

<<儿童摄影手册>>

图书基本信息

书名：<<儿童摄影手册>>

13位ISBN编号：9787115268488

10位ISBN编号：7115268487

出版时间：2012-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：比尔·赫特尔

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童摄影手册>>

内容概要

本书在新版中汇集了15位顶级儿童肖像摄影师最新力作，借以阐述儿童摄影中的数码摄影技法，较之第一版内容有大量更新，尤其在用光技巧方面。

本书是一本兼具实战性及可读性的儿童摄影技巧指导书。作者在书中以全新的数码摄影策略拍摄婴儿、幼儿和青少年，以便最大限度地为客户服务并确保拍摄的顺利进行。为儿童摄影爱好者提供完整的儿童摄影全程解决方案，其中包括拍摄技法、数码要素、影棚室内用光、户外自然光、美姿、构图、服饰搭配、对年幼被摄者身体和行为的控制、黑白照曝光，RAW模式与JPEG模式的评估，以及通过评估过曝和曝光不足来计算数码曝光量等。

无论是初学摄影的爱好者，还是从事摄影创作的职业摄影师，都能从本书中汲取到丰富而宝贵的摄影知识。

作者简介

比尔·赫特尔 (Bill Hurter) 于1972年在华盛顿特区开始其摄影生涯，当时他是一位新闻摄影师，曾报道政治领域新闻，包括水门事件。

1972年，比尔从美国大学获得文学学士学位，并于1975年完成了在布鲁克斯摄影学院的培训。

在彼得森出版公司的《Photo Graphic》杂志社工作期间，除了艺术总监的职位，他尝试了其他所有的工作。

他拥有自己的创意代理、拍摄机构和各种拍摄任务（包括曾受雇于美国棒球职业大联盟洛杉矶道奇队近一年）。

在过去的30年中，他亲历了摄影技术的变革。

1988年，比尔获得了布鲁克斯学院的荣誉理学硕士学位。

2007年，他获得了布鲁克斯的荣誉艺术硕士学位。

他还是布鲁克斯理事会成员。

至今，他为专业摄影师撰写了30多本指导书，现任是《Rangefinder》和《After Capture》杂志的资深编辑。

<<儿童摄影手册>>

书籍目录

第1章 相机技术

镜头

标准镜头

较短的长焦镜头

较长的长焦镜头

对焦

焦点

自动对焦

影像稳定器

光圈

景深

拍摄时的光圈

最佳光圈

快门速度

室外拍摄

持机拍摄

移动的拍摄对象

快速变焦镜头日渐流行

使用闪光灯

第2章 数码摄影注意事项

LCD回放

电池电源

相机设置

ISO感光度

对比度

黑白

易捕碟 (ExpoDisc) 白平衡镜

白平衡

色彩空间

有关色彩空间的更多信息

曝光

宽容度

评估曝光情况

团队方法

测光

反射光测光表

入射光测光表

入射光闪光测光表

点测光表

文件格式

JPEG

RAW

元数据

重新格式化存储卡

润饰

<<儿童摄影手册>>

第3章 影棚照明

三维空间和丰满的形状

光线质量

光源的大小

与拍摄对象的距离

散射光和非散射光

时机的掌握

灯的位置和功能

主灯和补光灯

头发灯

背景灯

强聚光灯

照明风格

宽位照明和窄位照明

基本照明模式

眼神光

羽化光

光比

计算

儿童摄影的光比

最喜欢的一些器材

大柔光箱

柔光箱和银色反光板

第4章 室外拍摄和自然光

常见问题

直射阳光

逆光

交叉照明

使用纱幕柔化光线

闪光补光

顶光

反光板

闪光补光

黄昏时刻

窗外射入的光线

窗户大小

光线衰减

时间

逆光

散射窗户射入的光线

补光

第5章 姿势

首次见到孩子

基本知识

面部分析

雇佣助手

安全第一

<<儿童摄影手册>>

让妈妈或爸爸参与拍摄

一定要自然

相机高度

使用快门线

触摸

手脚麻利

脸部

头部位置

八分之七视角

四分之三视角

侧面视角

倾斜头部

眼睛

表情

身体

头肩轴

手臂和手部

大半身像和全身像中的姿势

柔和的声音

裸体的婴儿

不同年龄段的姿势提示

新生儿

婴儿

婴儿摆姿器 (Baby Poser)

特写

六七个月大的婴儿

两岁大的孩子

婴儿围嘴

更大的儿童

微风

模仿

帮助摆姿

摆姿台阶

椅子

以活动为中心的姿势

道具和游戏

过度刺激

贿赂

让人发痒的羽毛

第6章 构图

三分法

方向

让人高兴的构图形式

线条

张力与平衡

拍摄对象的色调

对焦

<<儿童摄影手册>>

第7章 服装

高档服装还是普通服装

面见咨询

暗色和亮色

眼镜

鞋子

帽子

道具和服装

童话服装

织物

森林场景

老旧物品

背景

第8章 拍摄少年

咨询

拍摄时父母不在的情况

拍摄更大孩子的高端影棚

姿势

放松且自然的姿势

活动

心理

保持冷静

揭示多个方面

第9章 故事书

Patti Andre的“签名故事书”

Patti Andre制作的故事相册的样张

页面设计和布局

左手页和右手页

变化

从左到右

顺序

结束语

摄影师介绍

术语表

<<儿童摄影手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>