

<<青春何处安放>>

图书基本信息

书名：<<青春何处安放>>

13位ISBN编号：9787115305381

10位ISBN编号：7115305382

出版时间：2013-5

出版时间：梁纪锋 人民邮电出版社 (2013-05出版)

作者：梁纪锋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青春何处安放>>

内容概要

《青春何处安放》内容简介：那些年，漂在北上广的他们，青春在现实中迷茫，理想在奋斗中纠结。重压之下，无奈返乡，然而，无法适应的他们在家乡似乎更加彷徨，这是一个无比困惑的人生十字路口，他们必须抉择，是扎根故乡？还是重返北上广？他们的青春将在何处安放？

海报：

<<青春何处安放>>

作者简介

梁纪锋，性别，男，性格：男，作家。

九型人格中的第五种——观察者，喜欢用自身的阅历作为自己的眼睛，用笔作为自己的口舌来观察这个世界，描绘这个世界。

追梦者，坚信在理想与现实的角逐中，理想终将胜利；在爱情与金钱的对抗里，爱情终将胜利的偏执主义者。

同时，他还是坚守文学阵地的文艺男青年，此次是其厚积薄发之作，让读者在残酷又浪漫的现实里找到自己最初的那份纯真；在美好又纠结的爱情里领略到唯美；在激情与迷茫的青春里找到自己的安身之地。

青春何处安放，本书不负责提供答案，请读者在字里行间自己寻找。

<<青春何处安放>>

书籍目录

第一章 漂在北上广的那些人、那些事 002 蚁居城中村，北漂恋人悲催情变 021 不能三十而立，就得三十而离 024 广州，只是一个候鸟城市 029 上海，不适合恋爱，也不适合生活 038 北京地下室，不见阳光和希望 053 合租时代，爱情很速度也很尴尬 第二章 重压之下，逃离北上广 064 在上海没房，女人绝不会做你太太 068 限购令比失业更令北漂一族恐慌 074 没资格买房，就没资格过上好日子 079 二线城市的人，令北漂羡慕嫉妒恨 092 这些年，“三无”男人是可耻的 095 这些年，谁不考公务员谁就落后 098 没有北京户口就是拖时代后腿 103 漂泊的文艺青年是“最苦逼的屌丝” 107 白领就是不如保姆和农民工 110 选择逃离，是绝望也是退让 第三章 回到老家，格格不入 122 北漂失败，活该被嘲笑和非议 126 在小城市不拼爹就没有出路 131 漂泊的人就是挨踢的皮球 139 85后的爱情不可能由父母做主 145 拼爹不成，反蚀一把米 148 二线城市是天堂，天堂却让人沉沦 153 嫁女儿的堪比卖女儿的 161 老家格格不入，青春怎么过才幸福 166 放弃爱情，她拿青春赌宝马 168 逃离一线城市，却无法融入二线城市 第四章 遭遇中国式逼婚 176 没有免费的午餐，被逼相亲只为交易 178 邂逅海归美女，白富美爱上穷光蛋 182 哄女人就得抱住她、吻住她 184 开房撞上八年未见的父亲 189 买不起宝马，我替你养老婆 191 相亲其实是对爱情的强暴 193 中国式父母搞中国式逼婚 204 爱情在搞笑和犯二中生根发芽 第五章 无处不在的潜规则 212 好文案不如酒桌上的好功夫 216 不接受潜规则，就挣不到钱 218 职场性骚扰，没有赢家 225 没有硬关系，就很难升职加薪 第六章 因为爱情，所以私奔 230 只要能等到你，哪怕等到死 235 报复堂兄，向准堂嫂发起进攻 238 爱情需要拥有，也需要放手 244 男人不能吃软饭，也不能太清高 249 要爱就往死里爱，打死也不分开 250 私奔不重要，在一起最重要 254 白领过得禽兽不如，不如卖煎饼 259 黄花大闺女怎么能跟非处男 262 有一种分手，叫心灵私奔 第七章 生活本身就是陷阱 266 误打误撞，跳进陷阱 271 红颜知己成了美女上司 273 宝马和别墅令她一条道走到黑 276 富二代和富二代还是有区别的 279 女屌丝华丽转身成美女记者 282 善解人意的美女上司 284 二线城市的青年租房很跌份儿 287 男上司是个有杀伤力的高富帅 291 干记者，没车是件尴尬事 294 约法三章，对付彼此的情敌 299 一个人的阴谋，两家人的战争 304 送上门的大奔，没有把她砸晕 306 举家开超市，却遭遇假房东 310 好女孩，一辈子根本爱不够 313 我是男人，我要顶天立地 第八章 青春在现实中迷茫 320 男上司的癌症母亲惦记上了她 324 嫁给高富帅，少奋斗半辈子 329 久违了，北京，我好想回来 332 每次做那事儿都很悲催 334 她又欠了男上司一个人情债 337 请前夫出马，买断女儿的爱情 343 “劈腿门”也是一场预谋 349 爱你，就要对你倾其所有 354 两代人的生存压力孰轻孰重 356 危急时刻，微博卖车救准公公 362 那一夜，她差点和小叔子开房 365 两个对立的女人彼此温暖和感动 369 爱她多一点，开房谣言不攻自破 372 男上司向她发起了正面进攻 374 以其人之道，还治其人之身 382 他掉进了堂弟设计的巨大陷阱 384 病房里假扮男上司的女友 390 爱情经不起误会，更经不起背叛 398 只有爱得深，才会吻得狠 400 假房东落了网，超市也关了张 402 拜金是要付出代价的 404 很二的男人，有担当、很靠谱 414 不知不觉地搞垮了准岳父 417 爱情遍体鳞伤，青春无限迷茫 第九章 逆境抗争，苟延残喘 426 幕后黑手原来是堂弟 431 报复出轨男友，答应嫁给男上司 438 为了承诺，她和男上司假结婚 444 小城市就是一张精心编织的关系网 446 官司打赢了，两颗心却越离越远 451 微博造谣，事业和爱情再遭毁灭 459 他们搬起石头砸自己的脚 第十章 扎根故乡，还是重返北上广 466 雪地上，二逼青年浪漫求婚 468 社会要和谐，兄弟间更要和谐 472 让爱重来，还是以前的哥哥和宝宝 477 当初逃离北上广的人又回去了 483 原谅吧，人的本质都是善良的 487 留下还是重返？他们都做出了抉择 493 重返北京，让青春暂住北京 497 我们会回家，但不是现在

<<青春何处安放>>

章节摘录

版权页：直到这时，刘阳才把自己和李欣分手的消息告诉了父母，但同时他还给父母带去了一个好消息：他和媛媛恋爱并且同居了。

刘阳的父母思想保守，怎么也无法理解和接受这个事实，他们真是搞不懂这些年轻人。

同居之后，刘阳和媛媛之间的称谓也发生了改变，他叫她“宝宝”，她叫他“哥哥”。

不久，他们还找了合租伙伴，也是一对小情侣。

刘阳和媛媛住在大屋子，承担1500元钱的月租金；那对小情侣住在小屋子，承担1000元钱的月租金。

这两对情侣都是年轻人，身体都倍儿棒，火力都倍儿旺，每天晚上都要酣战一阵子。

这本来是一件无限欢乐的美事，可出租屋隔音效果太差，而“咯吱咯吱”的床叫声和像猫、像狗、又像牛的叫床声，穿透力太强，搞得他们彼此都没了高潮。

一天晚上，刘阳刚刚闭上眼睛，就被对面屋子的一阵叫床声吵醒。

他忍无可忍地用拳头砸墙，并大声提醒：“嗨，隔壁的，轻点！

轻点！

我刚睡着就被你们吵醒了，明天还要上班呢！

”对面的那对情侣倒是停止了动静，但男孩儿明显不高兴了，他骂骂咧咧地嚷道：“我靠！

我正是最要紧的时候，你砸什么墙？

你这不是让我半途而废吗？

你小子等着，等你干那事儿的时候我非把你整成阳痿不可！

”刘阳非常无语，却无可奈何，媛媛也特别尴尬，可第二天见面，他们相互都装作什么事情都没发生一样从容和淡定。

这种从容和淡定其实就是装逼，不，比装逼还可悲。

刘阳和媛媛都没想到他们会过这种日子，但过上了这种日子后，他们渐渐明白了漂泊都是这样，合租只能这样，而他们也只能往下装。

这就是他们眼前的生活，好在工作还算稳定和称心，他们对未来充满了希望。

他们决定攒够了首付款就买房，然后在北京安家。

这个想法是好的，但刘阳和媛媛都攒不住钱。

同居那个月，他们不仅花光了当月的工资，还刷了2000元钱的信用卡。

看着银行的账单，媛媛有些后怕地对刘阳说：“哥哥，我们太能得瑟了，现在都出现经济危机了，以后可不能这么干。

”刘阳宽慰她说：“那就量入为出呗，只要你开心就好。

”刘阳肯给媛媛花钱，是受了李欣那件事情的影 向。

李欣离开刘阳多半与他为她花钱不多有关。

因此在某种程度上，他认为只要肯给女孩儿花钱，就能留住女孩儿的心。

然而，他挣得并不多，很多时候力不从心，尴尬不已。

<<青春何处安放>>

媒体关注与评论

1、青春何处安放？

这是我们这一代年轻人共同面临的问题，也是整个社会需要思考并着力解决的课题。

小说的主题非常具有时代感和社会意义，小说客观真实地反应了当下社会的种种问题，可以说是一部很好现实主义的作品。

2、这本小说很真实，很感人，看完之后，还很揪人心。

有时候我也问自己，我的青春为什么会那么苦逼？

可是看了小说后，我觉得我们大多数人的青春，都是漂泊不定的，都是极其苦逼和悲催的。

因此，我的心理也平衡了。

支持作者，支持小说！

3、小说中四个主人公，都是大都市普通白领，也是底层小人物。

虽然他们的青春无处安放，但他们都有着独特鲜明的个性特点，积极向善的人格魅力，至死不渝的爱情坚守，非常靠谱的理想追求，孜孜不倦的苟延挣扎，这在物欲横流的当下，是一件特别难能可贵的事情。

他们曲折艰辛的奋斗历程和温暖动人的情感轨迹，给我们传递一种强大的正能量，可让我们看到希望：他们很靠谱，他们靠得住，他们不是垮掉的一代人，他们才是国家和民族未来的希望…… 4、这本小说深刻地描写和揭示了北上广等一线特大城市的生存重压，以及中小城市面临和存在的社会问题，发人深醒，引人深思。

漂泊的人群，往往都是弱势人群，在社会底层挣扎，关注他们的生存状况，是我们整个社会义不容辞的责任，相信这部小说能带来一些社会效应。

5、每一个“逃离”和“重返”北上广的人，都有自己的苦衷和无奈，当年我也是这样。

现在，我又回到了大上海，重新打拼未来。

虽然不知道未来在哪里，但作者的一句话让我豁然开朗：漂泊的人四海为家，心安即是归处，幸福就在身边。

是啊，现实虽然残酷，但我们还是好好珍惜我们眼前的生活，支持作者

<<青春何处安放>>

编辑推荐

《青春何处安放》是国内首部表现逃离和重返北上广这个庞大群体的现实剧。题材真空，市场巨大。逃离北上广和重返北上广正在交替上演，且愈演愈烈，关注度高，不容忽视。男女主人公原型系编剧夫妇，因而更加贴近生活，贴近现实。

<<青春何处安放>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>