第一图书网, tushu007.com

<<AutoCAD 2012完全自学手册>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2012完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787115273529

10位ISBN编号：7115273529

出版时间：2012-3

出版时间：人民邮电出版社

作者：邓艳丽　主编

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<AutoCAD 2012完全自学手册>>

内容概要

《AutoCAD 2012完全自学手册》分为5篇，共21章。
【入门篇】涵盖了AutoCAD的行业应用、AutoCAD 2012的安装、新增功能、工作界面，AutoCAD 2012的基本操作以及如何装扮绘图环境即绘图前的设置等内容；【二维绘图篇】主要讲解基本和复杂的二维图形的绘制、编辑对象等内容；【辅助绘图篇】全面介绍了使用文字和表格、尺寸标注、图块与属性、图层、使用辅助工具以及图纸的打印和输出等内容；【三维绘图篇】主要讲解三维绘图基础、绘制三维图形、编辑三维图形以及三维图形的显示效果等内容；【行业案例篇】通过4个案例详细讲解了AutoCAD2012软件在建筑设计、机械设计、家具设计、电子与电气设计等行业的应用。

为了便于读者自学，《AutoCAD 2012完全自学手册》突出了对实例的讲解，使读者能理解软件的精髓，并能解决实际生活或工作中遇到的绘图问题，真正做到知其然，更知其所以然。

随书光盘中包含18小时与本书内容同步的视频教学录像，另外赠送30小时教学录像(包括3ds Max视频教学录像、AutoCAD电子电气设计视频教学录像和UG视频教学录像)，300张涉及机械制图类、建筑设计类、电子电气类、图案类、图表类和园林类行业图纸，50套涉及工艺品设计类、机械模具设计类、家具设计类、家用电器设计类和室内装饰设计类的图纸源文件。
真正体现了“完全”的含义，是一本物超所值的好书。

《AutoCAD 2012完全自学手册》适合AutoCAD初、中级用户和相关专业技术人员学习使用，同时也适合各类院校相关专业的学生和各类培训班的学员学习。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第1篇　入门篇
第1章　从零开始--AutoCAD 2012入门
视频教学录像：56分钟
1.1　了解AutoCAD 2012
1.1.1　AutoCAD 的行业应用
1.1.2　AutoCAD 2012的新增功能
1.1.3　如何学习AutoCAD
1.2　安装与启动AutoCAD 2012
1.2.1　AutoCAD 2012对系统的要求
1.2.2　安装AutoCAD 2012
1.2.3　启动与退出AutoCAD 2012
1.3　AutoCAD 2012的工作界面
1.3.1　工作空间
1.3.2　切换工作空间
1.3.3　【应用程序】菜单
1.3.4　标题栏
1.3.5　菜单栏
1.3.6　选项卡与面板
1.3.7　绘图窗口
1.3.8　坐标系
1.3.9　命令行
1.3.10　状态栏
1.4　DIY自己的工作环境
1.4.1　自定义用户界面
1.4.2　自定义右键功能
1.4.3　设置背景颜色
1.4.4　设置工具栏
1.4.5　设置命令行
1.5　技能演练--设置AutoCAD十字光标的　大小为50
1.6　本章小结
第2章 熟悉绘图环境--AutoCAD 2012的基本操作
视频教学录像：43分钟
2.1　图纸管理
2.1.1　新建图纸
2.1.2　打开图纸
2.1.3　保存图纸
2.1.4　关闭图纸
2.1.5　将图形保存为样板文件
2.2　查看图纸
2.2.1　缩放查看图形
2.2.2　平移图形
2.2.3　视口
2.2.4　使用命名视图
2.3　技能演练
2.4　本章小结

第一图书网, tushu007.com

第3章　装扮绘图环境--绘图前的设置
视频教学录像：44分钟
3.1　AutoCAD 2012命令的调用方法
3.1.1　利用菜单栏来调用命令
3.1.2　利用工具栏来调用命令
3.1.3　利用命令行来调用命令
3.2　AutoCAD命令操作
3.2.1　输入命令
3.2.2　退出命令
3.2.3　重复执行命令
3.3　设置绘图区域和度量单位
3.3.1　设置绘图区域大小
3.3.2　设置图形度量单位
3.4　辅助绘图设置
3.4.1　捕捉和栅格模式
3.4.2　对象捕捉
3.4.3　设置对象捕捉模式
3.4.4　极轴追踪
3.4.5　使用对象捕捉追踪
3.5　技能演练
3.5.1　绘制一个直径50的圆
3.5.2　使用极轴追踪的方式创建一个矩形
3.6　本章小结
第2篇　二维绘图篇
第4章　制图从这里开始--基本二维图形的绘制
视频教学录像：51分钟
4.1　绘制基本二维图形
4.1.1　绘制单点与多点
4.1.2　设置点样式
4.1.3　绘制定数等分点
4.1.4　绘制定距等分点
4.2　绘制直线段
4.3　绘制射线
4.4　绘制构造线
4.5　绘制矩形
4.6　绘制正多边形
4.7　绘制圆
4.7.1　用圆心、半径方式画圆
4.7.2　用3点画圆
4.7.3　用相切、相切、相切方式画圆
4.8　绘制圆弧
4.8.1　用三点画弧
4.8.2　用圆心、起点、端点方式画圆弧
4.8.3　用圆心、起点、角度方式画圆弧
4.8.4　用圆心、起点、长度方式画圆弧
4.9　绘制椭圆
4.9.1　定义中心和两轴端点绘制椭圆

4.9.2　定义两轴绘制椭圆
4.10　绘制椭圆弧
4.11　绘制圆环
4.12　技能演练
4.12.1　绘制灯具平面图
4.12.2　绘制电视立面图
4.12.3　绘制台灯立面图
4.12.4　绘制信号灯
4.12.5　绘制二极管
4.12.6　绘制酒杯
4.13　本章小结
第5章 更上一层楼--复杂二维图形的绘制
视频教学录像：44分钟
5.1　绘制与编辑多线
5.1.1　绘制多线
5.1.2　设置多线
5.1.3　编辑多线
5.2　绘制与编辑多段线
5.2.1　绘制多段线
5.2.2　编辑多段线
5.3　绘制与编辑样条曲线
5.3.1　平滑多段线与样条曲线的区别
5.3.2　绘制样条曲线
5.3.3　编辑样条曲线
5.4　创建与编辑面域
5.4.1　创建面域
5.4.2　面域操作
5.4.3　从面域中获取文本数据
5.5　创建与编辑图案填充
5.5.1　【图案填充创建】选项卡
5.5.2　编辑图案填充
5.6　技能演练
5.6.1　填充卧室地板
5.6.2　绘制标间平面图
5.6.3　绘制桌面木纹
5.6.4　绘制办公桌
5.7　本章小结
第6章　远离菜鸟级别--编辑图形对象1
视频教学录像：59分钟
6.1　选择对象
6.1.1　单个选取对象
6.1.2　框选对象
6.2　移动和复制
6.2.1　移动
6.2.2　复制
6.3　旋转和比例缩放
6.3.1　旋转

第一图书网, tushu007.com

6.3.2 比例缩放
6.4 阵列
6.4.1 矩形阵列
6.4.2 环形阵列
6.4.3 路径阵列
6.5 修剪和延伸
6.5.1 修剪
6.5.2 延伸
6.6 拉伸
6.7 镜像
6.8 偏移
6.9 技能演练
6.9.1 绘制冰箱
6.9.2 绘制电桥
6.9.3 增加座椅
6.9.4 调整单人床宽度
6.9.5 调整电脑主机大小
6.9.6 绘制双开门
6.9.7 修改别墅平面图
6.10 本章小结
第7章 让图形更完美--编辑图形对象2
视频教学录像：55分钟
7.1 打断
7.1.1 打断(在两点之间打断对象)
7.1.2 打断于点(在一点打断选定的对象)
7.2 圆角和倒角
7.2.1 圆角
7.2.2 倒角
7.3 合并
7.3.1 合并直线
7.3.2 合并多段线
7.3.3 合并圆弧
7.3.4 合并椭圆弧
7.3.5 合并样条曲线
7.4 分解
7.5 使用夹点编辑对象
7.5.1 夹点的显示与关闭
7.5.2 使用夹点拉伸对象
7.5.3 使用夹点移动对象
7.5.4 使用夹点旋转对象
7.5.5 使用夹点缩放对象
7.5.6 使用夹点镜像对象
7.5.7 使用夹点转换线段类型
7.6 使用【特性】面板更改对象特性
7.7 技能演练
7.7.1 绘制底座
7.7.2 绘制立面索引图符号外框

第一图书网, tushu007.com

7.7.3　绘制单人沙发平面图
7.7.4　修改方茶几
7.8　本章小结
第3篇　辅助绘图篇
第8章　为图形添加说明--使用文字和表格
视频教学录像：1小时18分钟
8.1　创建文字样式
8.2　输入与编辑单行文字
8.2.1　输入单行文字
8.2.2　设置单行文字的对齐方式
8.2.3　编辑单行文字
8.2.4　单行文字实例
8.3　输入与编辑多行文字
8.3.1　输入多行文字
8.3.2　编辑多行文字
8.3.3　多行文字实例
8.4　创建表格
8.4.1　创建表格样式
8.4.2　向表格中添加内容
8.4.3　修改表格
8.4.4　表格实例
8.5　技能演练
8.5.1　添加平面图文字说明
8.5.2　创建施工图目录
8.5.3　创建明细栏
8.5.4　创建材料列表
8.6　本章小结
第9章　显示图形尺寸--尺寸标注
视频教学录像：56分钟
9.1　尺寸标注规则
9.1.1　尺寸标注规则
9.1.2　尺寸标注的组成
9.1.3　创建尺寸标注的步骤
9.2　尺寸标注样式
9.2.1　新建标注样式
9.2.2　修改尺寸标注样式
9.3　标注线性尺寸
9.4　标注角度尺寸
9.5　标注直径尺寸
9.6　标注半径尺寸
9.7　创建多重引线
9.8　快速标注
9.9　技能演练
9.9.1　标注客房平面图尺寸
9.9.2　标注电视柜立面图尺寸
9.9.3　标注机械图尺寸
9.9.4　标注零部件尺寸

9.9.5　标注斜板倾斜角度
9.9.6　标注会议桌尺寸
9.9.7　标注园林景观设施
9.10　本章小结
第10章　实例的领导者--图块与属性
视频教学录像：42分钟
10.1　块
10.1.1　创建块
10.1.2　创建外部块
10.2　插入块
10.3　设置插入基点
10.4　编辑块定义
10.5　属性
10.5.1　定义属性
10.5.2　修改属性定义
10.5.3　编辑属性
10.6　技能演练
10.6.1　制作三人沙发图块
10.6.2　制作房屋图块
10.6.3　附着属性并插入图块
10.7　本章小结
第11章　图形部件的容器--图层
视频教学录像：42分钟
11.1　创建图层
11.1.1　图层特性管理器
11.1.2　图层状态管理器
11.1.3　创建新图层
11.1.4　切换当前图层
11.1.5　改变图形对象所在图层
11.2　设置图层
11.2.1　设置图层名称
11.2.2　设置图层开/关
11.2.3　设置图层冻结
11.2.4　设置图层锁定
11.2.5　设置图层颜色
11.2.6　设置图层线型比例
11.2.7　设置图层线宽
11.3　技能演练
11.3.1　修改三室两厅平面图图层特性
11.3.2　修改空调图图层特性
11.3.3　设置酒店外立面图层
11.3.4　隐藏扬声器图层
11.3.5　锁定已有图层
11.4　本章小结
第12章　绘图效率提升器--使用辅助工具
视频教学录像：41分钟
12.1　AutoCAD设计中心

12.1.1　使用快捷菜单
12.1.2　使用拖曳操作
12.1.3　使用搜索
12.2　查询命令
12.2.1　查询图纸绘制时间
12.2.2　查询图纸状态
12.2.3　查询半径
12.2.4　查询角度
12.2.5　查询对象列表
12.2.6　查询距离
12.2.7　查询面积
12.2.8　查询质量特性
12.2.9　查询体积
12.3　辅助功能
12.3.1　计算器
12.3.2　重命名
12.3.3　核查
12.3.4　修复
12.4　提取属性
12.5　技能演练
12.5.1　查询茶几的宽度
12.5.2　查询游泳池的面积
12.5.3　用面域/质量特性查询齿轮的周长和面积
12.6　本章小结
第13章　查看绘图效果--图纸的打印和输出
视频教学录像：38分钟
13.1　打印图形
13.1.1　选择打印机
13.1.2　设置打印区域
13.1.3　设置打印比例
13.1.4　更改图形方向
13.1.5　切换打印样式列表
13.1.6　打印预览
13.2　同时打印多张工程图
13.3　输出为可印刷的光栅图像
13.4　三维打印
13.5　技能演练
13.5.1　打印组合柜立面图
13.5.2　输出为PDF文件
13.6　本章小结
第4篇　三维绘图篇
第14章　走进三维世界--三维绘图基础
视频教学录像：47分钟
14.1　三维建模工作空间
14.2　视觉样式
14.3　用户坐标系
14.3.1　基本概念

14.3.2　定义UCS
14.3.3　命名UCS
14.4　视点
14.4.1　设置视点
14.4.2　设置UCS平面视图
14.4.3　快速设置特殊视点
14.4.4　ViewCube
14.5　在三维空间绘制简单对象
14.5.1　在三维空间绘制线段、射线和构造线
14.5.2　在三维空间绘制其他二维图形
14.5.3　绘制三维多段线
14.5.4　绘制三维样条曲线
14.6　技能演练
14.6.1　绘制三维螺旋线
14.6.2　设置并保存三维正交投影视图
14.6.3　用三点方式创建一个新的UCS坐标系
14.6.4　快速修改UCS
14.7　本章小结
第15章　创建最真实的图形--绘制三维图形
视频教学录像：55分钟
15.1　绘制三维曲面
15.1.1　绘制长方体表面
15.1.2　绘制楔体表面
15.1.3　绘制棱锥体表面
15.1.4　绘制圆锥体表面
15.1.5　绘制球体表面
15.1.6　绘制圆柱体表面
15.1.7　绘制圆环面
15.1.8　创建旋转曲面
15.1.9　创建平移曲面
15.1.10　创建直纹曲面
15.1.11　创建边界曲面
15.2　绘制三维实体
15.2.1　绘制基本实体对象
15.2.2　绘制长方体
15.2.3　绘制楔体
15.2.4　绘制球体
15.2.5　绘制圆柱体
15.2.6　绘制圆锥体
15.2.7　绘制圆环体
15.3　实战演练
15.3.1　绘制四棱台模型
15.3.2　绘制沙发模型
15.3.3　绘制花瓶模型
15.3.4　绘制楼梯模型
15.3.5　绘制显示器按钮
15.3.6　绘制凉亭立柱

第一图书网, tushu007.com

15.4　本章小结
第16章　图形美容--编辑三维图形
视频教学录像：1小时1分钟
16.1　布尔运算
16.1.1　并集运算
16.1.2　差集运算
16.1.3　交集运算
16.1.4　干涉运算
16.2　倒角边与圆角边
16.2.1　倒角边
16.2.2　圆角边
16.3　三维图形的操作
16.3.1　三维阵列
16.3.2　三维镜像
16.3.3　三维旋转
16.3.4　三维对齐
16.4　编辑三维图形的表面
16.4.1　拉伸面
16.4.2　移动面
16.4.3　偏移面
16.4.4　删除面
16.4.5　旋转面
16.4.6　倾斜面
16.4.7　复制面
16.5　技能演练
16.5.1　绘制齿轮模型
16.5.2　绘制螺栓模型
16.5.3　绘制圆桌模型
16.5.4　绘制带轮模型
16.5.5　绘制轴承盖模型
16.6　本章小结
第17章　预览作品真实的一面--三维图形的显示效果
视频教学录像：32分钟
17.1　消隐
17.2　着色
17.3　渲染
17.3.1　设置材质
17.3.2　设置光源
17.3.3　设置贴图
17.3.4　渲染环境
17.3.5　渲染效果图
17.4　使用三维动态观察器观察实体
17.5　技能演练
17.5.1　渲染教堂三维模型
17.5.2　对齿轮模型进行观察
17.6　本章小结
第5篇　行业案例篇

第一图书网, tushu007.com

第18章　建筑设计案例
视频教学录像：54分钟
18.1　设计思路
18.2　绘图环境设置
18.3　绘制步骤
18.3.1　绘制楼底
18.3.2　绘制楼主体部分
18.3.3　绘制门窗
18.3.4　绘制立柱及遮阳板
18.3.5　将各部件组合在一起
18.3.6　渲染
18.4　本章小结
第19章　机械设计案例
视频教学录像：36分钟
19.1　设计思路
19.2　绘图环境设置
19.3　绘制步骤
19.3.1　绘制泵体的连接法兰部分
19.3.2　绘制离心泵体主体并将主体和法兰体合并
19.3.3　绘制泵体的其他细节并将它合并到泵体上
19.4　本章小结
第20章　家具设计案例
视频教学录像：54分钟
20.1　设计思路
20.2　绘图环境设置
20.3　绘制步骤
20.3.1　绘制外形
20.3.2　添加层板
20.3.3　添加门板
20.3.4　添加标注及文字说明
20.4　本章小结
第21章　电子与电气设计案例
视频教学录像：1小时11分钟
21.1　设计思路
21.1.1　电子与电气控制图的组成
21.1.2　电子与电气控制图绘制的原则
21.1.3　电子与电气控制图绘制的一般步骤
21.2　绘制步骤
21.2.1　设置绘图环境
21.2.2　绘制线路结构图
21.2.3　绘制电子与电气原件
21.2.4　添加注释
21.3　本章小结

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com