

<<中文版Photoshop入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop入门与提高>>

13位ISBN编号：9787115286499

10位ISBN编号：7115286493

出版时间：2012-7

出版时间：人民邮电出版社

作者：idea-office 等著

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中文版Photoshop入门与提高>>

内容概要

《Photoshop入门与提高（中文版）（CS6版）》从实用的角度出发，以idea-office培训机构专业讲师多年的教学经验为基础，全面、详细地讲解了Photoshop的应用技术。

通过对本书的学习，读者能够在短时间内轻松掌握Photoshop图像处理的方法和技巧。

《Photoshop入门与提高（中文版）（CS6版）》适合Photoshop初学者阅读，同时也可作为相关教育培训机构的教材。

书籍目录

第1节 Photoshop的基础知识1.1 安装Photoshop1.2 Photoshop界面1.2.1 了解菜单栏随堂练习 使用菜单中的命令1.2.2 工具箱1.2.3 工具选项栏1.2.4 面板随堂练习 面板操作1.2.5 选项卡1.3 图像基础1.3.1 位图和矢量图1.3.2 图像的质量随堂练习 查看图像大小1.4 文件的基本操作1.4.1 新建图像1.4.2 打开图像1.4.3 存储图像1.4.4 关闭图像随堂练习 更改图像大小和分辨率1.5 图像的简单变换操作1.5.1 选框工具组1.5.2 选区工具选项栏1.5.3 移动工具1.5.4 自由变换随堂练习 将照片做成封面1.6 内容识别比例变换综合练习 制作相册内页效果综合练习 杯子贴图第2节 选区的应用2.1 其他选区工具组2.1.1 不规则选区工具组随堂练习 使用多边形套索工具随堂练习 使荷花色彩更艳2.1.2 自动选择工具组2.2 “选择”菜单命令2.2.1 “修改”命令2.2.2 “色彩范围”命令随堂练习 使用“色彩范围”创建选区2.3 裁剪图像随堂练习 使用裁剪工具裁剪图像随堂练习 透视裁剪工具的使用2.4 辅助工具综合练习 结合参考线修正照片综合练习 拼图效果综合练习 为照片换场景综合练习 制作合成案例综合练习 制作证件照综合练习 制作化妆品效果图第3节 修饰图像3.1 污点修复画笔工具组随堂练习 去除杂物3.2 仿制图章工具组随堂练习 仿制荷花3.3 模糊工具组3.4 减淡工具组随堂练习 使用减淡工具组修饰图像综合练习 美化人物皮肤3.5 历史记录画笔工具组3.6 撤销与重做操作综合练习 修复老照片综合练习 去皱加美白第4节 颜色与绘画工具4.1 设置颜色随堂练习 多种方法设置前景色4.2 画笔工具组随堂练习 替换颜色4.3 橡皮擦工具组随堂练习 分别使用三种橡皮擦综合练习 为人物绘制多彩妆容4.4 画笔面板4.5 自定义画笔随堂练习 自定义画笔4.6 填充工具组随堂练习 创建渐变随堂练习 制作LOMO特效照片综合练习 用笔刷制作电脑桌面综合练习 制作电影胶片综合练习 绘制电脑桌面第5节 文字和样式5.1 Photoshop的文字5.1.1 点文字随堂练习 使用横排文字输入文本综合练习 制作杂志封面效果5.1.2 段落文字5.1.3 栅格化文字5.2 样式对话框综合练习 制作立体图案文字特效综合练习 制作水晶立体字效果第6节 路径的应用6.1 路径的作用6.2 认识路径及“路径”面板6.3 路径的绘制与编辑6.4 路径的基本操作随堂练习 合成怪异照片综合练习 制作宣传单页随堂练习 为图像添加装饰点缀效果综合练习 制作动感发光线第7节 图像的色彩调整7.1 Photoshop中的色彩调整功能7.2 认识色彩7.3 图像的明暗调整7.3.1 “亮度/对比度”命令随堂练习 “亮度/对比度”调整图像7.3.2 “色阶”命令综合练习 使用色阶调整照片7.3.3 “曲线”命令随堂练习 曲线的几种形态7.3.4 “曝光度”命令7.3.5 “阴影/高光”命令7.4 图像的色彩调整7.4.1 “自然饱和度”命令7.4.2 “色相/饱和度”命令综合练习 制作局部留色艺术效果7.4.3 “色彩平衡”命令随堂练习 调整偏色照片7.4.4 “黑白”与“去色”命令7.4.5 “照片滤镜”命令7.4.6 “通道混和器”命令7.4.7 “匹配颜色”命令随堂练习 匹配图像色彩7.4.9 “替换颜色”命令7.4.10 “色调均化”命令7.5 图像的特殊调整命令7.5.1 “反相”命令7.5.2 “色调分离”命令7.5.3 “阈值”命令7.5.4 “渐变映射”命令随堂练习 渐变映射调整图像7.5.5 “可选颜色”命令综合练习 制作老电影照片效果综合练习 调出照片饱和度综合练习 匹配颜色合成全景照片第8节 图层8.1 图层的基本应用随堂练习 新建图层菜单命令8.2 图层的混合模式8.2.1 组合模式随堂练习 制作溶解效果8.2.2 加深模式随堂练习 快速调整曝光过度8.2.3 提亮模式8.2.4 对比模式8.2.5 比较模式8.2.6 色彩模式综合练习 绘制多彩唇色8.3 填充和调整图层随堂练习 创建填充图层综合练习 调出照片的自然色调综合练习 调出照片的清新色彩第9节 图层的蒙版9.1 图层蒙版随堂练习 创建图层蒙版的两种方法随堂练习 使用工具编辑蒙版9.2 矢量蒙版9.3 剪贴蒙版9.4 文字蒙版9.5 快速蒙版综合练习 染发9.6 图层组随堂练习 从图层新建组综合练习 梦幻冰之女王综合练习 杯中景物综合练习 文字人物特效第10节 通道10.1 什么是通道10.2 详解各种通道类型10.2.1 颜色通道随堂练习 Lab模式快速调图法10.2.2 Alpha通道10.2.3 专色通道综合练习 通道抠婚纱综合练习 通道抠卷发综合练习 通道抠冰第11节 滤镜11.1 滤镜概述11.2 滤镜的特点和使用方法随堂练习 用滤镜调整图像11.3 智能滤镜11.4 滤镜库11.5 液化随堂练习 修正脸型随堂练习 增大眼睛11.6 抽出随堂练习 滤镜抽出头发综合练习 制作彩色半调效果综合练习 制作水波纹特效综合练习 制作合成效果第12节 动画随堂练习 制作眨眼表情综合练习 制作QQ表情动画综合练习 爆炸效果快捷键索引Photoshop工具与快捷键索引Photoshop命令与快捷键索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>