

<<AutoCAD 2013完全自学手册>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2013完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787115291943

10位ISBN编号：7115291942

出版时间：2013-2

出版时间：人民邮电出版社

作者：刘宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<AutoCAD 2013完全自学手册>>

内容概要

《AutoCAD 2013完全自学手册》由刘宇编著，由国家重点院校教授与知名企业AutoCAD专家联手编著，全书分为5篇，共20章。

【基础入门篇】涵盖了AutoCAD的行业应用、AutoCAD 2013的新增功能、工作界面、坐标系与坐标、AutoCAD 2013的基础操作、图纸的显示控制以及精确绘图的辅助工具等内容；【图形绘制篇】主要讲解了二维图形的绘制、编辑二维图形对象等内容；【图形绘制进阶篇】全面介绍了图层的使用、图块与属性的使用、三维绘图基础、绘制三维图形、编辑三维图形以及三维图形的显示效果等内容；【辅助绘图篇】主要讲解了辅助工具、文字、表格和图案填充、尺寸标注以及图纸的打印和输出等内容；【行业案例篇】通过4个案例详细讲解了AutoCAD 2013软件在机械设计、建筑设计、家具设计、电子与电气设计等相关行业中的应用。

为了便于读者自学，《AutoCAD 2013完全自学手册》突出了对实例的讲解，使读者能够理解软件的精髓，并能解决实际生活或工作中的问题，真正做到知其然，更知其所以然。

随书光盘中赠送15小时培训班形式的视频教学录像，同时赠送6小时AutoCAD 2013电子电气设计教学录像、4小时3ds Max教学录像、14小时UG教学录像、3小时Pro/E教学录像，300张行业图纸，50套图纸源文件，以及AutoCAD 2013常用命令电子速查手册。

这就真正体现了《AutoCAD 2013完全自学手册》“完全”的含义，使其真正成为一本物超所值的好书。

《AutoCAD 2013完全自学手册》适合AutoCAD初、中级用户和相关专业技术人员学习使用，同时也适合各类院校相关专业的学生和各类培训班的学员学习。

作者简介

龙马工作室，专业计算机图书策划、编写团队，在计算机图书方面有着丰富的教学和写作经验，近年来更是在手机数码图书方面获得了扩展。

代表作品包括“从新手到高手”系列、“24小时玩转”系列等，在图书市场上获得了良好的口碑和经济效益，树立了自己的品牌。

书籍目录

目 录	第1篇 基础入门篇	第1章 AutoCAD 2013概述	21.1 什么是AutoCAD	31.2 AutoCAD
			的行业应用	31.3 AutoCAD 2013的新增功能
			51.4 AutoCAD 2013的工作界面	81.4.1 工作空间
			81.4.2 切换工作空间	91.4.3 【应用程序】菜单
			91.4.4 标题栏	91.4.5 菜单栏
			101.4.6 选项卡与面板	101.4.7 绘图窗口
			111.4.8 命令行	111.4.9 状态栏
			111.5 坐标系与坐标	121.6 技能演练——设置AutoCAD十字光标的大小为50
			161.7 本章小结	17
			第2章 AutoCAD 2013基础	
			182.1 图纸管理	192.1.1 新建图纸
			192.1.2 打开图纸	192.1.3 保存图纸
			202.1.4 关闭图纸	202.1.5 加密图纸
			202.2 AutoCAD 2013命令的调用方法	212.2.1 利用菜单栏来调用命令
			212.2.2 利用工具栏来调用命令	222.2.3 利用命令行来调用命令
			222.3 DIY自己的工作环境	
			222.3.1 自定义用户界面	232.3.2 自定义光标大小
			242.3.3 设置背景颜色	242.3.4 设置工具栏
			242.3.5 设置命令行	262.4 技能演练——设置AutoCAD绘图区的颜色为青色
			272.5 本章小结	27
			第3章 显示控制	283.1 图形的缩放
			293.1.1 显示全部对象	293.1.2 中心点缩放对象
			293.1.3 动态缩放对象	303.1.4 范围缩放对象
			303.1.5 上一个缩放对象	313.1.6 比例缩放对象
			313.1.7 窗口缩放对象	313.1.8 对象缩放和实时缩放
			323.2 平移图形	323.3 视口
			333.4 使用命名视图	353.5 模型空间与图纸空间
			373.5.1 在模型空间与图纸空间概念	373.5.2 模型空间和图纸空间的切换
			383.6 技能演练——合并视口并命名视图	393.7 本章小结
			40	第4章 精确绘图的辅助工具
			414.1 设置绘图区域和度量单位	424.1.1 设置绘图区域大小
			424.1.2 设置图形度量单位	424.2 使用辅助工具定位
			434.2.1 使用捕捉和栅格功能	434.2.2 使用正交模式
			454.3 对象捕捉	464.3.1 对象捕捉模式详解
			464.3.2 设置对象捕捉参数	464.3.3 开启对象捕捉模式
			474.4 三维对象捕捉	484.5 对象追踪
			494.5.1 极轴追踪	494.5.2 对象捕捉追踪
			504.6 动态输入	514.6.1 打开和关闭【Dynamic Input】(动态输入)
			514.6.2 使用动态输入	514.7 技能演练——使用极轴追踪方式创建矩形
			524.8 本章小结	53
			第2篇 图形绘制篇	
			第5章 绘制二维图形	
			555.1 绘制基本二维图形	565.1.1 绘制单点与多点
			565.1.2 设置点样式	565.1.3 绘制定数等分点
			575.1.4 绘制定距等分点	575.2 绘制直线段
			585.3 绘制射线	585.4 绘制构造线
			595.5 绘制矩形	595.6 绘制正多边形
			605.7 绘制圆和圆弧	615.7.1 用圆心、半径方式画圆
			615.7.2 用三点画圆	615.7.3 用相切、相切、相切方式画圆
			625.7.4 用三点画弧	625.8 绘制椭圆和椭圆弧
			635.8.1 定义中心和两轴端点绘制椭圆	635.8.2 定义两轴绘制椭圆
			645.8.3 绘制椭圆弧	645.9 绘制圆环
			655.10 绘制与编辑多线	655.10.1 绘制多线
			655.10.2 设置多线	665.10.3 编辑多线
			675.11 绘制与编辑多段线	685.11.1 绘制多段线
			685.11.2 编辑多段线	695.12 绘制与编辑样条曲线
			705.12.1 平滑多段线与样条曲线的区别	705.12.2 绘制样条曲线
			705.12.3 编辑样条曲线	715.13 创建与编辑面域
			725.13.1 创建面域	725.13.2 面域操作
			735.13.3 从面域中获取文本数据	745.14 创建与编辑图案填充
			755.14.1 【图案填充创建】选项卡	755.14.2 编辑图案填充
			765.15 技能演练	775.15.1 绘制灯具平面图
			775.15.2 绘制电视立面图	785.15.3 绘制二极管
			805.15.4 绘制酒杯	815.15.5 绘制标间平面图
			825.15.6 绘制桌面木纹	845.15.7 填充卧室地板
			855.16 本章小结	86
			第6章 编辑图形对象	876.1 选择对象
			886.1.1 单个选取对象	886.1.2 框选对象
			886.2 移动和复制	896.2.1 移动
			896.2.2 复制	906.3 旋转和缩放
			916.3.1 旋转	916.3.2 比例缩放
			926.4 修剪和延伸	936.4.1 修剪
			936.4.2 延伸	946.5 拉伸
			956.6 镜像	966.7 偏移
			976.8 阵列	986.8.1 矩形阵列
			986.8.2 环形阵列	996.8.3 路径阵列
			1006.9 打断	1016.9.1 打断(在两点之间打断对象)
			1016.9.2 打断于点(在一点打断选定的对象)	1026.10 合并
			1026.10.1 合并直线	1026.10.2 合并多段线
			1036.10.3 合并圆弧	1036.11 分解
			1046.12 圆角和倒角	1056.12.1 圆角
			1056.12.2 倒角	1066.13 使用夹点编辑对象
			1076.13.1 夹点的显示与关闭	1076.13.2 使用夹点拉伸对象
			1086.13.3 使用夹点移动对象	1086.13.4 使用夹点旋转对象
			1096.13.5 使用夹点缩放对象	1096.13.6 使用夹点镜像对象
			1106.13.7 使用夹点转换线段类型	1116.14 技能演练
			1116.14.1 绘制冰箱	1116.14.2 绘制电桥
			1136.14.3 增加座椅	1146.14.4 绘制双开门
			1146.14.5 绘制底座平面图	1166.14.6 绘制立面索引图符号外框
			1176.14.7 绘制单人沙发平面图	1196.14.8 修改方茶几
			1216.15 本章小结	122
			第3篇 图形绘制进阶篇	
			第7章 图	

层的创建与设置 1247.1 创建图层 1257.1.1 图层特性管理器 1257.1.2 图层状态管理器 1267.1.3
 创建新图层 1267.1.4 切换当前图层 1277.1.5 改变图形对象所在图层 1287.2 设置图层
 1287.2.1 设置图层名称 1297.2.2 设置图层开/关 1297.2.3 设置图层冻结 1307.2.4 设置图层锁
 定 1317.2.5 设置图层颜色 1317.2.6 设置图层线型比例 1327.2.7 设置图层线宽 1337.3 使用【
 特性】面板更改对象特性 1347.4 技能演练 1367.4.1 修改三室两厅平面图图层特性 1367.4.2 修
 改空调图图层特性 1377.4.3 设置酒店外立面图层 1387.4.4 隐藏扬声器图层 1397.4.5 锁定已有
 图层 1407.5 本章小结 141第8章 块与属性 1428.1 块 1438.1.1 创建块 1438.1.2 创建外部
 块 1448.2 插入块 1458.3 设置插入基点 1468.4 编辑块定义 1478.5 属性 1488.5.1 定义属
 性 1488.5.2 修改属性定义 1508.5.3 编辑属性 1518.6 技能演练 1528.6.1 制作三人沙发图块
 1528.6.2 制作房屋图块 1538.6.3 附着属性并插入图块 1548.7 本章小结 156第9章 三维绘图
 基础 1579.1 三维建模工作空间 1589.2 视觉样式 1589.3 用户坐标系 1599.3.1 基本概念
 1599.3.2 定义UCS 1609.3.3 命名UCS 1609.4 视点 1619.4.1 设置视点 1629.4.2 设置UCS平
 面视图 1629.4.3 快速设置特殊视点 1639.4.4 ViewCube 1649.5 在三维空间绘制简单对象
 1659.5.1 在三维空间绘制线段、射线和构造线 1659.5.2 在三维空间绘制其他二维图形
 1659.5.3 绘制三维多段线 1669.5.4 绘制三维样条曲线 1669.6 技能演练 1679.6.1 绘制三维螺
 旋线 1679.6.2 设置并保存三维正交投影视图 1689.6.3 用三点方式创建一个新的UCS坐标系
 1699.6.4 快速修改UCS 1699.7 本章小结 170第10章 绘制三维图形 17110.1 绘制三维曲面
 17210.1.1 绘制长方体表面 17210.1.2 绘制楔体表面 17210.1.3 绘制棱锥体表面 17310.1.4 绘
 制圆锥体表面 17310.1.5 绘制球体表面 17410.1.6 绘制圆柱体表面 17410.1.7 绘制圆环面
 17510.1.8 创建旋转曲面 17510.1.9 创建平移曲面 17610.1.10 创建直纹曲面 17710.1.11 创建
 边界曲面 17710.2 绘制三维实体 17810.2.1 绘制基本实体对象 17810.2.2 绘制长方体 17810.2.3
 绘制楔体 17910.2.4 绘制圆锥体 18010.2.5 绘制球体 18110.2.6 绘制圆柱体 18110.2.7 绘制
 圆环体 18210.3 技能演练 18310.3.1 绘制四棱台模型 18310.3.2 绘制沙发模型 18310.3.3 绘制
 花瓶模型 18610.3.4 绘制楼梯模型 18710.3.5 绘制显示器按钮 18910.3.6 绘制凉亭立柱 19010.4
 本章小结 191第11章 编辑三维图形 19211.1 布尔运算 19311.1.1 并集运算 19311.1.2 差集
 运算 19411.1.3 交集运算 19411.1.4 干涉运算 19511.2 倒角边与圆角边 19611.2.1 倒角边
 19611.2.2 圆角边 19611.3 三维图形的操作 19711.3.1 三维阵列 19711.3.2 三维镜像
 19811.3.3 三维旋转 19911.3.4 三维对齐 20011.4 编辑三维图形的表面 20111.4.1 拉伸面
 20111.4.2 移动面 20211.4.3 偏移面 20311.4.4 删除面 20311.4.5 旋转面 20411.4.6 倾斜面
 20511.4.7 复制面 20611.4.8 着色面 20711.5 技能演练 20711.5.1 绘制齿轮模型 20811.5.2
 绘制螺栓模型 20911.5.3 绘制圆桌模型 21011.5.4 绘制带轮模型 21211.6 本章小结 213第12章
 三维图形的显示效果 21412.1 消隐 21512.2 着色 21512.3 渲染 21612.3.1 设置材质
 21612.3.2 设置光源 21712.3.3 设置贴图 21912.3.4 渲染环境 21912.3.5 渲染效果图 22012.4
 使用三维动态观察器观察实体 22112.5 技能演练 22112.5.1 渲染教堂三维模型 22212.5.2 对
 齿轮模型进行观察 22312.6 本章小结 224第4篇 辅助绘图篇 第13章 使用辅助工具 22613.1
 AutoCAD设计中心 22713.1.1 使用快捷菜单 22713.1.2 使用拖曳操作 22713.1.3 使用搜索
 22813.2 查询命令 22913.2.1 查询图纸绘制时间 22913.2.2 查询图纸状态 23013.2.3 查询半径
 23013.2.4 查询角度 23113.2.5 查询对象列表 23113.2.6 查询距离 23213.2.7 查询面积
 23313.2.8 查询质量特性 23313.2.9 查询体积 23413.3 辅助功能 23413.3.1 计算器 23413.3.2
 重命名 23513.3.3 核查 23613.3.4 修复 23613.4 提取属性 23713.5 技能演练 23713.5.1 查
 询茶几的宽度 23713.5.2 查询游泳池的面积 23813.5.3 用面域/质量特性查询齿轮的周长和面积
 23913.6 本章小结 239第14章 文字、表格和图案填充 24014.1 创建文字 24114.1.1 新建文字
 样式 24114.1.2 输入与编辑单行文字 24214.1.3 输入与编辑多行文字 24414.2 创建表格
 24514.2.1 创建表格样式 24614.2.2 向表格中添加内容 24714.2.3 修改表格 24814.3 创建与编
 辑图案填充 24814.3.1 【Hatch Creation】(图案填充创建)选项卡 24914.3.2 编辑图案填充 24914.4
 技能演练 25014.4.1 添加平面图文字说明 25114.4.2 创建施工图目录 25114.4.3 创建明细栏
 25214.4.4 创建材料列表 25414.4.5 填充卧室地板 25514.5 本章小结 255第15章 尺寸标注

25615.1 尺寸标注规则 25715.1.1 尺寸标注规则 25715.1.2 尺寸标注的组成 25715.1.3 创建尺寸标注的步骤 25715.2 尺寸标注样式 25815.2.1 新建标注样式 25815.2.2 修改尺寸标注样式 25915.3 标注线性尺寸 26015.4 标注角度尺寸 26115.5 标注直径尺寸 26215.6 标注半径尺寸 26215.7 创建多重引线 26315.8 快速标注 26415.9 技能演练 26415.9.1 标注电视柜立面图尺寸 26515.9.2 标注机械图尺寸 26615.9.3 标注斜板倾斜角度 26715.9.4 标注会议桌尺寸 26815.10 本章小结 270第16章 图纸的打印和输出 27116.1 打印图形 27216.1.1 选择打印机 27216.1.2 设置打印区域 27316.1.3 设置打印比例 27416.1.4 更改图形方向 27416.1.5 切换打印样式列表 27516.1.6 打印预览 27616.2 同时打印多张工程图 27616.3 输出为可印刷的光栅图像 27716.4 三维打印 27916.5 技能演练 28216.5.1 打印组合柜立面图 28216.5.2 输出为PDF文件 28416.6 本章小结 285第5篇 行业案例篇 第17章 机械设计案例 28717.1 设计思路 28817.2 绘图环境设置 28817.3 绘制步骤 28917.3.1 绘制泵体的连接法兰部分 28917.3.2 绘制离心泵体主体并将主体和法兰体合并 29517.3.3 绘制泵体的其他细节并将它合并到泵体上 29917.4 本章小结 301第18章 建筑设计案例 30218.1 设计思路 30318.2 绘图环境设置 30318.3 绘制步骤 30518.3.1 绘制楼底 30518.3.2 绘制楼主体部分 30618.3.3 绘制门窗 30818.3.4 绘制立柱及遮阳板 31518.3.5 将各部件组合在一起 31818.3.6 渲染 31918.4 本章小结 319第19章 家具设计案例 32019.1 设计思路 32119.2 绘图环境设置 32119.3 绘制步骤 32419.3.1 绘制外形 32419.3.2 添加层板 32719.3.3 添加门板 32919.3.4 添加标注及文字说明 33419.4 本章小结 335第20章 电子与电气控制图设计案例 33620.1 设计思路 33720.1.1 电子与电气控制图的组成 33720.1.2 电子与电气控制图绘制的原则 33720.1.3 电子与电气控制图绘制的一般步骤 33820.2 绘制步骤 33820.2.1 设置绘图环境 33920.2.2 绘制线路结构图 33920.2.3 绘制电子与电气原件 34420.2.4 添加注释 34920.3 本章小结 350

<<AutoCAD 2013完全自学手册>>

编辑推荐

量身打造：256个实例，4个大型案例，轻松掌握AutoCAD绘图技能。

书盘结合：169个视频教学录像，与图书内容同步，想“学不会”都很难。

超值赠送：300套涉及机械制图、建筑设计、电子电器等方面的图纸。

60个AutoCAD电子电器设计视频教学录像。

60个3ds Max视频教学录像。

60个UG视频教学录像。

60个Pro/E视频教学录像。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>