

<<潮流时装设计>>

图书基本信息

书名：<<潮流时装设计>>

13位ISBN编号：9787115263483

10位ISBN编号：7115263485

出版时间：2011-10

出版单位：人民邮电出版社

作者：陶娜，延睿 编著

页数：356

字数：585000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<潮流时装设计>>

内容概要

《潮流时装设计——服装CAD制板案例精选》以最新版本的富怡(Richpeace)服装CAD软件为基础,介绍如何进行服装的制板、放缝、放码和排料等操作。

《潮流时装设计——服装CAD制板案例精选》将经典的服装款式配上结构图、推板图、放缝图,再结合CAD软件的各种功能,以具体的操作步骤指导读者如何设计服装。

《潮流时装设计——服装CAD制板案例精选》可作为相关大专院校学生的学习用书,也可作为服装企业技术人员的培训教材,对广大服装爱好者也有参考价值。

<<潮流时装设计>>

书籍目录

- 第1章 服装CAD计算机制板概述
 - 1.1 什么是服装CAD
 - 1.1.1 服装CAD的功能
 - 1.1.2 服装CAD的硬件系列
 - 1.2 国内外服装CAD的发展状况
 - 1.2.1 国外服装各大CAD公司简介
 - 1.2.2 国内服装CAD公司简介
 - 1.3 服装生产流程
 - 1.3.1 样板
 - 1.3.2 推板
 - 1.3.3 排板
 - 1.4 服装制板专业术语
 - 1.5 服装制板中各线条名称
 - 1.6 服装生产中各部位国际代号
 - 1.7 绘图符号
- 第2章 服装原型制板
 - 2.1 袖子的原型
 - 2.2 女上衣原型
 - 2.3 裙子的原型
 - 2.4 男装上衣原型
- 第3章 领形设计案例
 - 3.1 立领
 - 3.2 平领
 - 3.3 驳领
- 第4章 袖型设计案例
 - 4.1 喇叭袖
 - 4.2 插肩袖
 - 4.3 泡泡袖
- 第5章 女上装外套设计案例
 - 5.1 女装上衣的设计
 - 5.1.1 女装上衣的制板操作
 - 5.1.2 女装上衣的袖子制板操作
 - 5.1.3 女装上衣的平驳领制板操作
 - 5.1.4 女装上衣的放缝操作
 - 5.1.5 女装上衣的点放码操作
 - 5.1.6 女装上衣的自动排料操作
 - 5.2 平驳领女西装设计
 - 5.2.1 平驳领女西装的制板操作
 - 5.2.2 平驳领女西装领子的制板操作
 - 5.2.3 平驳领女西装的放缝操作
 - 5.2.4 平驳领女西装的点放码操作
 - 5.2.5 平驳领女西装的自动排料操作
- 第6章 女衬衫设计案例
 - 6.1 清纯女孩衬衫的设计
 - 6.1.1 清纯女孩衬衫的制板操作

<<潮流时装设计>>

- 6.1.2 绘制清纯女孩衬衫袖子的操作
- 6.1.3 清纯女孩衬衫的放缝操作
- 6.1.4 清纯女孩衬衫的点放码操作
- 6.1.5 清纯女孩衬衫的手动排料操作
- 6.2 羊腿袖衬衫的设计
 - 6.2.1 羊腿袖衬衫的制板操作
 - 6.2.2 袖子的绘制操作
 - 6.2.3 羊腿袖衬衫的放缝操作
 - 6.2.4 羊腿袖衬衫的点放码操作
 - 6.2.5 羊腿袖衬衫的自动排料操作
- 第7章 女裤设计案例
 - 7.1 玛索裤的设计
 - 7.1.1 玛索裤的制板操作
 - 7.1.2 玛索裤的放缝操作
 - 7.1.3 玛索裤的点放码操作
 - 7.1.4 玛索裤的自动排料操作
 - 7.2 牛仔裤的设计
 - 7.2.1 牛仔裤的制板操作
 - 7.2.2 牛仔裤的放缝操作
 - 7.2.3 牛仔裤的点放码操作
 - 7.2.4 牛仔裤的自动排料操作
- 第8章 裙装设计案例
 - 8.1 塔裙的设计
 - 8.2 圆形裙的设计
 - 8.3 分割裙的设计
 - 8.4 摆褶裙的设计
 - 8.4.1 摆褶裙的制板操作
 - 8.4.2 摆褶裙的放缝操作
 - 8.4.3 摆褶裙的线放码操作
 - 8.4.4 摆褶裙的自动排料操作
 - 8.5 都市构想直裙的设计
 - 8.5.1 都市构想直裙的制板操作
 - 8.5.2 都市构想直裙的放缝操作
 - 8.5.3 都市构想直裙的线放码操作
 - 8.5.4 都市构想直裙的自动排料操作
- 第9章 男装设计案例
 - 9.1 晚礼服的设计
 - 9.2 休闲夹克的设计
 - 9.2.1 休闲夹克的制板操作
 - 9.2.2 休闲夹克的放缝操作
 - 9.2.3 休闲夹克的点放码操作
 - 9.2.4 休闲夹克的自动排料操作
 - 9.3 运动制服的设计
 - 9.3.1 运动制服的制板操作
 - 9.3.2 运动制服的放缝操作
 - 9.3.3 运动制服的点放码操作
 - 9.3.4 运动制服的自动排料操作

<<潮流时装设计>>

第10章 男衬衫设计案例

10.1 欧派育克男衬衫的设计

10.2 牛仔男衬衫的设计

10.2.1 牛仔男衬衫的制板操作

10.2.2 牛仔男衬衫的放缝操作

10.2.3 牛仔男衬衫的点放码操作

10.2.4 牛仔男衬衫的自动排料操作

10.3 度假短袖的设计

10.3.1 度假短袖的制板操作

10.3.2 度假短袖的放缝操作

10.3.3 度假短袖的点放码操作

10.3.4 度假短袖的自动排料操作

第11章 男裤设计案例

11.1 西裤的设计

11.2 英伦短裤的设计

11.2.1 英伦短裤的制板操作

11.2.2 英伦短裤的放缝操作

11.2.3 英伦短裤的点放码操作

11.2.4 英伦短裤的自动排料操作

11.3 欧派筒裤的设计

11.3.1 欧派筒裤的制板操作

11.3.2 欧派筒裤的放缝操作

11.3.3 欧派筒裤的点放码操作

11.3.4 欧派筒裤的自动排料操作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>