

<<超级漫画光影素描表现技法>>

图书基本信息

书名：<<超级漫画光影素描表现技法>>

13位ISBN编号：9787115280169

10位ISBN编号：7115280169

出版时间：2012-8

出版单位：人民邮电出版社

作者：黎贯宇

页数：248

字数：390000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超级漫画光影素描表现技法>>

内容概要

在现实世界中光影无处不在，而在动漫作品中光影则是必不可少的画面表现元素，《超级漫画光影素描表现技法》将向大家展示这样一个奇幻的光影世界，从而一起领略光影的魅力。

《超级漫画光影素描表现技法》共5章，首先详细讲解了光影的形成原理，光源种类对画面的影响，如何运用线条来表现光影效果，写实和卡通画面风格的光影效果表现；然后以实例的方式向大家展示了人物光影、场景光影及特殊效果光影的表现；最后以10个实例讲解了光影对画面整体基调的影响。

《超级漫画光影素描表现技法》讲解系统，图例丰富精美，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

<<超级漫画光影素描表现技法>>

书籍目录

第1章 了解与认识光线

1.1 光影基础知识

光影原理

光源的种类

不同角度的光影效果

线条的运用

1.2 光影效果的表现方法

1.3 实例——欢乐时光

1.4 实例——Q版女孩

1.5 实例——精灵

人物光影的表现

第2章 人物光影的表现

2.1 头部的光影表现

眼睛的光影表现

嘴和鼻子的光影表现

头发的光影表现

2.2 肢体的光影表现

手臂和手的光影表现

腿和脚的光影表现

胸部的光影表现

2.3 服饰的光影表现

服装

饰品

2.4 实例——人物特写

2.5 实例——阳光美少女

2.6 实例——婚纱

第3章 场景光影的表现

3.1 自然环境的光影表现

天空

植物

山石

3.2 建筑的光影表现

室外建筑

室内场景

3.3 道具的光影表现

表现技巧

道具集锦

3.4 实例——植物特写

3.5 实例——建筑场景

3.6 实例——室内场景

3.7 实例——宁静的走廊

第4章 特别意义的光影效果表现

4.1 影子的表现

地上的影子

墙上的影子

<<超级漫画光影素描表现技法>>

台阶上的影子

玻璃上的影子

倒影

4.2 光影特效的表现

恐怖氛围的渲染

特效背景的运用

4.3 实例——仰望

4.4 实例——与宠物玩耍

4.5 实例——美少女“蕾”

第5章 光影的综合运用

5.1 九尾狐

5.2 森林

5.3 战士

5.4 放学路上

5.5 机械战士

5.6 下午茶

5.7 欢乐五人组

5.8 学院

5.9 机械昆虫

5.10 茅草屋

5.11 道具——小猫摆件

5.12 小魔女

5.13 住宅风貌

5.14 谈笑

5.15 幻想城市

5.16 人物光影表现图例

5.17 场景光影表现图例

.....

<<超级漫画光影素描表现技法>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<超级漫画光影素描表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>