

<<国际顶级数字艺术大师佳作赏析>>

图书基本信息

书名：<<国际顶级数字艺术大师佳作赏析>>

13位ISBN编号：9787115252302

10位ISBN编号：7115252300

出版时间：2011-7

出版时间：人民邮电出版社

作者：3DTotal

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国际顶级数字艺术大师佳作赏析>>

内容概要

《国际顶级数字艺术大师佳作赏析1》由25位职业数字画家执笔，以Photoshop为主要软件，通过范例分别介绍了创建自定义画笔、快速绘画、接景法等绘画技法，并且针对生物、人物、环境等题材的创作进行了专门的讲解。

书中不仅有对软件操作和绘画技法的深刻剖析，更能在创作思维上给读者以启发。

无论您是高级数字绘画师、初级从业人员，还是艺术学院在校学生，甚至是数字绘画爱好者，都可以从《国际顶级数字艺术大师佳作赏析1》中寻找灵感，并且获取数字绘画的相关知识。

作者简介

作者:(美)3DTotal

<<国际顶级数字艺术大师佳作赏析>>

书籍目录

第1章 自定义画笔

- 1.1 通过墨水、水和盐进行实验来创建自定义画笔
- 1.2 通过动物纹理创建画笔
- 1.3 自定义画笔
- 1.4 通过创建自定义画笔节省时间
- 1.5 创建可处理皮肤的自定义画笔
- 1.6 在Photoshop中从头创建画笔

第2章 快速绘画

- 2.1 龙卷风降临前的农舍
- 2.2 蒸气机毁灭者
- 2.3 外星人的热气球
- 2.4 森林大火
- 2.5 被鱼雷击中的轮船
- 2.6 外星人的热气球
- 2.7 曾经繁荣的城市现在被植物占领了

第3章 接景法

- 3.1 制作“文艺复兴”
- 3.2 制作“寻找未知的卡达斯”
- 3.3 季节变换：使用接景法创建冬天的场景
- 3.4 烟火制造术
- 3.5 接景法提示和技巧

第4章 生物

- 4.1 绘制“捕鸟者”
- 4.2 生物设计概念
- 4.3 低气压环境生物设计
- 4.4 绘制皮毛
- 4.5 绘制动物的眼睛

第5章 人物

- 5.1 如何绘制金红色的头发
- 5.2 如何绘制性感的嘴唇
- 5.3 男人肖像
- 5.4 绘制逼真的皮肤
- 5.5 人的面部
- 5.6 绘制人眼

第6章 环境

- 6.1 沙暴
- 6.2 旋风
- 6.3 雨
- 6.4 暴风雪
- 6.5 热浪
- 6.6 另一个雨天：绘制一幅都市风景
- 6.7 绘制水面/波浪

第7章 科幻小说与幻想作品

- 7.1 绘制盔甲：欧洲武士
- 7.2 行星和星域

<<国际顶级数字艺术大师佳作赏析>>

7.3 绘制“码头执勤”

第8章 综合项目

8.1 “游乐园”的绘制 224

8.2 从草图开始绘制一幅二维图像 230

8.3 绘制“明眸”

画廊

<<国际顶级数字艺术大师佳作赏析>>

编辑推荐

由3DTal编著的《国际顶级数字艺术大师佳作赏析1》对专业数字绘画技术进行了深入研究，如快速绘画、自定义笔刷和接景法绘画，可作为数字艺术家的指导。读者可从这本数字绘画的精选集中获得启发，这些分步骤讲解的教程展现了艺术家们的创作途径和方法。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>