则：靠近拍摄

打破规则：退后一步

规则：保持构图元素的平衡

打破规则：创造不稳定的构图

规则：保持主体聚焦清晰

打破规则：把对焦抛到一边

规则：让模特表现得自然

打破规则：表现得过火

### 第五章 摄影理念

规则：做好拍摄计划

打破规则：即兴创作

规则：外出旅行拍摄野生动物

打破规则：本地的野生动物

规则：使用准确的白平衡

打破规则：呈现偏色的白平衡

规则：虚化背景

打破规则：让一切都清晰锐利

规则：使用三脚架

打破规则：不使用三脚架

规则：前景要对焦清晰

打破规则：尝试层次丰富的照片

规则：避免相机震动

打破规则：让相机动起来

规则：用高速快门定格动作

打破规则：让它流动起来

规则：锐度越高越好

打破规则：拥抱模糊

### 第六章 布光

规则：把太阳保持在身后

打破规则：向着太阳拍摄

规则：如果太暗，使用闪光灯

打破规则：在黑暗中拍摄

规则：反差越高，照片越好

打破规则：低反差构图

规则：用色彩创造氛围

打破规则：复杂的信息和暗淡的色彩

规则：设置好照片的白平衡

打破规则：不要理会白平衡

### 第七章 数码暗房的规则

规则：使用Adobe Photoshop

打破规则：Photoshop之外的选择

规则：任何时候都要备份

规则：一直拍摄Raw格式文件

## <<超越平凡的摄影法则>>

打破规则：不拍摄Raw格式文件

规则：坚持标准长宽比

打破规则：创意长宽比

规则：让饱和度保持自然

打破规则：自然风格放一边，让饱和度成为骄傲

规则：把照片转换为黑白

打破规则：创意黑白转换

规则：对照片进行局部修改

摄影术语

<<超越平凡的摄影法则>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>