

<<中文版InDesign CS6基础培训>>

图书基本信息

书名：<<中文版InDesign CS6基础培训教程>>

13位ISBN编号：9787115289780

10位ISBN编号：7115289786

出版时间：2012-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：刘金龙

页数：295

字数：485000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中文版InDesign CS6基础培训>>

内容概要

《中文版InDesign CS6基础培训教程》全面系统地介绍了InDesign CS6的基本操作方法和版式设计的技巧，包括InDesign CS6入门知识、绘制和编辑图形对象、路径的绘制与编辑、编辑描边与填充、编辑文本、处理图像、版式编排、表格与图层、页面编排、编辑书籍和目录、商业案例实训等内容。

《中文版InDesign CS6基础培训教程》内容以课堂案例为主线，通过对各案例的实际操作，学生可以快速上手，熟悉软件功能和艺术设计思路。书中的软件功能解析部分可以使学生深入学习软件功能；课堂练习和课后习题可以拓展学生的实际应用能力，提高学生的软件使用技巧；商业案例实训可以帮助学生快速地掌握商业图形图像的设计理念和设计元素，顺利达到实战水平。

《中文版InDesign CS6基础培训教程》适合作为院校和培训机构艺术专业课程的教材，也可作为InDesign CS6自学人员的参考用书。

书籍目录

第1章 InDesign CS6入门知识

1.1 InDesign CS6中文版的操作界面

1.1.1 介绍操作界面

1.1.2 使用菜单

1.1.3 使用控制面板

1.1.4 使用工具面板

1.1.5 使用面板

1.2 文件的基本操作

1.2.1 新建文件

1.2.2 保存文件

1.2.3 打开文件

1.2.4 闭文件

1.3 视图与窗口的基本操作

1.3.1 视图的显示

1.3.2 新建、平铺和层叠窗口

1.3.3 预览文档

1.3.4 显示设置

1.3.5 显示或隐藏框架边缘

第2章 绘制和编辑图形对象

2.1 绘制图形

2.1.1 课堂案例——绘制图标

2.1.2 矩形

2.1.3 椭圆形和圆形

2.1.4 多边形

2.1.5 星形

2.1.6 形状之间的转换

2.2 编辑对象

2.2.1 课堂案例——绘制水晶按钮

2.2.2 选取对象和取消选取

2.2.3 缩放对象

2.2.4 移动对象

2.2.5 镜像对象

2.2.6 旋转对象

2.2.7 倾斜变形对象

2.2.8 复制对象

2.2.9 删除对象

2.2.10 撤消和恢复对对象的操作

2.3 组织图形对象

2.3.1 课堂案例——绘制播放器

2.3.2 对齐对象

2.3.3 分布对象

2.3.4 对齐基准

2.3.5 用辅助线对齐对象

2.3.6 对象的排序

2.3.7 编组

2.3.8 锁定对象位置

课堂练习——绘制太阳图标

课后习题——绘制冠军奖牌

第3章 路径的绘制与编辑

3.1 绘制并编辑路径

3.1.1 课堂案例——绘制信纸

3.1.2 路径

3.1.3 直线工具

3.1.4 铅笔工具

3.1.5 平滑工具

3.1.6 抹除工具

3.1.7 钢笔工具

3.1.8 选取、移动锚点

3.1.9 增加、删除、转换锚点

3.1.10 连接、断开路径

3.2 复合形状

3.2.1 课堂案例——绘制卡通吊车

3.2.2 复合形状

课堂练习——绘制儿童书籍插画

课后习题——绘制海岸插画

第4章 编辑描边与填充

4.1 编辑填充与描边

4.1.1 课堂案例——绘制标志

4.1.2 编辑描边

4.1.3 标准填充

4.1.4 渐变填充

4.1.5 “色板”面板

4.1.6 创建和更改色调

4.1.7 在对象之间拷贝属性

4.2 效果面板

4.2.1 课堂案例——制作DM宣传单

4.2.2 透明度

4.2.3 混合模式

4.2.4 特殊效果

4.2.5 清除效果

课堂练习——绘制新年贺卡

课后习题——制作食品标签

第5章 编辑文本

5.1 编辑文本及文本框

5.1.1 课堂案例——制作茶叶宣传册封面

5.1.2 使用文本框

5.1.3 添加文本

5.1.4 串接文本框

5.1.5 设置文本框属性

5.1.6 编辑文本

5.1.7 随文框

5.2 文本效果

<<中文版InDesign CS6基础培训>>

5.2.1 课堂案例——制作茶叶宣传册内页

5.2.2 文本绕排

5.2.3 路径文字

5.2.4 从文本创建路径

课堂练习——制作中秋节广告

课后习题——绘制果汁标签

第6章 处理图像

6.1 置入图像

6.1.1 课堂案例——制作茶叶宣传册内页2

6.1.2 关于位图和矢量图形

6.1.3 置入图像的方法

6.2 管理链接和嵌入图像

6.2.1 链接面板

6.2.2 使用链接面板

6.2.3 将图像嵌入文件

6.2.4 更新、恢复和替换链接

6.3 使用库

6.3.1 创建库

6.3.2 将对象或页面添加到库中

6.3.3 将库中的对象添加到文档中

6.3.4 管理库对象

课堂练习——制作宣传册内页

课后习题——制作餐厅宣传单

第7章 版式编排

7.1 格式化字符

7.1.1 课堂案例——制作购物招贴

7.1.2 字体

7.1.3 行距

7.1.4 调整字偶间距和字距

7.1.5 基线偏移

7.1.6 使字符上标或下标

7.1.7 下划线和删除线

7.1.8 缩放文字

7.1.9 倾斜文字

7.1.10 旋转文字

7.1.11 调整字符前后的间距

7.1.12 更改文本的颜色和渐变

7.1.13 为文本添加效果

7.1.14 更改文字的大小写

7.1.15 直排内横排

7.1.16 为文本添加拼音

7.1.17 对齐不同大小的文本

7.2 段落格式化

7.2.1 调整段落间距

7.2.2 首字下沉

7.2.3 项目符号和编号

7.3 对齐文本

<<中文版InDesign CS6基础培训>>

7.3.1 课堂案例——制作台历

7.3.2 对齐文本

7.3.3 设置缩进

7.3.4 创建悬挂缩进

7.3.5 制表符

7.4 字符样式和段落样式

7.4.1 创建字符样式和段落样式

7.4.2 编辑字符样式和段落样式

课堂练习——制作数码相机广告

课后习题——制作商场促销海报

第8章 表格与图层

8.1 表格

8.1.1 课堂案例——制作汽车广告

8.1.2 表的创建

8.1.3 选择并编辑表

8.1.4 设置表的格式

8.1.5 表格的描边和填色

8.2 图层的操作

8.2.1 课堂案例——制作房地产广告

8.2.2 创建图层并指定图层选项

8.2.3 在图层上添加对象

8.2.4 编辑图层上的对象

8.2.5 更改图层的顺序

8.2.6 显示或隐藏图层

8.2.7 锁定或解锁图层

8.2.8 删除图层

课堂练习——制作夏日饮品广告

课后习题——制作旅游宣传单

第9章 页面编排

9.1 版面布局

9.1.1 课堂案例——制作杂志封面

9.1.2 设置基本布局

9.1.3 版面精确布局

9.2 使用主页

9.2.1 课堂案例——制作杂志内页

9.2.2 创建主页

9.2.3 基于其他主页的主页

9.2.4 复制主页

9.2.5 应用主页

9.2.6 取消指定的主页

9.2.7 删除主页

9.2.8 添加页码和章节编号

9.3 页面和跨页

9.3.1 课堂案例——制作杂志内页

9.3.2 确定并选取目标页面和跨页

9.3.3 以两页跨页作为文档的开始

9.3.4 添加新页面

9.3.5 移动页面

9.3.6 复制页面或跨页

9.3.7 删除页面或跨页

课堂练习——制作鉴赏手册封面

课后习题——制作鉴赏手册内页

第10章 编辑书籍和目录

10.1 创建目录

10.1.1 课堂案例——制作杂志目录

10.1.2 生成目录

10.1.3 创建具有定位符前导符的目录条目

10.2 创建书籍

10.2.1 课堂案例——制作杂志书籍

10.2.2 在书籍中添加文档

10.2.3 管理书籍文件

课堂练习——制作鉴赏手册目录

课后习题——制作鉴赏手册书籍

第11章 商业案例实训

11.1 房地产宣传单

11.1.1 案例分析

11.1.2 案例设计

11.1.3 案例制作

课堂练习1——中秋月饼宣传单

课堂练习2——商场购物宣传单

课后习题1——笔记本电脑宣传单

课后习题2——红酒宣传单

11.2 化妆品广告

11.2.1 案例分析

11.2.2 案例设计

11.2.3 案例制作

课堂练习1——环保公益广告

课堂练习2——户外健身广告

课后习题1——茶艺展览广告

课后习题2——购物节广告

11.3 时尚杂志封面

11.3.1 案例分析

11.3.2 案例设计

11.3.3 案例制作

课堂练习1——时尚杂志目录

课堂练习2——时尚杂志内页

课后习题1——美食杂志内页

课后习题2——休闲报纸版面

11.4 古筝唱片包装

11.4.1 案例分析

11.4.2 案例设计

11.4.3 案例制作

课堂练习1——新春序曲唱片包装

课堂练习2——情感音乐唱片包装

课后习题1——养生茶包装

课后习题2——茗滋龙井茶包装

章节摘录

版权页：插图：（5）选择“矩形”工具，在页面中适当的位置绘制矩形，填充图形为白色，并设置描边色为无，效果如图2—35所示。

选择“对象>角选项”命令，弹出“角选项”对话框，分别在右上方和右下方的“转角大小”文本框中输入50、10，在“形状”选项中选择“斜角”，如图2—36所示，单击“确定”按钮，图形效果如图2—37所示。

（6）选择“椭圆”工具，按住键的同时，在页面中拖曳鼠标绘制两个圆形，如图2—38所示。

选择“选择”工具，按住键的同时，将两个圆形同时选取，如图2—39所示。

在“控制面板”中将“描边粗细”选项设置为22点，按键，效果如图2—40所示。

在“颜色”面板中，设置描边色为白色，填充描边，效果如图2—41所示。

（7）选择“选择”工具，选取一个星形，如图2—42所示。

按住键的同时，向右下方拖曳鼠标到适当的位置，复制星形，并调整其大小，效果如图2—43所示。

在页面空白处单击，取消图形的选取状态，图标绘制完成，效果如图2—44所示。

<<中文版InDesign CS6基础培训>>

编辑推荐

实战型全功能培训教材功能技术解析+实例演练引导+商业实战应用提供配套教学资源（教学大纲、PPT课件、课后练习）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>