

<<AutoCAD 2013中文版实用教程>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2013中文版实用教程>>

13位ISBN编号：9787115284716

10位ISBN编号：7115284717

出版时间：2012-7

出版时间：崔洪斌 人民邮电出版社 (2012-07出版)

作者：崔洪斌

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《AutoCAD 2013中文版实用教程》系统介绍了最新版本的AutoCAD 2013的功能与应用。书中按照AutoCAD进行工程设计的顺序，从基本绘图设置入手，循序渐进地介绍了使用AutoCAD 2013绘制和编辑二维图形、标注文字、标注尺寸、几何约束与标注约束、各种精确绘图工具、图形显示控制、填充图案、创建块与属性、绘制基本三维模型、绘制复杂实体模型、渲染以及图形打印等。书中涵盖了使用AutoCAD 2013进行工程设计时涉及的主要内容，并且在编写风格上充分考虑到教师的授课方式以及学生与自学者学习习惯。

此外，本书在各章中还配有精心选择的综合应用实例和练习题，可以使读者进一步加深对各章知识的理解，循序渐进地掌握和灵活使用AutoCAD 2013的绘图命令、作图方法以及应用技巧，从而能够快速、全面、准确地运用AutoCAD 2013解决实际工程问题。

《AutoCAD 2013中文版实用教程》具有很强的针对性和实用性，且结构严谨、叙述清晰、内容丰富、通俗易懂，既可以作为大、中专院校相关专业以及CAD培训机构的教材，也可以作为从事CAD工作的工程技术人员的自学指南。

书籍目录

第1章基本概念、基本操作 1.1安装、启动AutoCAD2013 1.1.1安装AutoCAD2013 1.1.2启动AutoCAD2013
1.2AutoCAD2013工作空间及经典工作界面 1.2.1AutoCAD2013工作空间 1.2.2AutoCAD2013经典工作界面
1.3基本操作 1.3.1执行AutoCAD命令 1.3.2图形文件管理 1.3.3确定点的位置 1.3.4绘图窗口与文本窗口的
切换 1.4帮助 1.5练习 第2章绘制基本二维图形 2.1绘制直线 2.1.1绘制直线段 2.1.2绘制射线 2.1.3绘制构造
线 2.2绘制曲线对象 2.2.1绘制圆 2.2.2绘制圆弧 2.2.3绘制椭圆、椭圆弧 2.2.4绘制圆环 2.3绘制点 2.3.1绘制
单点与多点 2.3.2设置点样式 2.3.3绘制定数等分点 2.3.4绘制定距等分点 2.4绘制矩形和正多边形 2.4.1绘
制矩形 2.4.2绘制正多边形 2.5练习 第3章编辑二维图形 3.1删除图形 3.2选择对象 3.3移动对象 3.4复制对
象 3.5镜像对象 3.6偏移对象 3.7阵列对象 3.7.1矩形阵列 3.7.2环形阵列 3.8旋转对象 3.9修剪对象 3.10延伸
对象 3.11创建倒角 3.12创建圆角 3.13打断对象 3.14合并对象 3.15缩放对象 3.16拉伸对象 3.17修改长度
3.18利用夹点编辑图形 3.19利用特性选项板编辑图形 3.20练习 第4章基本绘图设置 4.1设置绘图单位格式
4.2设置图形界限 4.3设置系统变量 4.4设置图层 4.4.1 图层的特点 4.4.2创建、管理图层 4.4.3 图层工具栏
4.4.4 图层工具 4.5设置新绘图对象的颜色、线型与线宽 4.5.1 设置颜色 4.5.2 设置线型 4.5.3设置线宽
4.6更改对象特性 4.7“特性”工具栏 4.8练习 第5章精确绘图、图形显示控制 5.1捕捉模式、栅格功能及
正交功能 5.1.1捕捉模式 5.1.2栅格功能 5.1.3正交功能 5.2对象捕捉 5.3 自动对象捕捉 5.4极轴追踪 5.5对象
捕捉追踪 5.5.1 启用对象捕捉追踪 5.5.2使用对象捕捉追踪 5.6图形显示控制 5.6.1 图形显示缩放 5.6.2图形
显示移动 5.7动态输入 5.7.1使用动态输入 5.7.2动态输入设置 5.8练习 第6章标注文字、创建表格 6：1定
义文字样式 6.2标注文字 6.2.1用DTEXT命令标注文字 6.2.2利用在位文字编辑器标注文字 6.3注释性文字
6.3.1注释性文字样式 6.3.2标注注释性文字 6.4编辑文字 6.4.1用DDEDIT命令编辑文字 6.4.2 同时修改多个
文字串的比例 6.5定义表格样式 6.6创建表格 6.7编辑表格 6.7.1编辑表格数据 6.7.2修改表格 6.8练习 第7章
图案填充、块与属性 7.1图案填充 7.2编辑图案 7.3块 7.3.1创建块 7.3.2创建外部块 7.4插入块 7.5设置插入
基点 7.6编辑块定义 7.7属性 7.7.1 定义属性 7.7.2修改属性定义 7.7.3编辑属性 7.7.4属性显示控制 7.8练习
第8章绘制与编辑复杂二维图形 8.1绘制、编辑多段线 8.1.1绘制多段线 8.1.2编辑多段线 8.2绘制、编辑样
条曲线 8.2.1绘制样条曲线 8.2.2编辑样条曲线 8.3绘制、编辑多线 8.3.1绘制多线 8.3.2定义多线样式 8.3.3
编辑多线 8.4练习 第9章尺寸标注 9.1尺寸标注基本概念 9.2标注样式 9.3标注尺寸 9.3.1线性标注 9.3.2对齐
标注 9.3.3角度标注 9.3.4半径标注 9.3.5直径标注 9.3.6基线标注 9.3.7连续标注 9.3.8坐标标注 9.3.9折弯标
注 9.3.10弧长标注 9.3.11 圆心标记 9.4多重引线标注 9.4.1 定义多重引线样式 9.4.2多重引线标注 9.5标注尺
寸公差与形位公差 9.5.1标注尺寸公差 9.5.2标注形位公差 9.6编辑尺寸 9.6.1用DDEDIT命令修改尺寸、公
差及形位公差 9.6.2修改尺寸文字的位置 9.6.3替代 9.6.4编辑尺寸 9.6.5更新 9.6.6调整标注间距 9.6.7折弯
线型 9.6.8折断标注 9.7练习 第10章设计中心、选项板、“选项”对话框、样板文件及参数化绘图 10.1设
计中心 10.1.1启用设计中心、设计中心的组成 10.1.2使用设计中心 10.2工具选项板 10.3选项对话框 10.4
样板文件 10.5参数化绘图 10.5.1几何约束 10.5.2标注约束 10.6练习 第11章图形查询、打印图形 11.1查
询面积 11.2查询距离 11.3查询点的坐标 11.4列表显示 11.5状态显示 11.6查询时间 11.7打印图形 11.7.1页
面设置 11.7.2打印图形 11.8练习 第12章三维绘图基础 12.1三维建模工作空间 12.2视觉样式 12.2.1设置视
觉样式 12.2.2视觉样式管理器 12.3用户坐标系 12.3.1基本概念 12.3.2定义UCS 12.3.3命名保存UCS、恢
复UCS 12.4视点 12.4.1设置视点 12.4.2设置UCS平面视图 12.4.3利用对话框设置视点 12.4.4快速设置特殊
视点 12.4.5 ViewCube 12.5在三维空间绘制简单对象 12.5.1在三维空间绘制点、线段、射线、构造线
12.5.2在三维空间绘制其他二维图形 12.5.3绘制与编辑三维多段线 12.5.4绘制与编辑三维样条曲线 12.6绘
制三维螺旋线 12.7练习 第13章创建曲面模型 13.1创建三维网格图元 13.1.1创建三维网格图元长方体
13.1.2创建三维网格图元楔体 13.1.3创建三维网格图元圆锥体 13.1.4创建三维网格图元球体 13.1.5创建三
维网格图元圆柱体 13.1.6创建三维网格图元圆环体 13.1.7创建三维网格图元棱锥体 13.2创建网格 13.2.1
创建旋转网格 13.2.2创建平移网格 13.2.3创建直纹网格 13.2.4创建边界网格 13.2.5创建三维面 13.3创建曲
面 13.3.1创建平面曲面 13.3.2创建三维曲面 13.3.3创建过渡曲面 13.3.4创建修补曲面 13.3.5创建偏移曲面
13.3.6创建圆角曲面 13.4练习 第14章创建实体模型 14.1创建长方体 14.2创建楔体 14.3创建球体 14.4创建
圆柱体 14.5创建圆锥体 14.6创建圆环体 14.7创建多段体 14.8旋转 14.9拉伸 14.10扫掠 14.11放样 14.12三维
实体查询 14.12.1查询质量特性 14.12.2实体列表 14.13练习 第15章编辑三维图形、渲染 15.1 三维阵列 15.2

三维镜像 15.3 三维旋转 15.4 通过夹点编辑三维图形 15.5 创建倒角 15.6 练习

章节摘录

版权页：插图：1. “类型和图案”选项组 此选项组用于指定填充图案的类型和图案。

(1) “类型”下拉列表框。

设置图案的类型。

列表中有“预定义”、“用户定义”和“自定义”3种选择。

其中，“预定义”图案是AutoCAD提供的图案，这些图案存储在图案文件acadiso.pat中（图案文件的扩展名为.pat）；用户定义的图案由一组平行线或相互垂直的两组平行线（即双向线，又称为交叉线）组成，其线型采用图形中的当前线型；自定义图案表示将使用在自定义图案文件（用户可以单独定义图案文件）中定义的图案。

(2) “图案”下拉列表框。

列表中列出了有效的预定义图案，供用户选择。

只有在“类型”下拉列表框中选择了“预定义”项时，“图案”下拉列表框才有效。

用户可以直接通过下拉列表选择图案，也可以单击列表框右侧的按钮，从弹出的“填充图案选项板”对话框（如图7.2所示）中选择图案。

(3) “样例”框。

显示所选定图案的预览图像。

单击该按钮，也会弹出如图7.2所示的“填充图案选项板”对话框，用于选择图案。

(4) “自定义图案”下拉列表框。

列表中列出了可用的自定义图案，供用户选择。

只有在“类型”下拉列表框中选择了“自定义”项，“自定义图案”下拉列表框才有效。

2. “角度和比例”选项组 此选项组用于指定用图案填充时的填充角度和比例。

(1) “角度”下拉列表框。

指定填充图案时的图案旋转角度，用户可以直接输入角度值，也可以从对应的下拉列表中选择。

(2) “比例”下拉列表框。

指定填充图案时的图案比例值，即放大或缩小预定义或自定义的图案。

用户可以直接输入比例值，也可以从对应的下拉列表中选择。

(3) “间距”文本框、“双向”复选框。

当图案填充类型采用“用户定义”时，可以通过“间距”文本框设置填充平行线之间的距离；通过“双向”复选框确定填充线是一组平行线，还是相互垂直的两组平行线（选中复选框为相互垂直的两组平行线，否则为一组平行线）。

3. “图案填充原点”选项组 此选项组用于确定生成填充图案时的起始位置。

因为某些填充图案（例如砖块图案）需要与图案填充边界上的某一点对齐。

该选项组中，“使用当前原点”单选按钮表示将使用存储在系统变量HPORIGINMODE中的设置来确定原点，其默认设置为(0, 0)。

“指定的原点”单选按钮表示将指定新的图案填充原点，此时从对应的选择项中选择即可。

编辑推荐

《AutoCAD2013中文版实用教程》具有很强的针对性和实用性，且结构严谨、叙述清晰、内容丰富、通俗易懂，既可以作为大、中专院校相关专业以及CAD培训机构的教材，也可以作为从事CAD工作的工程技术人员的自学指南。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>