

<<美术高考教学大课>>

图书基本信息

书名：<<美术高考教学大课>>

13位ISBN编号：9787115289612

10位ISBN编号：7115289611

出版时间：2012-9

出版单位：人民邮电出版社

作者：谢加爱

页数：56

字数：227000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美术高考教学大课>>

### 内容概要

速写是美术高考中提分最快的一科。掌握正确的绘画方法，临摹适合考试的速写作品，并且在短时间内熟悉运用绘画技巧，才能在美术高考中得到高分。

《美术高考教学大课——人物速写》结合美术高考的考试趋势，精选了90余幅优秀范画，涵盖了典型的男女青年的站姿、坐姿、场景组合等内容，并以问答的形式对训练中常遇到的难点做了详细的阐述。

本书作品线条流畅，表现技法多样，用实例清晰地表现出了单线速写、体面结合速写的不同之处，不管是人物的骨点结构、肢体轮廓，还是衣纹走势，都非常便于读者学习临摹。

《美术高考教学大课——人物速写》语言简明易懂，绘画步骤清晰易学，不仅可以作为美术培训班的教材，还适合广大的美术爱好者自学和临摹使用。

## <<美术高考教学大课>>

### 书籍目录

#### 一、如何学习速写

1. 速写的概念与分类
2. 培养好心态
3. 学大师, 把握临摹、写生、默写的重要性
4. 培养正确的观察方法
5. 要大胆犯错

#### 二、学习速写必须掌握的基础知识

1. 速写中的构图与形体
2. 速写中的透视与比例
3. 速写中的空间与结构
4. 速写中的重心、动势与节奏
5. 速写中的用笔与线条
6. 速写中的光影与质感
7. 头、手、脚等部位的刻画与表现
8. 局部表现草图分析
9. 衣服、衣纹的刻画与表现

#### 三、应试高考

1. 考题与院校分析
2. 高考评分标准
3. 考试风格的表现
4. 考试心态的调整

#### 四、速写分解步骤学习

1. 坐姿男青年步骤提要
2. 站姿男青年步骤提要
3. 蹲姿男青年步骤提要

#### 五、其他类型的人物速写

1. 单人不同姿势的表现(站、坐、蹲等姿态)
2. 单人不同性别与年龄的表现
3. 单人不同职业特征的表现
4. 人物日常生活动态速写的表现
5. 其他类型场景速写的表现

<<美术高考教学大课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>