

<<我为PS狂 Photoshop CS5一分钟秘笈>>

图书基本信息

书名：<<我为PS狂 Photoshop CS5一分钟秘笈>>

13位ISBN编号：9787115272195

10位ISBN编号：7115272190

出版时间：2012-4

出版时间：人民邮电出版社

作者：盛秋 编著

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《我为PS狂 Photoshop CS5一分钟秘笈》共分9章，对 Photoshop CS5的所有功能和工具进行了详细讲解，全面地介绍了Photoshop CS5的功能和使用方法。

随书赠送的光盘包含了本书中讲解用到的所有素材文件、效果PSD文件，方便读者练习使用，以求让读者更好地学习Photoshop CS5这一强大的平面设计软件。

《我为PS狂 Photoshop CS5一分钟秘笈》适合广大的Photoshop初学者，以及日后要从事平面设计、插画设计、网页制作和包装设计等工作的人员阅读。

书籍目录

第1章 Photoshop CS5软件概况

- Photoshop CS5的应用领域
- Photoshop CS5的安装与卸载
- Photoshop CS5的工作界面
- 执行菜单命令
- 管理文档窗口
- 认识工具箱
- 了解工具选项栏
- 管理浮动面板
- 位图/像素和矢量图像

第2章 Photoshop CS5的基本操作

- 新建空白文档
- 如何打开文件
- 恢复与还原操作
- 用"存储为"命令保存文件
- 关闭文件
- 更改画布大小
- 更改图像大小
- 在Bridge中浏览和管理照片
- 剪切、拷贝与合并拷贝
- 使用贴入与外部贴入命令
- 设置前景色和背景色
- 使用填充命令修整图像
- 定义图案并填充画面
- 变换图像的操作
- 斜切命令制作折叠卡片
- 通过透视变形为杯体贴图
- 操控变形的工具选项栏设置
- 使用操控变形修改金鱼形体
- 设置参考线
- 使用合并到HDR改善图像
- 【Photomerge】命令拼合全景照片
- 创建及使用批处理命令
- 在动作面板中录制动作
- Web图形优化选项

第3章 Photoshop CS5 的基本处理工具

- 挑选正确的选择方法
- 使用魔棒工具选取
- 使用色彩范围选取
- 选区的基本操作
- 扩展及收缩选区
- 羽化选区自制暗角
- 创建选区边界

选取相似下的智能选区
重新构图裁剪照片
旋转并查看图像
旋转图像矫正倾斜照片
红眼工具妙用
用画笔工具添加睫毛
修复画笔工具处理肌肤
加深减淡工具调人像
用修补工具去除皱纹
仿制图章工具去除多余人物
无痕修复老照片
用混合器画笔制作油画效果
魔棒工具替换背景
历史记录画笔工具
海绵工具的神奇
关于渐变工具
以渐变填充图像
渐变结合画笔绘制图像

第4章 颜色模式与色彩调整

直方图如何判断照片的曝光
如何选择颜色模式
亮度/对比度调整图像
认识色阶对话框
认识曲线对话框
色相/饱和度调整
色彩平衡调整图像
添加调整图层
快速调整图像的曝光度
调整偏灰偏暗的照片
淡雅的双色调
调整偏暖色调
一键校正偏色照片
调整逆光照片4法
设定颜色范围调整图像
Lab模式下的新奇色调
糖水片的调色方法
添加照片滤镜
替换局部颜色
了解"色调均化"
阴影/高光调整外景片
用色调分离制作矢量效果
用通道混合器制作黑白照片
用阈值创建照片特效
用渐变映射调出唯美色调
使用HDR色调预设调整图像
用HDR色调调出质感图像

用调整图层的蒙版改变发色
图像色彩管理

第5章 文字与路径的编辑和转换

创建点文字修饰图像
创建段落文字修饰图像
添加多样的变形文字
为照片添加特殊文字
沿路径输入文字
将图片嵌入文字
栅格化文字
钢笔工具绘制路径
磁性钢笔工具的使用
用钢笔工具抠图
创建自定义形状
路径与选区的相互转换
路径的运算方式
使用描边路径制作纱巾
手绘"幸运兔"

第6章 图层的操作

背景图层与普通图层间的转换
用创建新图层按钮复制图层
用删除图层按钮删除图层
盖印图层
处理栅格化后的文字图层
合并与拼合图像
转换智能对象
创建图层复合
创建图层样式
运用混合颜色带
缩放图层样式
设置全局光
更改形状图层的效果
样式创建立体效果
载入样式库
存储样式库
在预设样式上修改样式
图层样式制作铁锈文字
制作网页简洁按钮
中性色图层应用
改善光泽度
转换灰度图像
将彩色图像调整为黑白图像
调整选区内的图像
图层组限定调整范围
不透明度限定调整范围

控制图像暗部区域
为调整图层添加图层样式
解析图层混合模式
溶解制作逝去的花朵
变暗模式组合蓝天
正片叠底制作黄昏色
线性加深模式替换背景
深色模式合成水果足球
变亮模式融合花式背景
滤色模式创建透光效果
叠加模式增强图像对比度
柔光模式净化肤色
强光模式调冷色调美女
实色混合制作水彩画
差值模式制作底片效果
减去和划分混合模式
饱和度模式使得色彩饱满
颜色模式叠加多彩色
正确使用图层混合模式

第7章 滤镜创意集合

锐化照片
用表面模糊修饰皮肤
用动感模糊表现运动
用智能锐化改善图像细节
使用抽出滤镜抠图
用液化修整人物眼睛
用镜头校正矫正照片
用成角的线条制作手绘效果
用玻璃滤镜创建边框
半调图案的图案类型
用水彩画纸制作水彩画
用颗粒滤镜打造怀旧感
纹理化滤镜的纹理设置
用光照效果制作彩色光晕
粗糙蜡笔的纹理设置
塑料包装滤镜打造皮肤质感
减少杂色滤镜的设置
添加杂色滤镜创建雪景
滤镜制作电流触动的细菌
滤镜制作迷幻深邃洞穴特效
将图层转化为智能滤镜
消失点工具修饰图像

第8章 蒙版功能详解

创建图层蒙版
创建矢量蒙版

- 编辑矢量蒙版
- 收缩与扩展蒙版
- 使用工具编辑图层蒙版
- 图层蒙版的链接
- 图层蒙版叠加图像
- 渐变透明叠图
- 灰度层次对蒙版效果的影响
- 使用滤镜编辑图层蒙版
- 通过粘贴图像创建图层蒙版
- 为蒙版添加图层样式
- 调整图层上的蒙版编辑
- 保留图像中的一种颜色
- 使用快速蒙版做个浪漫边框
- 创建文字型剪贴蒙版
- 剪贴蒙版的混合模式设置
- 剪贴蒙版的不透明度设置
- 使用蒙版合成图像

第9章 通道功能详解

- 通道的基本类型
- 调整颜色通道
- 认识Alpha通道
- 复制、选择和替换通道
- Alpha通道与选区的互相转换
- 使用通道添加天空
- 分离通道
- 通道与图层中图像的相互粘贴
- 调整曲线通道
- 调整色阶通道
- 调整单色源通道
- 使用通道混合器调整图像
- 通道为婚纱照换背景
- 在通道中进行锐化
- 应用图像调出反转负冲片
- 通道中的计算命令

编辑推荐

包含所有案例用到的素材及源文件。
附赠106集《Photoshop专家讲堂》基础教学课件。
附赠海量笔刷、样式、形状、动作等学习资源库。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>