

## <<精彩绝伦的CSS>>

### 图书基本信息

书名：<<精彩绝伦的CSS>>

13位ISBN编号：9787115284792

10位ISBN编号：7115284792

出版时间：2012-7

出版单位：人民邮电出版社

作者：[美] Eric A. Meyer

页数：226

字数：349000

译者：姬 光

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<精彩绝伦的CSS>>

### 前言

前言 CSS已经发展得非常成功了，甚至像HTML一样成功！

尽管有时候它的确令人难以掌控。

现在无论是在浏览器还是应用商店，甚至聊天客户端，CSS都无处不在并且没有任何消退的迹象。

随着这门语言的应用愈加广泛，其能力也在不断增强。

本书涵盖了近100个使用CSS制作优秀网站的窍门、技术、工具以及一些技巧，其中每个部分都是相对独立的。

你可以随便翻开一页就读，而不用担心会错过前面章节中的某些重要内容。

本书假定你至少已经熟悉一点儿CSS和CSS的使用，这种假定的熟练程度可以描述为“进阶的初学者到中级的使用者”。

所以，如果你一点儿也不了解CSS，或者知道的比那些撰写规范的人都多，那本书恐怕不适合你。

如果你不是这两类人，本书还是有很多值得学习和享受的内容的。

在本书的第一部分，我们对一些常用的工具和基本技术进行了介绍，其中还包括一些不那么好理解的CSS选择器。

第二部分展示了CSS可以实现的各种各样的效果，其中包括一些好玩的特效、对同一目标的不同实现方式以及布局等。

第三部分介绍的是前沿技术，这些技术或许你现在的的项目里还用不到，但是随着时间的推移，它们一定会在你的工作中变得越来越重要。

大约十年以前，你可能还以为CSS大限将至了。

但是到了2010年，它却变得更加充满活力且比以往更加引人注目了。

我希望能享受这前后封皮之间的内容，就如同我写作此书时同样地享受。

## <<精彩绝伦的CSS>>

### 内容概要

《精彩绝伦的CSS》是国际知名CSS大师写就的实用教程，分为3部分。  
第一部分介绍了CSS基础知识，对一些常用工具和基本技术进行了介绍，包括CSS选择器等。  
第二部分展示了各种CSS效果，包括同一效果的不同实现方式，并讲解了布局设计。  
第三部分介绍前沿技术，主要是最新HTML5和CSS3技术。

《精彩绝伦的CSS》适合所有Web开发与设计人员学习参考。

## <<精彩绝伦的CSS>>

### 作者简介

Eric A. Meyer 国际公认的HTML、CSS、Web标准方面的专家，自1993年开始从事与Web设计与开发相关的工作。

著有《Eric Meyer谈CSS（卷1）》和《Eric Meyer谈CSS（卷2）》。

# <<精彩绝伦的CSS>>

## 书籍目录

### 目 录

#### 第一部分 基本原理

##### 第1章 工具 2

- 1.1 Firebug 2
- 1.2 Web Developer Toolbar 8
- 1.3 IE开发者工具栏 13
- 1.4 Dragonfly(Opera浏览器) 16
- 1.5 Web检查器(Safari浏览器) 20
- 1.6 XRAY 22
- 1.7 SelectORacle 23
- 1.8 诊断样式表 24
- 1.9 重启样式表 26
- 1.10 IE9.JS 29

##### 第2章 选择器 31

- 2.1 伪类与伪元素 31
- 2.2 为目标元素添加样式 33
- 2.3 特殊性 34
- 2.4 重要性 35
- 2.5 省略简写属性值的关键词时会发生什么 36
- 2.6 选择性地覆盖简写属性 37
- 2.7 通用选择 39
- 2.8 ID还是类 40
- 2.9 ID与类共用 42
- 2.10 多类 42
- 2.11 简单的属性选择 43
- 2.12 类的属性选择 45
- 2.13 ID还是属性选择器 46
- 2.14 部分属性值选择 47
- 2.15 更多部分属性值选择 48
- 2.16 选择后代元素 50
- 2.17 模拟部分子选择 51
- 2.18 兄弟选择 52
- 2.19 生成内容 54

#### 第二部分 核心技术

##### 第3章 提示 58

- 3.1 验证 58
- 3.2 调整字体值的顺序 59
- 3.3 玩转行高 60
- 3.4 无单位的行高值 61
- 3.5 避免缺少样式的边框值 62
- 3.6 使用颜色控制边框外观 62
- 3.7 抑制元素的显示 64
- 3.8 抑制元素的可见性 65
- 3.9 将元素移出屏幕 66
- 3.10 图像替换 68

## <<精彩绝伦的CSS>>

3.11	打印样式	70
3.12	开发打印样式	71
3.13	块级链接	72
3.14	外边距还是内边距	73
3.15	凸排列表	75
3.16	为列表添加标记	76
3.17	通过背景实现列表标记	77
3.18	生成列表标记	79
3.19	不可不知的容器	81
3.20	文档背景	84
3.21	服务器特定的CSS	85
第4章 布局 88		
4.1	用轮廓代替边框	88
4.2	居中块状框	90
4.3	通过溢出遏制浮动	93
4.4	通过浮动遏制浮动	95
4.5	清除浮动	96
4.6	相邻清除	98
4.7	简单的两栏布局	99
4.8	简单的三栏布局	100
4.9	伪造栏布局	103
4.10	流式漂白布局	106
4.11	唯一布局	109
4.12	Holy Grail	113
4.13	流式网格	117
4.14	基于em的布局	121
4.15	文档流中的负外边距	124
4.16	在特定的上下文中使用定位	127
4.17	将元素推出包含块	128
4.18	固定的页头和页脚	131
第5章 效果 134		
5.1	复杂的螺旋	134
5.2	CSS弹出框	138
5.3	CSS菜单	140
5.4	框冲切	142
5.5	CSS3预备圆角	145
5.6	CSS3圆角	148
5.7	CSS精灵	150
5.8	滑动门	152
5.9	裁切的滑动门	155
5.10	CSS视差	157
5.11	参差浮动	160
5.12	更好的参差浮动	163
5.13	图像的框	166
5.14	受限的图像	168
第三部分 前沿技术		
第6章 表格 172		

## <<精彩绝伦的CSS>>

- 6.1 表头、主体和脚注 172
- 6.2 行标题 175
- 6.3 面向列的样式 176
- 6.4 表的映射 180
- 6.5 表的图形化 186
- 第7章 可预见的未来 194
  - 7.1 为HTML 5应用样式 194
  - 7.2 像HTML 5一样给类命名 196
  - 7.3 媒体查询 197
  - 7.4 为特定的子元素应用样式 201
  - 7.5 为特定的列应用样式 205
  - 7.6 RGB alpha颜色 207
  - 7.7 HSL颜色和HSL alpha颜色 208
  - 7.8 阴影样式 210
  - 7.9 多背景 212
  - 7.10 二维变换 216

## <<精彩绝伦的CSS>>

### 编辑推荐

CSS专家Eric A. Meyer新作    全面解说CSS现代技巧和最佳实践    Smashing杂志专业策划



## <<精彩绝伦的CSS>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>