

<<新手学Photoshop CS5>>

图书基本信息

书名：<<新手学Photoshop CS5>>

13位ISBN编号：9787115246233

10位ISBN编号：7115246238

出版时间：2011-3

出版时间：人民邮电

作者：神龙工作室

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新手学Photoshop CS5>>

内容概要

本书是指导初学者快速掌握Photoshop CS5的入门书籍。书中详细地介绍了初学者需要掌握的关于Photoshop CS5软件的基础知识和操作方法，并对初学者在使用Photoshop CS5时经常会遇到的问题进行了专家级的指导，使其避免在起步的过程中走弯路。本书分为11章，第1、第2章主要介绍Photoshop CS5的基础知识和基本操作等内容；第3~第10章主要介绍如何运用Photoshop CS5进行颜色的设置，在图像中创建和编辑选区，利用图层、通道和蒙版编辑图像，在图像中编辑文字、使用滤镜和3D功能给图像添加特效，以及使用软件自带的自动化功能完善图像效果等内容；第11章内容为精彩实例的欣赏。本书每章都带有新手问题解答，方便读者在使用Photoshop CS5处理图像时解决所遇到的问题。

本书附带一张情景互动式多媒体教学光盘，可以帮助读者快速掌握Photoshop CS5的使用方法。光盘中不仅提供了书中所有实例对应的素材文件和最终效果，同时赠送10个婚纱模板、70个动作库、100个样式库、863个画笔素材和1026个形状素材，大大扩充了本书的知识范围。

本书主要面向Photoshop CS5的初级用户，适合广大Photoshop爱好者以及各个行业需要学习Photoshop CS5软件的人员阅读，同时也可以作为Photoshop CS5图形图像短训班的教材或者学习辅导书。

<<新手学Photoshop CS5>>

书籍目录

第1章 认识Photoshop CS5

学习Photoshop首先要了解它，准备好了吗？
让我们一起来了解Photoshop CS5的功能和工作界面吧。

1.1 功能讲解

1.1.1 经典功能

1. 支持多种颜色模式
2. 支持多种图像文件格式
3. 调整图像的尺寸和分辨率
4. 图层
5. 强大的区域选取功能
6. 绘图和路径功能
7. 调整图形的色调和色彩
8. 通道和蒙版?
9. 滤镜
10. 创建动画
11. 自动化和批处理功能
12. Adobe Bridge文件浏览器
13. 开放式结构、多兼容模式

1.1.2 新增功能

1. 新增的【在Mini Bridge中浏览】命令
2. 新增的【合并到HDR Pro】命令
3. 新增的【选择性粘贴】命令
4. 新增的【内容识别】命令
5. 新增的【操控变形】命令
6. 新增的【HDR色调】命令
7. 新增的【调整边缘】命令
8. 新增的【镜头校正】命令
9. 新增的【混合器画笔】工具
10. 新增?3D功能

1.1.3 获取帮助

1. 帮助主菜单
2. 帮助窗口

1.2 工作界面的介绍

1.2.1 标题栏

1.2.2 菜单栏

1.2.3 工具箱

1.2.4 工具选项栏

1.2.5 状态栏

1.2.6 控制面板

新手问题解答

第2章 Photoshop CS5的基本操作

对于刚刚开始学习Photoshop的新手来说，学习Photoshop的基本操作是非常重要的。

2.1 图像的基础知识

<<新手学Photoshop CS5>>

2.1.1 图像类型

1. 位图图像

2. 矢量图形

2.1.2 像素和分辨?

1. 像素

2. 分辨率

2.1.3 图像文件格式

1. PSD格式

2. JPEG(*.JPG, *.JPE)格式

3. GumpuSeversGIF(*.GIF)格式

4. PDF(*.PDF)格式

5. TIFF(*.TIF, *.TIFF)格式

6. EPS格式

7. PICT文件(*.PCT, *.PICT)格式

2.2 操作文件

2.2.1 新建与保存图像文件

1. 新建图像文件

2. 保存图像文件

2.2.2 打开与关闭图像文件

1. 常规打开方法

2. 使用新增的“在Mini Bridge中浏览”命令打开图像

3. 关闭图像窗口的方法

2.2.3 导入与导出图像文件

1. 导入图像

2. 导出图像

2.2.4 置入文件

2.3 图像基本操作技巧

2.3.1 修改图像大小

1. 修改图像的像素

2. 修改图像的打印尺寸和分辨率

2.3.2 调整画布

1. 修改图像的像素

2. 旋转画布

2.3.3 裁剪图像

2.3.4 恢复与还原操作

1. 使用【编辑】菜单

2. 使用【恢复】菜单项

3. 【历史记录】面板

4. 【历史记录画笔】工具

5. 使用快捷键恢复操作

2.3.5 使用辅助工具

1. 使用标尺

2. 使用参考线

3. 了解网格

4. 启用对齐功能

5. 显示或隐藏额外内容

新手问题解答

<<新手学Photoshop CS5>>

第3章 图像的色彩与色调

色彩与色调是图像最基本的要素，掌握颜色的基本常识在绘制图像时非常重要。本章主要为大家介绍图像的色彩、色调的相关知识。

3.1 颜色模式及其转换

3.2 颜色的设置与选取

3.2.1 图像的前景色与背景色

3.2.2 使用【拾色器】面板

3.2.3 使用【色板】面板

3.2.4 使用【吸管】工具

3.2.5 使用【颜色取样器】工具和【信息】面板

3.3 填充颜色

3.3.1 使用【填充】命令

3.3.2 使用【油漆桶】工具

3.3.3 使用【渐变】工具

3.4 调整图像的色彩与色调

3.4.1 管理和查看颜色

1. 使用【颜色设置】命令管理颜色

2. 使用【直方图】查看颜色

3. 使用【信息】面板查看颜色

3.4.2 色彩和色调的基本调整

1. 自动调节

2. 明暗调节

3. 颜色调节

3.4.3 色彩和色调的高级调整

1. 【匹配颜色】和【替换颜色】命令

2. 【可选颜色】命令

3. 【通道混合器】命令

4. 【渐变映射】和【照片滤镜】命令

5. 【阴影/高光】命令

6. 【曝光度】命令

7. 【HDR色调】命令

8. 其他调整命令

3.5 实例——“街舞大赛”海报

1. 主体物制作

2. 背景装饰的制作

新手问题解答

第4章 选区与路径

选区是Photoshop中不可或缺的功能，学习Photoshop需要掌握选区功能；路径工具可以用来选择相应的图像，同时又可以绘制图形？

4.1 创建选区

4.1.1 选框工具组

1. 创建规则选区

2. 设置选区的属性

4.1.2 套索工具组

1. 使用【套索】工具

2. 使用【多边形套索】工具

<<新手学Photoshop CS5>>

3. 使用【磁性套索】工具

4.1.3 魔棒工具组

1. 使用【快速选择】工具

2. 使用【魔棒】工具

4.1.4 使用【色彩范围】命令

4.1.5 使用快速蒙版

4.2 调整选区

4.2.1 【全选/取消选择】命令

4.2.2 反向选择

4.2.3 扩展或收缩选区

4.2.4 平滑选区边缘

4.2.5 【调整边缘】命令

4.2.6 羽化选区

4.2.7 保存和载入选区

1. 保存选区

2. 载入选区

4.3 应用选区

4.3.1 移动图像选区

4.3.2 剪切、复制和粘贴选区

4.3.3 清除选区

4.4 路径工具

4.4.1 创建路径

1. 钢笔工具组

2. 选择工具组

3. 【路径】面板

4.4.2 编辑路径

1. 选择路径

2. 调整路径线段

3. 移动和复制路径

4. 连接断开路径

5. 显示和隐藏路径

4.4.3 应用路径

1. 存储路径

2. 路径与选区的转换

3. 填充路径

4. 描边路径

5. 删除路径

4.5 形状工具

4.5.1 【矩形】工具

4.5.2 【圆角矩形】工具

4.5.3 【椭圆】工具

4.5.4 【多边形】工具

4.5.5 【直线】工具

4.5.6 【自定义形状】工具

1. 【自定形状选项】面板

2. 【自定形状】拾色器

4.6 实例——“滑板比赛”招贴

<<新手学Photoshop CS5>>

1. 背景的制作
2. 主体物的制作
3. 小装饰的制作

新手问题解答

第5章 图层、通道与蒙版

图层是Photoshop中的核心功能，使用通道与蒙版两大功能可以制作各种有创意的图像，接下来，让我们一起学习以下内容，在Photoshop中彰显自己的个性。

5.1 认识图层

5.1.1 【图层】面板

5.1.2 图层的基本操作

1. 图层的创建
2. 选择图层
3. 复制及删除图层
4. 设置图层的属性
5. 锁定和链接图层

5.1.3 排列与分布图层

1. 对齐和分布图层
2. 排列图层

5.1.4 管理图层

1. 创建图层组
2. 图层编组
3. 创建嵌套组
4. 合并图层

5.2 图层样式

5.2.1 创建图层样式

1. 【样式】选项组
2. 【混合选项】选项组
3. 投影、内投影、外发光、内发光
4. 斜面和浮雕、光泽
5. 颜色叠加、渐变叠加、图案叠加、描边

5.2.2 预设样式

5.2.3 图层蒙版

1. 添加图层蒙版
2. 隐藏和启用图层蒙版
3. 停用和删除图层蒙版

5.2.4 图层复合

1. 【图层复合】面板
2. 创建图层复合
3. 将图层复合到导出文件
4. 删除图层复合

5.3 通道

5.3.1 认识通道

5.3.2 通道的基本操作

1. 创建新通道
2. 复制通道
3. 删除通道

<<新手学Photoshop CS5>>

- 4. 分离通道
- 5. 合并通道
- 5.4 蒙版
 - 5.4.1 快速蒙版
 - 5.4.2 图层蒙版
 - 5.4.3 矢量蒙版
- 5.5 实例——手机
 - 1. 背景的制作
 - 2. 手机面板的制作步骤
 - 3. 手机听筒的制作
 - 4. 信号和时间的制作
 - 5. 电池的制作
 - 6. 手机光影的制作
 - 7. 手机摄像头的制作
 - 8. 手机倒影的制作
 - 9. 文字的制作
 - 10. 背景效果的制作

新手问题解答

第6章 应用文字

在设计作品中，文字不仅可以传达信息，还能起到美化版面、强化主题的作用。接下来，将为大家介绍Photoshop的应用文字功能。

- 6.1 文字的基本操作
 - 6.1.1 文字工具组
 - 1. 【横排文字】工具
 - 2. 【直排文字】工具
 - 3. 【横排文字蒙版】工具
 - 4. 【直排文字蒙版】工具
 - 6.1.2 使用文本工具选项栏
 - 6.1.3 输入、选择文字
 - 1. 输入点文本
 - 2. 输入段落文本
 - 3. 创建文字选区
 - 6.1.4 转换文字
 - 1. 点文字与段落文本的转换
 - 2. 文字的查找与替换
 - 3. 将文字转换为路径或其他图层
 - 4. 转换为普通图层
- 6.2 文字的高级编辑
 - 6.2.1 扭曲变形文字
 - 1. 设置变形选项
 - 2. 重置变形与取消变形
 - 6.2.2 文字的特殊编排
 - 1. 沿路径编排文字
 - 2. 图文绕排
 - 6.2.3 设置字符和段落属性
 - 1. 【字符】面板

<<新手学Photoshop CS5>>

2. 【段落】面板

6.3 实例——“左岸房地产”海报设计

1. 边框的制作

2. 海报上部图片的制作

3. 海报下部图片的制作

4. 添加文字——印章效果的制作

5. 小装饰的制作

新手问题解答

第7章 绘画与修饰

喜欢拍照吗？

曾经为拍出来的照片偏色、发暗、有瑕疵等问题烦恼过吗？

学好本章内容，自己来处理一下有问题的照片吧。

7.1 绘画工具

7.1.1 画笔工具组

1. 【画笔】工具

2. 【铅笔】工具

3. 【颜色替换】工具

4. 【混合器画笔】工具

7.1.2 【画笔预设】选项组

7.1.3 画笔样式的编辑和管理

1. 【复位画笔】菜单项

2. 【存储画笔】菜单项

3. 【替换画笔】菜单项

4. 【重命名画笔】菜单项

5. 【删除画笔】菜单项

7.2 修饰工具

7.2.1 模糊工具组

1. 【模糊】工具

2. 【锐化】工具

3. 【涂抹】工具

7.2.2 减淡工具组

1. 【减淡】工具

2. 【加深】工具

3. 【海绵】工具

7.2.3 橡皮擦工具组

1. 【橡皮擦】工具？

2. 【背景橡皮擦】工具

3. 【魔术橡皮擦】工具

7.2.4 仿制图章工具组

1. 【仿制图章】工具

2. 【图案图章】工具

7.2.5 污点修复画笔工具组

1. 【污点修复画笔】工具

2. 【修复画笔】工具

3. 【修补】工具

4. 【红眼】工具

<<新手学Photoshop CS5>>

7.3 实例——人像美容

1. 去除红眼
2. 去除瑕疵
3. 美白柔化肌肤

新手问题解答

第8章 滤镜功能的应用

使用滤镜功能可以制作出丰富多彩的艺术效果，本章将为大家介绍Photoshop中滤镜功能的基本应用。

8.1 常用滤镜

- 8.1.1 风格化滤镜组
- 8.1.2 画笔描边滤镜组
- 8.1.3 模糊滤镜组
- 8.1.4 扭曲滤镜组
- 8.1.5 锐化滤镜组
- 8.1.6 视频滤镜组
- 8.1.7 素描滤镜组
- 8.1.8 纹理滤镜组
- 8.1.9 像素化滤镜组
- 8.1.10 渲染滤镜组
- 8.1.11 艺术效果滤镜组
- 8.1.12 杂色滤镜组
- 8.1.13 其他滤镜组
- 8.1.14 Digimarc滤镜组

8.2 特殊效果滤镜

- 8.2.1 转化为智能滤镜
- 8.2.2 滤镜库
 1. 认识滤镜效果图层
 2. 滤镜效果图层的操作
- 8.2.3 镜头校正
- 8.2.4 液化
- 8.2.5 消失点

8.3 实例——古色古香的中国画

新手问题解答

第9章 3D功能的应用

Photoshop中也能够使用3D功能了，准备好了吗？
让我们来畅游神奇的3D世界吧！

9.1 3D面板

9.2 3D菜单

- 9.2.1 从图层新建形状
- 9.2.2 从灰度新建网格

1. 平面
2. 双面平面
3. 圆柱体
4. 球体

9.3 创建和编辑3D模型纹理

<<新手学Photoshop CS5>>

9.3.1 重新参数化纹理映射

9.3.2 创建UV叠加

9.4 实例——给照片添加3D效果

新手问题解答

第10章 动作和自动化

使用动作和自动化功能可以大大提高工作效率，接下来将为大家介绍一下Photoshop的动作和自动化功能。

10.1 动作的应用

10.1.1 【动作】面板

10.1.2 默认动作

10.1.3 录制动作

10.1.4 编辑动作

10.2 自动化功能

10.2.1 文件夹批处理

10.2.2 图片组处理

1. 【合并到HDR Pro】命令

2. Photomerge命令

新手问题解答

以下内容在光盘中

第11章 精彩实例

本章为大家介绍一下Photoshop的各个功能在实例中的应用。

11.1 设计“唱歌比赛”海报

1. 背景的制作

2. 主体图像的制作

3. 喇叭的制作

4. 小装饰的制作

5. 文字的制作

11.2 时尚音乐播放器

1. 播放器的制作

2. 播放器按钮等细节制作

3. 声音信号的制作

4. 反光效果的制作

5. 播放列表的制作

6. 背景的制作

7. 小饰品的制作

11.3 手绘唯美人物

11.3.1 线稿构图

11.3.2 填充色彩

11.3.3 深入刻画

1. 明暗效果

2. 细节刻画

3. 添加饰物

11.4 浪漫婚纱写真

章节摘录

版权页：插图：

<<新手学Photoshop CS5>>

编辑推荐

《新手学Photoshop CS5》：如果你是第一次接触Photoshop如果你想快速学会Photoshop如果你想更好地发挥Photoshop的强大功能如果你想把Photoshop用得更专业我的第1本Photoshop入门书，200万读者的共同选择。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>