

图书基本信息

书名：<<Canon EOS 600D佳能数码单反使用手册>>

13位ISBN编号：9787115258823

10位ISBN编号：7115258821

出版时间：2011-9

出版单位：人民邮电

作者：拉文尔

页数：285

译者：梅菲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书全面介绍了CANON数码单反相机600D的性能特征，并对相应功能的设置与参数含义进行了细致说明，指导读者掌握如何充分利用该相机进行摄影创作。同时，针对初、中级摄影爱好者，用平实简练的语言讲述较为复杂的专业原理，对迅速提高摄影爱好者的摄影技能有很大帮助。

本书为CANON 600D用户度身而作，对曝光、测光、构图等摄影原理，以及其他专业摄影技巧作了详尽的说明。

作者简介

作者：（美国）拉文尔（Jeff Revell）译者：梅菲

书籍目录

第1章 佳能600D：你必须知道的十件事

- 1.1 电池充电
- 1.2 关闭未装卡释放快门功能
- 1.3 设置JPEG图像画质
- 1.4 关闭“自动选择感光度设置”功能
- 1.5 设置自动对焦点以及驱动模式
- 1.6 选择正确的白平衡
- 1.7 调节取景器屈光度
- 1.8 了解如何进行手动对焦
- 1.9 检查你拍好的图像
- 1.10 保持正确的拍摄姿势

第2章 重要的事先做好

- 2.1 选择合适的储存卡
- 2.2 格式化储存卡
- 2.3 升级600D的固件
- 2.4 清洁感应器
- 2.5 选择合适的记录格式：RAW与JPEG格式的比较
- 2.6 镜头和焦距
- 2.7 什么是曝光
- 2.8 动感和景深
- 2.9 视频和600D

第3章 基本拍摄模式

- 3.1 全自动模式
- 3.2 人像模式
- 3.3 风景模式
- 3.4 微距模式
- 3.5 运动模式
- 3.6 夜景人像模式
- 3.7 关闭闪光灯模式
- 3.8 创意自动拍摄模式
- 3.9 为什么你不想再用基本模式拍摄

第4章 创意拍摄模式

- 4.1 P挡：程序自动曝光模式
- 4.2 TV挡：快门优先自动曝光模式
- 4.3 AV挡：光圈优先自动曝光模式
- 4.4 M挡：手动曝光模式
- 4.5 A-DEP：自动景深自动曝光模式
- 4.6 我的拍摄方式：我自己的相机设置

第5章 运动摄影

- 5.1 给我停下来！
- 5.2 用快门优先模式（TV挡）来捕捉动作
- 5.3 用光圈优先（AV挡）突出你的拍摄主体
- 5.4 用人工智能伺服自动对焦模式和自动对焦点保持聚焦清晰
- 5.5 人工智能自动对焦：动静自如

5.6 预测动作走向并手动对焦

5.7 使用连拍模式

5.8 动感

5.9 拍摄运动物体的小建议

第6章 人像摄影

6.1 自动人像曝光模式

6.2 用光圈优先模式

6.3 拍摄肖像的测光模式

6.4 使用自动曝光锁功能

6.5 对眼睛聚焦

6.6 经典的黑白肖像

6.7 用人像图片风格优化皮肤颜色

6.8 用实时显示识别人脸

6.9 用闪光灯补光，减少阴影

6.10 拍摄动态中的人像

6.11 拍好肖像的建议

第7章 风光摄影

7.1 用三脚架：让你图像清晰，对焦准确

7.2 用自动景深自动曝光模式使景深最大化

7.3 选择正确的感光度

7.4 使用降噪功能

7.5 选择白平衡

7.6 使用风景图片风格

7.7 用曝光补偿征服过亮的天空

7.8 拍摄漂亮的黑白风光照片

7.9 黄金光线

7.10 焦点放在哪里

7.11 让对焦更容易

7.12 让水流动起来

7.13 引导观者：关于构图

7.14 高级技巧

第8章 摄影用光

8.1 提高感光度：最简便的方法

8.2 使用超高的感光度

8.3 让拍摄更稳

8.4 低照度条件下的对焦

8.5 长时间曝光

8.6 使用相机内置闪光灯

8.7 闪光曝光补偿

8.8 减轻红眼

8.9 后帘同步

8.10 使用外置闪光灯

第9章 创意摄影构图

9.1 景深

9.2 边角

9.3 视点

9.4 形式感

9.5 色彩

9.6 反差

9.7 指引线条

9.8 分割画面

第10章 进阶技巧

10.1 用点测光更好地控制曝光

10.2 手动曝光模式

10.3 避免镜头眩光

10.4 创造性地利用阳光

10.5 包围曝光

10.6 微距摄影

10.7 自动亮度优化功能

10.8 我的菜单设置

10.9 自定义白平衡

10.10 透过障碍物拍摄

10.11 小结

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《Canon EOS 600D佳能数码单反使用手册》介绍了EOS 600D的性能特征，并结合拍摄实践对相应功能进行了细致说明，指导读者掌握如何充分利用该相机进行摄影创作。

同时，针对初、中级摄影爱好者，《Canon EOS 600D佳能数码单反使用手册》用平实简练的语言讲述较为复杂的专业摄影原理，如曝光、测光、构图等，对迅速提高读者的摄影技艺有很大帮助。

尽管佳能EOS 600D不是最昂贵的数码单反相机。

但这丝毫不会影响你拍出优秀的摄影作品。

只要掌握扎实的摄影知识，谙熟EOS 600D的操作技巧，你就能最大程度上发挥EOS600D的性能。

并获得理想的影像。

《Canon EOS 600D佳能数码单反使用手册》，就是为你而写的。

你必须知道的十件事、设置JPEG图像质量、设定合适的ISO设置、选择正确的白平衡、调节取景器屈光度、RAW与JPEG的比较、镜头和焦距、什么是曝光、动感和景深、自动模式拍摄、创意模式拍摄、闪光灯摄影、运动摄影、人像摄影、风光摄影、摄影曝光、创意摄影用光、创意摄影构图、避免镜头眩光、创造性利用阳光、包围曝光、微距摄影、自动亮度优化、自定义白平衡。

使用600D必须知道的10件事，600D自动模式让你轻松拍照，掌握构图、对焦和景深控制，人像、风光作品的拍摄精要，用光技巧和弱光摄影的要诀，使用创意模式拍出无限精彩。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>