

<<边做边学>>

图书基本信息

书名：<<边做边学>>

13位ISBN编号：9787115277091

10位ISBN编号：7115277095

出版时间：2012-5

出版单位：人民邮电出版社

作者：周华春，白世安 主编

页数：238

字数：402000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<边做边学>>

### 内容概要

本书全面细致地讲解了使用Photoshop CS4对数码照片进行处理的方法和技巧，包括初识Photoshop CS4、照片的管理、照片的基本处理技巧、照片的色彩调整技巧、人物照片的美化、风光照片的精修、照片的艺术特效、影楼后期艺术处理等内容。

本书根据中职学校教师和学生的实际需求，首先讲解数码照片的基础知识和管理方法，然后以数码照片处理的典型应用为主线，通过多个精彩实用的案例，使学生能够在掌握软件功能和制作技巧的基础上，深度剖析数码照片的艺术设计思路、制作方法和表现技巧。

本书配套光盘中包含了书中所有案例的素材及效果文件，以利于教师授课、学生练习。

本书可作为中等职业学校数码摄影、影楼照片处理、平面设计等相关专业的教材，也可以作为Photoshop初学者的参考用书，同时可作为相关社会培训班的培训用书。

## 书籍目录

## 第1章 初识Photoshop CS

## 1.1 工作界面的介绍

## 1.1.1 菜单栏及其快捷方式

## 1.1.2 工具箱

## 1.1.3 属性栏

## 1.1.4 状态栏

## 1.1.5 控制面板

## 1.2 照片文件的基本操作

## 1.2.1 打开照片

## 1.2.2 查看照片

## 1.2.3 重做与恢复操作

## 1.2.4 使用快照

## 1.2.5 存储照片

## 1.3 常用的图像格式

## 1.3.1 RAW的文件格式

## 1.3.2 PSD格式和PDD格式

## 1.3.3 TIF格式(TIFF)

## 1.3.4 BMP格式

## 1.3.5 JPEG格式

## 1.4 照片的颜色模式

## 1.4.1 RGB模式

## 1.4.2 CMYK模式

## 1.4.3 Lab模式

## 1.4.4 灰度模式

## 1.4.5 双色调模式

## 1.5 文件夹批处理

## 第2章 照片的管理

## 2.1 导入照片

## 2.1.1 使用数码相机导入照片

## 2.1.2 使用扫描仪导入照片

## 2.1.3 使用储存卡导入照片

## 2.2 应用Adobe Bridge CS4管理照片

## 2.2.1 更改浏览文件的显示效果

## 2.2.2 局部放大观察图像

## 2.2.3 旋转图片

## 2.2.4 改变窗口显示状态

## 2.2.5 播放幻灯片

## 2.2.6 为文件做标记

## 2.2.7 为文件设置星级

## 2.2.8 筛选文件

## 2.2.9 堆栈文件

## 2.2.10 批量重新命名

## 2.3 照片的输出

## 2.3.1 照片的像素与分辨率

## 1. 改变像素数量

## &lt;&lt;边做边学&gt;&gt;

## 2. 改变分辨率

## 2.3.2 照片的输出格式

## 2.3.3 照片的尺寸

## 第3章 照片的基本处理技巧

## 3.1 修复倾斜照片

## 1. 裁剪图片

## 2. 添加图片描边效果

## 3.2 透视裁切照片

## 3.3 拼接全景照片

## 3.4 制作证件照片

## 1. 裁切照片并添加背景

## 2. 定义证件照片

## 3.5 清除照片中的杂物

## 3.6 使用"魔棒"工具更换背景

## 1. 添加图片并更换背景

## 2. 调整图片亮度并添加文字

## 3.7 使用"钢笔"工具更换图像

## 1. 添加背景图片并绘制底图

## 2. 添加并编辑底图图片

## 3. 绘制照片底图并添加照片

## 3.8 使用快速蒙版更换背景

## 1. 更改图片背景

## 2. 添加文字及装饰图形

## 3.9 抠出整体人物

## 1. 抠出人物图像

## 2. 调整图片颜色

## 3.10 抠出透明婚纱

## 1. 添加人物图像

## 2. 抠出透明婚纱

## 3.11 抠出人物头发

## 1. 抠出人物头发

## 2. 添加并调整图片颜色

## 3.12 课后习题--抠出边缘复杂的物体

## 3.13 课后习题--显示夜景中隐藏的物体

## 第4章 照片的色彩调整技巧

## 4.1 曝光过度照片的处理

## 1. 添加并调整图片色调

## 2. 添加并制作文字发光效果

## 4.2 曝光不足照片的处理

## 1. 添加图片并绘制装饰图形

## 2. 复制图形并调整图片色调

## 4.3 修复偏色的照片

## 4.4 使雾景变清晰

## 4.5 调整照片为单色

## 1. 调整图片的颜色和亮度

## 2. 制作单色照片效果

## 4.6 黑白照片翻新

## &lt;&lt;边做边学&gt;&gt;

1. 调整图片色调
  2. 调整图片亮度/对比度效果
  - 4.7 调整景物变化色彩
    1. 添加并调整图像颜色
    2. 为文字添加图层样式
  - 4.8 处理图片色彩
  - 4.9 使用渐变填充调整色调
  - 4.10 制作怀旧图像
    1. 调整图片颜色
    2. 制作怀旧颜色
  - 4.11 为黑白照片上色
    1. 改变包的颜色
    2. 改变衣服和皮肤的颜色
  - 4.12 课后习题--删除通道创建灰度
  - 4.13 课后习题--为灰度增加微妙色调
- ## 第5章 人物照片的美化
- 5.1 美化眼睛
    - 5.1.1 修复红眼
    - 5.1.2 去除眼袋
    - 5.1.3 使眼睛更明亮
    - 5.1.4 眼睛变色
    - 5.1.5 眼睛变大
      1. 添加图片并勾出眼睛部分
      2. 复制图像并调整大小
  - 5.2 美化牙齿
    - 5.2.1 修补牙齿
    - 5.2.2 美白牙齿
  - 5.3 美化皮肤
    - 5.3.1 去掉面部瑕疵
    - 5.3.2 去除斑纹
      1. 制作图片模糊效果
      2. 擦除斑纹效果
    - 5.3.3 美化肌肤
      1. 制作模糊图像效果
      2. 调整图像色调
    - 5.3.4 去除老年斑
  - 5.4 美化妆容
    - 5.4.1 改变口红颜色
    - 5.4.2 为头发染色
    - 5.4.3 添加头发光泽
    - 5.4.4 为人物化妆
    - 5.4.5 添加纹身
  - 5.5 更换容貌
    - 5.5.1 更换人物的脸庞
    - 5.5.2 更换人物的头部
      1. 添加并复制图像
      2. 调整图像色调

## &lt;&lt;边做边学&gt;&gt;

- 5.6 课后习题--更改衣服颜色
- 5.7 课后习题--修整身体
- 第6章 风光照片的精修
  - 6.1 降噪处理
    - 6.1.1 去除噪点
    - 6.1.2 消除杂色
  - 6.2 锐化处理
    - 6.2.1 锐化照片
    - 6.2.2 高反差保留锐化图像
      - 1. 添加图片并复制图层
      - 2. 制作图片清晰效果
  - 6.3 柔化处理
    - 6.3.1 高斯柔化图像
    - 6.3.2 图层柔化图像
    - 6.3.3 通道柔化图像
  - 6.4 增强效果
    - 6.4.1 增强照片的层次感
    - 6.4.2 增强灯光效果
    - 6.4.3 为照片添加光效
  - 6.5 色彩调节
    - 6.5.1 季节变化
    - 6.5.2 使用Lab色彩模式调节照片的颜色
  - 6.6 课后习题--色调变化效果
  - 6.7 课后习题--修正偏色的照片
- 第7章 照片的艺术特效
  - 7.1 人物照片特效
    - 7.1.1 老照片效果
      - 1. 调整图片颜色效果
      - 2. 制作模糊线条效果
    - 7.1.2 动感效果
      - 1. 添加图片并绘制选区
      - 2. 添加图片的模糊效果
    - 7.1.3 制作肖像印章
      - 1. 制作肖像印章背景图形
      - 2. 制作人物阈值效果
      - 3. 制作人物肖像印章效果
    - 7.1.4 点状虚化效果
      - 1. 添加并编辑图片
      - 2. 制作点状虚化效果
    - 7.1.5 绚彩效果
      - 1. 添加并编辑图片
      - 2. 调整图片颜色
    - 7.1.6 背景图案效果
      - 1. 制作背景
      - 2. 绘制渐变矩形
      - 3. 添加图片
    - 7.1.7 栅格特效

## &lt;&lt;边做边学&gt;&gt;

1. 调整图像的颜色
2. 绘制装饰圆形
- 7.1.8 彩色铅笔效果
  1. 添加图片颗粒效果
  2. 制作彩色铅笔效果
- 7.2 风光照片特效
  - 7.2.1 阳光效果
    1. 添加并调整图片色调
    2. 制作图片光晕效果
  - 7.2.2 小景深效果
    1. 勾出荷花并添加模糊效果
    2. 绘制星光图形
  - 7.2.3 雾天效果
    1. 添加图片并绘制选区
    2. 制作雾天效果
  - 7.2.4 下雪效果
    1. 添加图片点状化效果
    2. 制作下雪效果
  - 7.2.5 铅笔素描效果
    1. 制作素描效果
    2. 添加图片
  - 7.2.6 阳光照射效果
    1. 添加图片模糊效果
    2. 调整图片色调
  - 7.2.7 油画效果
    1. 添加图片并新建图层
    2. 制作油画效果并添加文字
  - 7.2.8 喷墨画效果
- 7.3 课后习题--绘画艺术效果
- 7.4 课后习题--彩虹效果
- 第8章 影楼后期艺术处理
  - 8.1 浪漫心情
    - 8.1.1 案例分析
    - 8.1.2 知识要点
    - 8.1.3 操作步骤
      1. 制作背景效果
      2. 置入图片并绘制装饰图形
      3. 制作照片组合
      4. 添加并编辑文字
  - 8.2 心情日记
    - 8.2.1 案例分析
    - 8.2.2 知识要点
    - 8.2.3 操作步骤
      1. 制作背景效果
      2. 制作日记
      3. 添加标题文字
      4. 添加装饰图形

## &lt;&lt;边做边学&gt;&gt;

## 8.3 梦幻世界

## 8.3.1 案例分析

## 8.3.2 知识要点

## 8.3.3 操作步骤

1. 制作背景效果
2. 置入并编辑图片
3. 绘制装饰图形并添加文字

## 8.4 童话故事

## 8.4.1 案例分析

## 8.4.2 知识要点

## 8.4.3 操作步骤

1. 制作底图效果
2. 绘制圆角矩形底图并编辑图片
3. 添加装饰图片
4. 添加特殊文字效果

## 8.5 可爱宝宝

## 8.5.1 案例分析

## 8.5.2 知识要点

## 8.5.3 操作步骤

1. 绘制背景效果
2. 绘制星形和草地
3. 绘制花朵图形
4. 绘制心形画笔效果
5. 绘制树和云彩图形
6. 制作星星图形
7. 制作文字效果

## 8.6 快乐伙伴

## 8.6.1 案例分析

## 8.6.2 知识要点

## 8.6.3 操作步骤

1. 制作背景并添加人物图片
2. 绘制装饰图形
3. 绘制帽子
4. 添加人物照片
5. 制作特殊文字效果

## 8.7 柔情时刻

## 8.7.1 案例分析

## 8.7.2 知识要点

## 8.7.3 操作步骤

1. 绘制背景
2. 制作图片剪贴蒙版效果
3. 绘制装饰图形
4. 为人物添加蒙版效果
5. 添加装饰星形及文字

## 8.8 时代节奏

## 8.8.1 案例分析

## 8.8.2 知识要点



## <<边做边学>>

### 8.8.3 操作步骤

1. 制作背景
2. 添加人物图片并绘制装饰图形
3. 制作裁切图像效果
4. 绘制装饰花图形
5. 绘制虚线和箭头
6. 添加文字

### 8.9 雅致新娘

#### 8.9.1 案例分析

#### 8.9.2 知识要点

#### 8.9.3 操作步骤

1. 制作背景
2. 添加图像和文字
3. 绘制装饰图形并添加人物

### 8.10 幸福岁月

#### 8.10.1 案例分析

#### 8.10.2 知识要点

#### 8.10.3 操作步骤

1. 制作背景效果
2. 添加并编辑人物图片
3. 绘制邮票
4. 制作文字特殊效果

### 8.11 课后习题--温馨时刻

### 8.12 课后习题--延年益寿

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>