

<<单反圣经>>

图书基本信息

书名：<<单反圣经>>

13位ISBN编号：9787115258151

10位ISBN编号：7115258155

出版时间：2011-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：中影视觉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<单反圣经>>

内容概要

本书是为广大摄影爱好者编写的一本全面且具有一定深度的摄影教程。书中从数码单反相机的使用谈起，首先为读者讲解曝光等基本摄影原理，然后逐渐延伸到摄影用光和构图，并详细介绍了各种题材的拍摄技法，最后介绍学习数码摄影必须掌握的后期处理知识。

读者通过学习本书，不仅可以轻松掌握单反相机的操作与基本拍摄技能，还能全面掌握各种题材的实拍技法，更能够加深对摄影的理解以及对摄影艺术的诠释能力。

本书适合使用数码单反相机的摄影爱好者，特别是希望快速提升摄影技术的朋友们阅读。

从轻松入门到实拍精通

当前，摄影已经成为大众文化艺术类爱好的首选之一，从购买相机到第一次按下快门，直至拍出精彩的照片，其间的乐趣无穷。

要想拍出精彩的作品，除了器材的因素以外，更需要对摄影原理的理解，摄影技法的掌握，甚至色彩、构图等艺术理论的认识和学习；而这些并非多么深奥、神秘，只要读者能够拿出一点点时间通读本书，并做到多外出、多实践、多思考，拍摄精彩的照片其实并不遥远。

数码单反相机的发展从技术上已经进入成熟期和创新期。入门级产品纷纷加入高清摄像、实时取景等新功能，甚至有可翻转的液晶屏幕；中端产品的像素不断提升，在连拍速度等性能上已能与高端产品比肩；全画数码单反功能日趋完备且价格也逐渐被广大影友接受。

快速、易用、高画质是数码单反相机的核心价值。在从事摄影教育和摄影书籍写作的几年间，作者经常会收到读者发来的各种求助的信件；其中绝大多数都是和器材有关的，询问器材选购和器材的性能差异。作者在认真回答的同时，也希望读者能将更多的注意力放在理解摄影的原理和学习摄影的技法上来。

经过近十年的摄影生涯，作者深感提高摄影技术的关键不完全是高性能的器材，而是摄影者不断的学习和充分的实践。希望阅读本书的读者，能暂时放下心中的摄影器材升级计划，重新审视你手中已有的单反相机和镜头以及其他器材，充分发挥手中已有器材的价值，利用各种机会多实践、多思考。

本书针对数码单反用户，将基本摄影理论和各种摄影实拍技法巧妙结合。力图用真挚的文字、丰富的照片和详尽的拍摄方法帮助广大普通摄影爱好者在摄影基础和实拍技法上能真正有所提高。本书从讲解摄影器材和基摄影理论开始，进一步延伸到介绍各种摄影题材的实拍技法。希望读者能够用较短的时间将一些繁杂但并不深奥的摄影原理牢固掌握，并通过各种摄影题材的实践，真正将理论转换为实拍中的小技法、小窍门，创作出更多的好照片。

本书的创作得到了许多著名摄影师的大力支持，在此对他们一并致谢。作者力求编写一本既全面又蕴含一定深度的数码单反摄影教程，此间的过程充满艰辛，希望读者们能从中真正学到知识，用好您手中的数码单反相机。同时，为帮助在摄影技法上遇到不解问题的读者，作者在书中公布了用于与读者联系的E-mail地址，并承诺尽最大努力回答读者的各种问题。

编者

<<单反圣经>>

2011年5月

<<单反圣经>>

作者简介

雷依里，青年摄影家，早年在德国弗戈博大媒体集团《CHIP FOTO-VIDEO DIGITAL》杂志担任摄影和记者工作，从事摄影实践和影像文化传播工作多年。

作为摄影活动召集人，曾经组织、举办各类大型摄影活动。

作为签约摄影师、艺术指导，与多家畅销杂志、摄影工作室合作，从事摄影文化的实践、探索与创新研究。

其关于摄影器材、技艺以及数码影像后期处理的论文及各类作品见诸于国内多家摄影刊物，包括《大众摄影》、《数码摄影》等。

其出版的《摄亦有道——时尚数码摄影手册》一书在台湾同步发行。

郑毅，职业摄影师、数码影像专家、摄影杂志专栏作家。

自幼学习西洋美术，并在家庭环境影响下接触单反相机及双反相机，研习传统相机的摄影技巧。

2001年，传统摄影逐渐过渡至数码摄影时代，故自2002年起，为开拓数码摄影的全新领域，开始致力于数码影像的拍摄与后期处理综合选题研究。

曾任《数码摄影》杂志编辑、记者，常年组织和举办摄影与影像后期处理创作活动及讲座。

<<单反圣经>>

书籍目录

- 1探秘数码单反相机：内部结构和性能
- 2数码单反相机的闪光点：镜头及滤镜系统
- 3全面拓展数码单反相机：必备拍摄附件
- 4创作的奠基石：摄影曝光基础
- 5决定画面明暗细节：实战曝光控制
- 6全面掌控数码单反相机：操作与功能设置
- 7成功的捷径：牢记所有拍摄模式
- 8拍出清晰照片的秘诀：精确对焦
- 9变革：数码单反特有的拍摄技术
- 10大自然的光影魔法：摄影用光与色彩控制
- 11摄影的艺术表现力：专业构图技法
- 12千姿百态：顶级人像实拍技法
- 13自然的艺术：专业风光拍技法
- 13自然的艺术：专业风光拍技法
- 14黑暗中的演绎：夜景摄影特殊技巧
- 15体会细节之美：花卉摄影详解
- 16微缩的世界：昆虫摄影全攻略
- 17舌尖的诱惑：详解美食摄影
- 18把握现场光：弱光摄影技巧大全
- 19定格最佳瞬间：体育摄影实拍技法
- 20记录野性之美：动物摄影
- 21化腐朽为神奇：专业数码暗房技法
- 22发掘数字底片的价值：RAW格式后斯处理

<<单反圣经>>

编辑推荐

《单反圣经》针对数码单反用户，将基本摄影理论和各种摄影实拍技法巧妙结合。力图用真挚的文字、丰富的照片和详尽的拍摄方法帮助广大普通摄影爱好者在摄影基础和实拍技法上能真正有所提高。

本书从讲解摄影器材和基摄影理论开始，进一步延伸到介绍各种摄影题材的实拍技法。

本书由中影视觉编著。

<<单反圣经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>