

图书基本信息

书名：<<室内设计手绘快速表现技法火星课堂>>

13位ISBN编号：9787115303950

10位ISBN编号：7115303959

出版时间：2013-2

出版时间：人民邮电出版社

作者：罗晨盈

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《室内设计手绘快速表现技法火星课堂(附光盘)》由罗晨盈编著,本书是“火星课堂·建筑设计”系列中的一本,全书共5章。

第1章主要讲述了快速表现技法的艺术性、重要性和实际应用,并对学习方法和基础知识做了详细讲解;第2章介绍了工具的使用技法,手绘点、线、面的基础知识,还对透视及应用做了详细的讲解,并介绍了单体及组合体的着色方法和技巧;第3章主要讲解了手绘效果图的起稿、完成和调整;第4章以案例为主,对家装效果图做了详细的分析和讲解;第5章以办公空间和其他一些公共空间为例讲解了快速表现技法的应用。

随书附带1张DVD多媒体教学光盘,内容包括书中绝大部分内容的视频教学,并且为读者提供了多个手绘案例(从起稿到上色)的教学视频。

《室内设计手绘快速表现技法火星课堂(附光盘)》可作为建筑设计、环艺设计、景观设计、手绘快速表现等相关专业学生和爱好者的自学用书,也可作为高等院校艺术设计相关专业的教材。

书籍目录

目 录第1章 基础知识 11.1 概述 21.1.1 室内设计手绘快速表现技法的实用性 21.1.2 室内设计手绘快速表现技法的艺术性 31.1.3 室内设计手绘快速表现技法的重要性 31.2 手绘基础 41.2.1 效果图的分类 41.2.2 工作阶段 131.2.3 学习方法 16第2章 快速入门 232.1 手绘知识 242.1.1 透视原理 242.1.2 点、线、面的手绘表现 292.1.3 彩色铅笔与马克笔 502.1.4 光影 582.1.5 材质 592.2 单体及组合 662.2.1 室内单体及组合 662.2.2 植物和景观小品 902.3 场景 1002.4 草图分析 105第3章 手绘效果图快速表现流程 1153.1 起稿 1163.2 光影 1193.3 上色 1203.4 调整 1223.5 案例展示 123第4章 家装效果图快速表现 1364.1 家装设计流程简介 1374.2 家装快速表现应用 137第5章 工装效果图快速表现 1605.1 办公空间 1615.2 商业空间 1665.3 餐饮娱乐空间 169附录 作品赏析(见随书光盘)

编辑推荐

1作者融合多年室内快速表现教学经验，在案例制作的过程中穿插知识点的讲解，适合初学者全面了解快速表现技法，也适合中级读者提升自己的快速表现能力。

2近10小时的视频案例讲解。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>