

<<图解色彩管理>>

图书基本信息

书名：<<图解色彩管理>>

13位ISBN编号：9787115274410

10位ISBN编号：711527441X

出版时间：2012-4

出版时间：人民邮电出版社

作者：日本MD研究会+电塾+DTPWORLD

页数：163

译者：杨洋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<图解色彩管理>>

### 内容概要

《图解色彩管理——拍摄、编辑、制版与输出印刷完美影像的关键》详细介绍了关于色彩管理的原理与工作流程，包括色彩设计、制作、制版等内容，以及如何正确使用数码相机和打印机进行色彩输入和输出。

指导读者实践并不断提高色彩管理的技能。

《图解色彩管理——拍摄、编辑、制版与输出印刷完美影像的关键》适合于大专院校摄影、设计专业、电脑学校平面设计班开展就业指导教学，摄影师、设计师、出版社、制版印刷设计、个人影像工作室进行岗前培训，以及摄影师自学、提高数码影像色彩管理及输出技术。

## <<图解色彩管理>>

### 书籍目录

#### 第1章 基础知识篇

- 什么是色彩的色与光
- 加法混色与减法混色
- 各种表色系与cie
- 等色函数与cie xyz
- 色温与光源色
- 环境光与显色性
- 色彩管理中必须具备的印刷基础知识
- 什么是配置文件
- 会影响色彩的特殊印刷
- 数字图像与密度、伽马值
- 色彩管理的构成
- 色彩管理的基准和历史

#### 第2章 工作空间篇

- 测量颜色
- 显示器的色彩校准
- 适用于色彩管理的显示器
- adobe rgb显示器大测评
- coloredge cg221
- coloredge cg241w
- syncmaster xl20
- multisync lcd2690wuxi
- diamondcrysta rdt261wh
- apple cinema hd display
- lcd-mf241xwr

#### 第3章 输入篇

- 数码摄影所必需的器材
- 数码相机的构造
- 数码相机的色彩与画质
- 数码相机的色空间设置
- 数码相机的图像格式
- 最新浏览软件趋势和特征
- rgb图像处理与cmyk图像处理的基础
- 传给后工序数据的整理方法
- 扫描仪及颜色构造

#### 第4章 设计、制作及制版篇

- 软件中色彩管理的基础
- 理解色彩管理方案的意义
- 打开文件时如何处理警告提示
- 配置文件的指定和转换
- 设计、制作、制版相关的工作流程
- 制作色彩校正用pdf
- 数字打样输出
- 基于软件的色彩管理
- 基于rip的色彩管理

## <<图解色彩管理>>

打印机色彩校准与配置文件的生成

pdf/x-1a的结构

pdf/x-1a的生成

杂志广告的色彩基准和运用

制版中的色彩管理

确认从前工序获得的稿件数据

制版工序中的图像处理

制版工程中的图像处理

输出前的文件整理

### 第5章 输出与印刷篇

印刷纸张与油墨的构成

pdf文件的预检

rip的色彩管理功能与设置

ctp的设置、调节、输出

印刷前工序的色彩校正输出

ddcp中的彩色校样输出

印刷基准的必要性cip3/cip4

基准色彩的生成

基准色彩的运用以及印刷的稳定化

基准色彩的运用以及印刷的稳定化

### 第6章 深入色彩管理的现场

给用户正确的色彩——惠普的哲学

广告摄影师追求的色彩管理形态

作为生产系统任何人都可使用，任何人都可享受的色彩管理

探寻ddcp的行业标准——digital konsensus premium的可能性

## &lt;&lt;图解色彩管理&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页:色彩管理首先需要掌握的基础知识何谓色彩管理色彩管理 (Color Management) 是一种非常方便的, 用于确保色彩的显示器、打印机、印刷品等传递过程中保持一致的技术, 通常来说, 即使显示同样的图像数据, 使用不同的显示器, 颜色也会有显示差别, 这是非常常见的现象, 所以遇到这种情况就需要使用测色仪让色彩保持正确。

比如, 长度单位米可以换算成盅的传统单位尺, 同样地, 色彩的RGB和CMYK两种数值表示也可以换算为国际色彩基准的CIE表色第以获得色彩的统一。

色彩管理的必要之处色彩管理的主要目的是使多台显示器显示的色彩能够与最终打印出来的色彩一致, 如果只靠肉眼观察来调节, 那么想要得到理想的色彩就需要多次打印尝试, 这样操作起来相当费力

。如果进行色彩管理, 就可使用测色仪制作对应各种相关设备的Profite9(配置文件), 通过这处配置文件可将色彩算成被称为色彩通用语言的CIE表色系, 不用分别调节各设备的色彩, 就可以简单地使色彩得以一致。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>